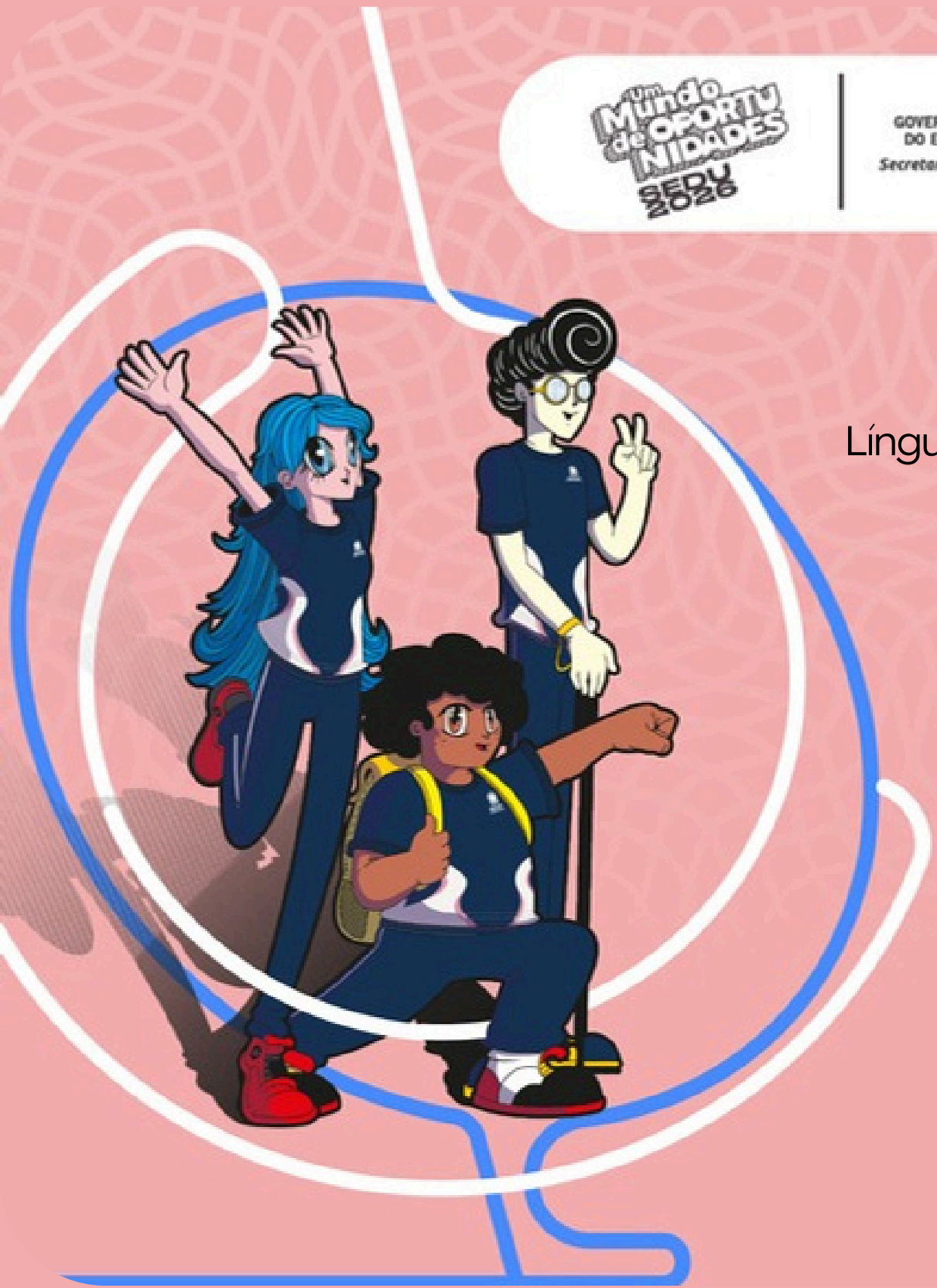
Caderno de atividades

GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação



Professor(a)

Língua Portuguesa

6º e 7º anos



Governo do Estado do Espírito Santo
Secretaria de Estado da Educação
Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo

Vitor Amorim de Angelo
Secretário de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Andrea Guzzo Pereira
Subsecretária de Estado de Educação Básica e Profissional

Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental - Geief

Rafaela Teixeira Possato de Barros
Gerente

Débora Aparecida Furieri Matos
Subgerente

Antonio da Silva Pereira Neto
Júlio César Campos
Monalisa Di Paula Silva de Albuquerque
Equipe responsável

Adriana Lisboa Chaves Rezende
Alex Almeida Rosa
Antonio da Silva Pereira Neto
Jéssica Monteiro Falquetto
Júlio César Campos
Luara Zucolotto Afonso
Monalisa Di Paula Silva de Albuquerque
Priscila Pereira de Aquino
Roque Alves da Silva Júnior
Simone Maria Oliveira Gonçalves
Stevão Carneiro de Sousa
Tatiana Gomes dos Santos Peterle
Equipe Técnica da Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Adalzira Ribeiro da Hora
Sandra Mara Moura Machado
Equipe de Apoio da Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

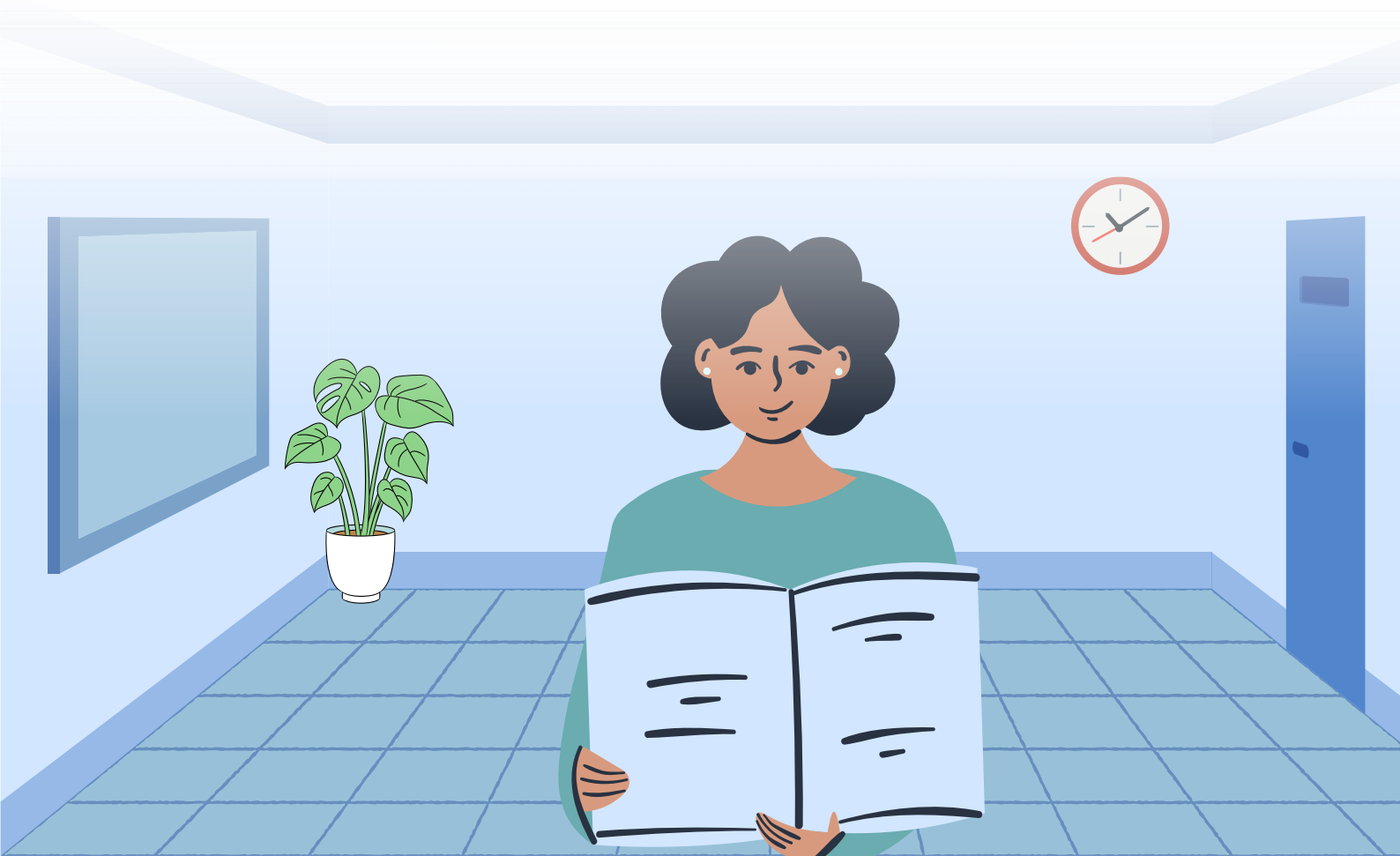
Prezado(a) professor(a),

Com o objetivo de auxiliá-lo em sua prática docente, elaboramos, a partir das matrizes Saeb 2001, Saeb 2022 e Paebes 2023, este Caderno de atividades, organizado por descritores e por aulas. O objetivo é que, a partir dos resultados da avaliação diagnóstica, você tenha um conjunto de atividades para subsidiar o seu trabalho com os descritores e com as habilidades que são essenciais para os seus estudantes. Desse modo, a organização de sua prática docente acontecerá a partir das especificidades de sua sala de aula.

Nesse sentido, é preciso considerar que a utilização das questões aqui dispostas deve ser antecedida pelo trabalho com os objetos de conhecimento que as envolvem, priorizando-se a oralidade e a escrita. É muito importante, nesse sentido, que os textos que atuam como suportes das questões sejam amplamente explorados, considerando-se: 1) o gênero; 2) a estrutura; 3) os objetivos comunicativos; 4) as condições de produção e recepção; e 5) os aspectos gerais para reflexão e diálogo. A partir desses pontos, é fundamental explorar a oralidade dos estudantes, incentivando-os a pensarem criticamente os textos lidos e a se posicionarem diante dos fenômenos sociais, culturais, civis e literários que os permeiam.

Portanto, professor(a), a sua mediação será imprescindível para o processo de ensino-aprendizagem dos estudantes, que deverá englobar a devolutiva após a realização das atividades.

Temos certeza de que, juntos, vocês trilharão um caminho de sucesso!



SUMÁRIO

AULA 1 D1/D021_P

Clique nas aulas para acessá-las

Clique nos botões das aulas para voltar ao sumário.

AULA 1.....01

D1: Localizar informações explícitas em um texto.
D021_P: Localizar informações explícitas em um texto.

AULA 2.....03

D2: Reconhecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade dele.
D037_P: Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a sua continuidade.
Analisar os mecanismos que contribuem para a progressão textual.*

AULA 3.....06

D3: Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
D022_P: Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

AULA 4.....08

D4: Inferir uma informação implícita em um texto.
D023_P: Inferir uma informação implícita em um texto.
Inferir informações implícitas em distintos textos.

AULA 5.....11

D5: Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).
D057_P: Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, fotos etc.).
Identificar o uso de recursos persuasivos em textos verbais e não verbais.
Analisar a intertextualidade entre textos literários ou entre estes e outros textos verbais ou não verbais.

AULA 6.....13

D6: Identificar o tema de um texto.
D028_P: Identificar o tema de um texto.

AULA 7..... 15

D7: Identificar a tese de um texto.
D032_P: Identificar a tese de um texto.
Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos.

AULA 8 17

D8: Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
D055_P: Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.
Avaliar a eficácia das estratégias argumentativas em textos de diferentes gêneros.
Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos.

AULA 9 20

D9: Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.
D027_P: Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.

---

*Para fins de diferenciação, dispomos em azul as habilidades da Matriz Saeb 2022, uma vez que essa não apresenta códigos.

AULA 10 ..... **23**
D10: Identificar o conflito gerador e os elementos que compõem uma narrativa.
D030_P: Identificar o conflito gerador e os elementos que constroem a narrativa**.**

AULA 11 ..... **26**
D12: Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
D016_P: Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

AULA 12 ..... **29**
D13: Identificar marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.
D103_P: Identificar marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

AULA 13 ..... **31**
D14: Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
D038_P: Distinguir um fato da opinião.
Distinguir fatos de opiniões em textos.
Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos.

AULA 14 ..... **33**
D15: Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.
D039_P: Reconhecer o sentido das relações lógico-discursivas em um texto.
Analisar os mecanismos que contribuem para a progressão textual.

AULA 15 ..... **35**
D16: Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
D024_P: Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.
Inferir, em textos multissemióticos, efeitos de humor, ironia e/ou crítica.

AULA 16 ..... **37**
D17: Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.
D025_P: Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.

AULA 17 ..... **39**
D18: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
D053_P: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

AULA 18 ..... **41**
D19: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfológicos.
D102_P: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfológicos.

AULA 19 ..... **43**
D20: Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que abordam o mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.
D019_P: Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam o mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

AULA 20 ..... **46**
D21: Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
D033_P: Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
Identificar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos.

Descritores que constam apenas na Matriz Paebes 2024

AULA 21..... **49**
D017_P: Identificar o gênero de textos variados.

AULA 22..... .....**53**
D043_P: Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos.

AULA 23..... **55**
D060_P: Reconhecer diferentes estratégias de argumentação.

Descritor que consta apenas na Matriz Paebes 2023

AULA 24..... **58**
D11: Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
D061_P: Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.

Habilidades que constam apenas na Matriz Saeb 2022

AULA 25.....**61**
Identificar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio jornalístico/midiático.

AULA 26.....**64**
Identificar formas de organização de textos normativos, legais e/ou reivindicatórios.

AULA 27.....**67**
Identificar elementos constitutivos de gêneros de divulgação científica.

AULA 28.....**69**
Analisar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio literário.

AULA 29.....**71**
Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos em textos literários.

AULA 30.....**73**
Analisar marcas de parcialidade em textos jornalísticos.
Avaliar diferentes graus de parcialidade em textos jornalísticos.

AULA 31.....**75**
Analisar a relação temática entre diferentes gêneros jornalísticos.

AULA 32.....**77**
Analisar os efeitos de sentido decorrentes dos mecanismos de construção de textos jornalísticos/midiáticos.

AULA 33.....**79**
Avaliar a fidedignidade de informações sobre um mesmo fato divulgado em diferentes veículos e mídias.

AULA 34.....**81**
Analisar o uso de figuras de linguagem como estratégia argumentativa.

AULA 35.....**83**
Analisar os efeitos de sentido dos tempos, modos e/ou vozes verbais com base no gênero textual e na intenção comunicativa.

AULA 36.....**85**
Analisar os processos de referenciação lexical e pronominal.
Analisar efeitos de sentido produzido pelo uso de formas de apropriação textual (paráfrase, citação etc.).

AULA 37.....**87**
Identificar os recursos de modalização em textos diversos.
Analisar os efeitos de sentido produzidos pelo uso de modalizadores em textos diversos.

AULA 38.....**89**
Analisar as variedades linguísticas em textos.
Avaliar a adequação das variedades linguísticas em contextos de uso.

Produzir texto em língua portuguesa, de acordo com o gênero textual e o tema demandados.*.

---

*Professor(a), a habilidade “Produzir texto em língua portuguesa, de acordo com o gênero textual e o tema demandados” foi contemplada nas aulas 10 e 28. Contudo, acreditamos que essa habilidade pode ser trabalhada de forma mais ampla em sua rotina de sala de aula.

AULA 34.....**81**
Analisar o uso de figuras de linguagem como estratégia argumentativa.

AULA 35.....**83**
Analisar os efeitos de sentido dos tempos, modos e/ou vozes verbais com base no gênero textual e na intenção comunicativa.

AULA 36.....**85**
Analisar os processos de referenciação lexical e pronominal.
Analisar efeitos de sentido produzido pelo uso de formas de apropriação textual (paráfrase, citação etc.).

AULA 37.....**87**
Identificar os recursos de modalização em textos diversos.
Analisar os efeitos de sentido produzidos pelo uso de modalizadores em textos diversos.

AULA 38.....**89**
Analisar as variedades linguísticas em textos.
Avaliar a adequação das variedades linguísticas em contextos de uso.

GABARITO.....**91**

Produzir texto em língua portuguesa, de acordo com o gênero textual e o tema demandados.*.

---

*Professor(a), a habilidade “Produzir texto em língua portuguesa, de acordo com o gênero textual e o tema demandados” foi contemplada nas aulas 10 e 28. Contudo, acreditamos que essa habilidade pode ser trabalhada de forma mais ampla em sua rotina de sala de aula.

AULA 1
D1/D021_P

Leia o texto abaixo.

Escola de Divino São Lourenço realiza aula de campo e reforça ensino sobre biodiversidade e ecoturismo



Alunos da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio (EEEFM) Juvenal Nolasco, localizada em Divino São Lourenço, realizaram uma visita técnica à Reserva Particular do Patrimônio Natural da Pousada Águas do Caparaó, também localizada em Divino São Lourenço. A visita teve como objetivo apresentar a biodiversidade do local e ressaltar a importância do ecoturismo para a região.

De acordo com o professor responsável pela ação, Manoel Estevão Neves Valladão, a proposta pedagógica da atividade foi conhecer o município e suas belezas naturais, apresentar aos educandos as espécies e famílias botânicas e reforçar a importância da manutenção da biodiversidade para o ecoturismo.

"Eu mesma não conhecia esse lugar aqui dentro do meu município. Para mim, o mais importante foi conhecer as espécies diversas e ver tantas lindas cachoeiras de água cristalinas", contou a estudante Miria Fidelis Gonçalves.

Disponível em: <https://sedu.es.gov.br/Not%C3%ADcia/escola-de-divino-sao-lourenco-realiza-aula-de-campo-e-reforca-ensino-sobre-biodiversidade-e-ecoturismo> Acesso em: 18 de junho de 2024.

Questão 1

Qual o objetivo da aula de campo vivenciada pelos estudantes da EEEFM Juvenal Nolasco?

_____

_____

Questão 2

De acordo com o texto, é correto afirmar que

A) o ecoturismo não é importante na região do Caparaó.
B) a biodiversidade não é importante para o ecoturismo.
C) em Divino São Lourenço há cachoeiras de águas cristalinas.
D) conhecer a biodiversidade do lugar em que se vive não é importante.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://f.i.uol.com.br/fotografia/2016/03/25/598265-970x600-1.jpeg> Acesso em: 19 de junho de 2024.

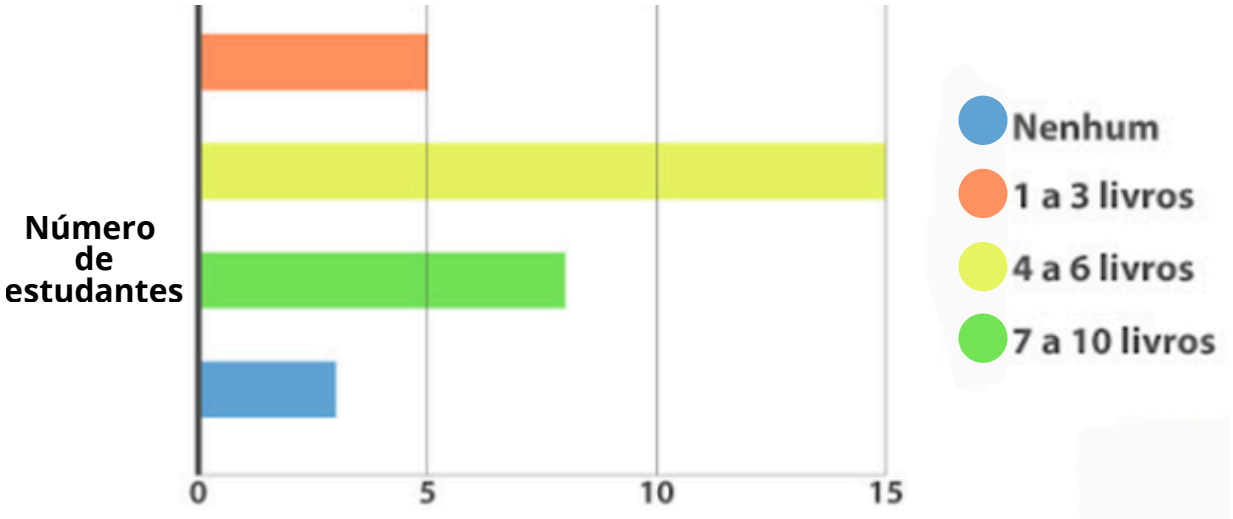
Questão 3

É correto afirmar que

A) Armandinho sabe guardar segredo.
B) Theo contou o segredo para Armandinho.
C) Theo fica feliz com a resposta de Armandinho.
D) Armandinho não cuida das suas roupas.

Leia o texto abaixo.

QUANTIDADE DE LIVROS LIDOS PELOS ESTUDANTES DO 6º ANO B



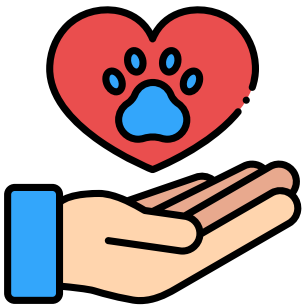
Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/matematica/graficos.htm> Acesso em: 27 jun. 2024.

Questão 4

A respeito do gráfico acima, pode-se afirmar que

A) a turma 6ºB tem 15 estudantes.
B) metade da turma leu entre 7 e 10 livros.
C) apenas 5 estudantes leram entre 1 e 3 livros.
D) apenas 1 estudante não leu livro algum.





Leia o texto abaixo.

OS MAUS TRATOS E O ABANDONO DE ANIMAIS

A relação do ser humano com os animais de estimação existe há mais de 10 mil anos. Os animais domésticos preenchem várias necessidades emocionais dos homens e dessa forma esses bichinhos, principalmente cães e gatos, se tornam cada vez mais parte da nossa casa e de nossa família.

Mas, infelizmente, muita gente ainda possui animais de estimação, mas não possui a menor condição de criá-los. E, quando falamos em condição de criar, refiro-me principalmente a condições psicológicas.

Tanto é verdade que os maus-tratos aos "pets" são evidentes em todas as cidades do país: animais famintos, torturados, feridos covardemente, confinados em espaços minúsculos ou abandonados nas ruas ou estradas Brasil afora. [...]

Texto adaptado. Disponível em: <https://www.jornalcidademg.com.br/artigo-os-maus-tratos-e-o-abandono-de-animais/>. Acesso em: 01 jul. 2024.

Questão 1

No trecho "mas não possui a menor condição de criá-**los**." (linha 6), o termo em destaque refere-se

A) apenas aos cães.
B) apenas aos gatos.
C) apenas aos cães e gatos.
D) aos animais domésticos.

Leia o texto abaixo.

AGROTURISMO NA SERRA: DIVERSÃO GARANTIDA BEM PERTINHO DE CASA

Opções não faltam para quem quer sair do agito da cidade grande e desfrutar de um dia tranquilo a poucos minutos de casa. O circuito de agroturismo da Serra possui quatro rotas – Chapada Grande, Guaranhuns, Muribeca e Pitanga. Todas no interior e com diversos empreendimentos que oferecem diversão aos visitantes. [...]

Disponível em:<https://esbrasil.com.br/agroturismo-serra-turismo/>. Acesso em: 11 jun. 2024.

Questão 2

No trecho "**Todas** no interior e com diversos empreendimentos [...]", a palavra destacada refere-se a

A) Chapada Grande e Guaranhuns.
B) Chapada Grande, Muribeca e Pitanga.
C) Chapada Grande, Guaranhuns e Pitanga.
D) Chapada Grande, Guaranhuns, Muribeca e Pitanga.

Leia o texto abaixo.



Dia Mundial do Orgulho Autista

No dia 18 de junho, é comemorado o Dia Mundial do Orgulho Autista. A data é uma iniciativa da organização americana Aspies for Freedom e passou a ser celebrada no Brasil em 2005.

O objetivo da data é desfazer concepções negativas sobre o autismo, promovendo ações de conscientização no sentido de que ele não é uma doença, mas uma variação neurológica natural da diversidade humana, que produz formas distintas e atípicas de pensamento, mobilidade, interação, processamento sensorial e cognitivo, e que deve ser respeitada. [...]

Disponível em:<https://www.tjdft.jus.br/acessibilidade/publicacoes/sementes-da-inclusao/hoje-18-6-e-o-dia-mundial-do-orgulho-autista>. Acesso em: 12 jun. 2024.

Questão 3

Em “promovendo ações de conscientização no sentido de que **ele** não é uma doença”, a palavra em destaque faz referência a quê?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

A "PIETÀ DO LIXO": DESCUBRA A HISTÓRIA DA ESCULTURA EM FRENTE AO PALÁCIO ANCHIETA, EM VITÓRIA



O dia a dia é corrido, muitas vezes não observamos os pequenos detalhes. Principalmente, no centro de Vitória, com a movimentação constante de veículos e pessoas. Talvez, a maior parte dos moradores da Capital nunca tenha notado que em frente ao Palácio Anchieta existe um escultura de bronze, sem nenhuma identificação ou referência.

A mulher é Dona Domingas, também conhecida como a "Pietà do Lixo", escultura inaugurada na década de 70 pelo artista Carlo Crepaz. A escultura retrata uma mulher negra, corcunda, descalça, que leva um saco nas costas e um cajado nas mãos. Ela era moradora do bairro Santo Antônio, passava o dia todo catando papelão nas ruas e só voltava para casa ao anoitecer.

O escultor Carlos Crepaz, italiano, veio para o Brasil em 1951 e foi morar em Santo Antônio, onde tinha um ateliê próximo à residência de dona Domingas. Ele foi professor da Universidade Federal do Espírito Santos (Ufes) e, com o tempo, fez uma grande amizade com ela e a convenceu a fazer um primeiro busto.

Ele fez mais seis estátuas de dona Domingas. Uma delas está no Museu de Belas Artes do Rio de Janeiro, desde 1959.

Disponível em:<https://www.folhavitoria.com.br/geral/noticia/04/2021/a-pieta-do-lixo-descubra-a-historia-da-escultura-em-frente-ao-palacio-anchieta-em-vitoria>. Acesso em: 11 jun. 2024. Adaptado.

Questão 4

No trecho, "**onde** tinha um ateliê próximo à residência de dona Domingas" (3º parágrafo), a palavra em destaque, refere-se:

A) ao bairro Santo Antônio.
B) ao centro de Vitória.
C) ao Museu de Belas Artes.
D) ao Palácio Anchieta.

Leia o texto abaixo.

A CIDADE DE VILA VELHA É SEDE DO TERCEIRO MAIOR EVENTO RELIGIOSO DO BRASIL, EM HOMENAGEM A NOSSA SENHORA DA PENHA

Vila Velha pertence à Região Metropolitana de Vitória e está situada ao sul da capital do estado. A cidade é uma das mais antigas, possuindo várias construções históricas, como a Igreja de Nossa Senhora do Rosário, o Forte de São Francisco Xavier de Piratininga, o Farol de Santa Luzia e o Convento da Penha, sendo este último um dos principais pontos turísticos do Espírito Santo. [...]

Texto adaptado. Disponível em:<https://www.guiadoturismobrasil.com/cidade/ES/361/vila-velha>. Acesso em: 12 jun. 2024. Adaptado.

Questão 5

A que se refere a expressão em destaque no trecho: "sendo **este último** um dos principais pontos turísticos do Espírito Santo"?

_____

_____



AULA 3
D3/D022_P

Leia o texto abaixo.



Questão 1

O cartaz acima foi afixado em diversas lixeiras da capital do ES. O sentido da palavra "**poca**", no contexto, é

A) arrebenta.
B) faz sucesso.
C) sai com pressa.
D) estoura.

Leia o texto abaixo.



O caderno

Toquinho

Sou eu que vou seguir você
Do primeiro rabisco até o bê-a-bá
Em todos os desenhos
Coloridos vou estar
A casa, a montanha, duas nuvens no céu
E um sol a sorrir no papel [...]



Disponível em: <https://www.letras.mus.br/toquinho/87320/>. Acesso em: 15 maio 2024.

Questão 2

a) Qual o sentido da expressão "**Do primeiro rabisco até o bê-a-bá**" na música de Toquinho?

_____

_____

b) Quem é o eu-lírico?

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos/a.488361671209144/933191180059522/?type=3> Acesso em 15 de mai. de 2024.

Questão 3

a) Para Armandinho (Dinho), mineiros é:

A) quem nasce em Minas Gerais.
B) um campeonato de futebol.
C) quem extrai minério do solo.
D) um lugar do sudeste do Brasil.

b) Qual o sentido da palavra “mineiros” usada pelo pai de Armandinho?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Questão 4

A Pomitafro é uma festa que ocorre anualmente em Vila Pavão, ES. Nela, são celebradas as culturas pomerana, italiana e afro-brasileira. No cartaz ao lado, a palavra “**prorrogadas**” indica que as inscrições para Rainhas Pomitafro

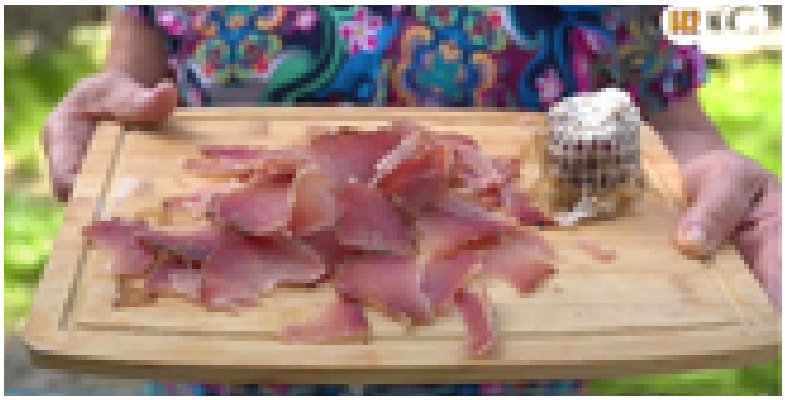
A) foram antecipadas.
B) foram canceladas.
C) tiveram o prazo estendido.
D) tiveram o prazo reduzido.

Disponível em : <https://vilanoticias.com/as-inscricoes-para-o-concurso-das-rainhas-da-25a-pomitafro-foram-prorrogadas/> Acesso em 22 de Julho de 2024.

Leia o texto abaixo.

GENUINAMENTE CAPIXABA: CONHEÇA MAIS SOBRE O SOCOL, IGUARIA EXCLUSIVA DO ES

De origem da carne suína, o alimento tem uma forma específica e detalhista na preparação, e pode demorar semanas para que esteja 100% pronta para consumo



Capital Nacional do Agroturismo, Venda Nova do Imigrante, na Região Serrana do Espírito Santo, é a casa da tradicional polenta, dos berrantes e de muitas histórias da tradição italiana, além de abrigar uma verdadeira delícia que só pode ser produzida dentro de seu território: o **Socol**.

Essa iguaria, feita a partir do lombo do porco, tem uma forma muito específica em sua preparação, e pode demorar semanas para que esteja 100% pronta para consumo. Não basta só extrair a carne suína: é necessário temperar, envolver na pele do porco, colocar na rede e pendurar em ganchos, onde fica de dois a quatro meses em um processo de maturação.

A ideia surgiu com os imigrantes italianos, como uma maneira de preservar a carne, já que a refrigeração de alimentos era um desafio há anos atrás. Desde então, a tradição vem atravessando gerações e o produto ganha cada vez mais espaço nas prateleiras dos mercados, nas casas capixabas e ao redor do Brasil e do mundo.

Para muitas famílias de Venda Nova, o Socol é sinônimo de festejo. Usado até mesmo para ser o alimento principal oferecido para uma visita em casa. Atualmente, a iguaria tem até uma festa que celebra sua tradição na cidade.

Disponível em: <https://www.agazeta.com.br/hz/gastronomia/genuinamente-capixaba-conheca-mais-sobre-o-socol-iguaria-exclusiva-do-es-0324>. Acesso em: 20 maio 2024.

Questão 1

a) O principal motivo pelo qual os imigrantes italianos começaram a produzir o Socol foi para

A) vender a carne em mercados internacionais.
B) preservar a carne em uma época sem geladeira.
C) celebrar festas tradicionais de Venda Nova do Imigrante.
D) criar um novo prato típico da região de Venda Nova do Imigrante.

b) Além do socol, quais são os outros atrativos de Venda Nova do Imigrante, de acordo com o 1º parágrafo?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://arquivosturmadamonica.blogspot.com/2014/05/secoes-dos-gibis-das-editoras-globo-e-panini.html>. Acesso em: 24 jun. 2024.

Questão 2

Na carta do leitor ao lado, Guilherme diz gostar dos planos infalíveis do Cebolinha. De acordo com a carta, quantos planos infalíveis contra a Mônica deram certo?

_____

_____

_____

_____

_____

Leia o texto abaixo.

No Dia Nacional do Livro Infantil, Pedro Bandeira destaca a leitura como formadora de cidadãos: 'Literatura é que educa'

Neste 18 de abril, Dia Nacional da Literatura, o escritor Pedro Bandeira, morador de São Roque (SP), destaca a importância da leitura na formação de uma criança.

"A literatura infantil é, para mim e para aqueles que acreditam no futuro, a principal literatura para um país como o Brasil. Um grande educador francês diz que o verbo 'ler' é parente dos verbos 'sonhar' e 'amar', porque nenhum dos três comporta o imperativo. Eu não posso falar pra você 'sonhe', você sonha se você quiser. Não posso falar pra você 'ame', você ama se você quiser; para eu conquistar o teu amor eu preciso te seduzir, levar bombons e flores. Assim, também, é a literatura".

Quem compartilha este pensamento é o renomado escritor de livros infantis Pedro Bandeira, autor de "O Fantástico Mistério de Feiurinha", "A Droga da Obediência" e "A Marca de uma Lágrima", entre outras obras.

O escritor mora em São Roque, no interior de São Paulo, e destacou, em entrevista à TV TEM, a importância da literatura para a formação de uma criança.
[...]

Para Bandeira, ler para crianças, mesmo que ainda bebês, promove momentos especiais e inesquecíveis entre pais e filhos. "Seja seu neto, seu filho, seu sobrinho, seu afilhado, fale muito com elas. Deixe um livrinho colorido para a criança olhar [enquanto você lê]. Ela vai lembrar da tua voz. Aquelas cores na frente dela são uma 'urna mágica' de todo o amor que ela recebeu enquanto você contava uma história".

“A literatura é que educa! O cinema é maravilhoso, mas educa pouco, porque você não pode imaginar como é o personagem, não pode imaginar como é o cenário. Agora, quando você lê, você imagina como aquele personagem é e, junto com o escritor, você inventa outras histórias. Esta é a chave da educação, porque tudo está escrito! Tudo: o enunciado do problema de matemática está escrito, o ponto de história está escrito, o ponto de geografia está escrito. Se a criança lê mal, ela irá mal em todas as matérias. Pense nisso”, finaliza.

Disponível em: <https://g1.globo.com/sp/sorocaba-jundiai/noticia/2024/04/18/dia-nacional-do-livro-infantil-pedro-bandeira-destaca-importancia-da-leitura-na-formacao-das-criancas.ghtml> Acesso em: 25 de junho de 2024.

Questão 3

A partir da leitura do texto, pode-se inferir que, para Pedro Bandeira,

A) a leitura é necessária a partir do momento em que se aprende ler.
B) a literatura não é tão boa quanto o cinema, que é maravilhoso.
C) a leitura é vista como uma atividade voluntária e prazerosa.
D) a literatura é apenas uma fonte de entretenimento.

Questão 4

De acordo com o texto,

A) a leitura combate o estresse.
B) a leitura melhora a comunicação.
C) a leitura cria uma conexão emocional.
D) a leitura desenvolve pensamento crítico.



Foto de Will Sandrini

Pedro Bandeira nasceu em Santos, SP, no dia 9 de março de 1942, e publicou seu primeiro livro em 1983. Hoje, tem mais de 100 livros publicados. Dentre as mais famosas obras do autor estão os livros da série **Os Karas**, que reúne aventuras de um grupo secreto de adolescentes. Confira a coleção abaixo:



Disponível em: <https://ciadoslivros.com.br/pedro-bandeira/>. Acesso em: 19 jun. 2024

Leia o texto abaixo.

Trem de Passageiros - Estrada de Ferro Vitória a Minas



Disponível em:<https://www.melhoresdestinos.com.br/trem-vitoria-minas.html> Acesso em 13 de Junho de 2024.

Questão 1

Observe o mapa acima e responda:

a) Iniciando a viagem próximo ao litoral, qual é a estação inicial e qual é a estação final desse trajeto?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://www.cesan.com.br/campanha-de-verao-da-cesan-promove-acoes-de-conscientizacao-na-grande-vitoria/>. Acesso em: 13 jun. 2024.

Questão 2

Nesta propaganda da Cesan-ES, o texto verbal e o texto não verbal alertam para:

A) a divulgação da música urbana.
B) a má qualidade das mangueiras.
C) a má conservação das calçadas.
D) a necessidade de se economizar água.

Leia o texto abaixo.



Questão 3

No texto ao lado, pretende-se divulgar a necessidade de proteger as crianças contra

A) a fome.
B) a violência.
C) o analfabetismo.
D) o racismo.

Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/comunicados-de-imprensa/unicef-reativa-campanha-de-prevencao-ao-racismo-com-foco-em-criancas-e-adolescentes>. Acesso em: 20 jun. 2024.

Leia o texto abaixo.



Questão 4

Na tirinha ao lado, enquanto na adolescência se manifesta um sentimentalismo exagerado, na fase adulta manifesta-se

A) a competitividade.
B) a indiferença.
C) o companheirismo.
D) o pessimismo.

Disponível em:<https://incrivel.club/articles/18-tirinhas-que-mostram-como-o-amor-muda-em-diferentes-etapas-da-vida-1242157/>Acesso em 02 de Julho de 2024.

AULA 6
D6/ D028_P



Leia o texto abaixo.

MAMÃO CAPIXABA GANHA ESPAÇO NAS MESAS EUROPEIAS

Muitos desconhecem, mas o mamão é a principal fruta que sai do Espírito Santo para as mesas de outros países. Além disso, somos o maior exportador brasileiro da fruta, que tem como principais destinos Portugal, Reino Unido, Holanda, Espanha e Alemanha, apesar de o mercado interno ainda ser amplamente superior ao externo. Segundo representantes do segmento, o mamão papaia é a fruta "bola da vez", no café da manhã europeu, o que tem refletido no aumento contínuo das exportações desde o ano de 2017. [...]

Disponível em:<https://eshoje.com.br/economia/2019/08/mamao-capixaba-ganha-espaco-nas-mesas-europeias/>. Acesso em: 18 jun. 2024.

Questão 1

Neste texto, o assunto tratado é
A) a exportação do mamão do ES para a Europa.
B) a mudança dos hábitos alimentares europeus.
C) o plantio de mamão no ES.
D) o consumo de frutas na Europa.

Leia o texto abaixo.

A ideia de festa junina chegou ao Brasil por intermédio dos portugueses durante o período de colonização, no século 16.

Ao longo do tempo, [...] as festas juninas no Brasil foram [...] influenciadas pelas tradições indígenas e afro-brasileiras, incorporando elementos culturais locais, segundo informa um artigo publicado no blog da Universidade de São Paulo intitulado "Festas juninas: origem e celebração".

De acordo com o texto, a cultura indígena contribuiu com elementos como o uso de fogueiras e rituais relacionados à agricultura e à fertilidade, conversando com os elementos pagãos europeus que ainda eram encontrados nas manifestações populares.

Já a influência africana trouxe as danças, músicas e instrumentos típicos, como o tambor e a zabumba, que se tornaram parte essencial das festas juninas brasileiras contemporâneas. [...]

Disponível em:<https://www.nationalgeographicbrasil.com/historia/2023/06/qual-a-origem-das-festas-juninas-no-brasil>. Acesso em: 18 jun. 2024. Adaptado.

Questão 2

Após a leitura do texto, constata-se que o assunto tratado é

A) a culinária típica das festas juninas.
B) a influência africana nas festas juninas.
C) a influência indígena nas festas juninas.
D) a origem das festas juninas no Brasil.



Leia o texto abaixo.



Questão 3

Identifique o assunto tratado nessa campanha da OAB-Goiás.

_____

_____

_____

_____

Disponível em:<https://www.rotajuridica.com.br/campanha-da-oab-go-alerta-para-os-casos-de-abandono-de-animais-durante-as-festas-de-fim-de-ano/>. Acesso em: 18 jun. 2024.

Leia o texto abaixo.

ALUGUEL DE COLMEIAS TRAZ LUCRO E AUMENTA PRODUÇÃO DE CAFÉ NO ES

A apicultura é identificada principalmente pela produção de mel, mas existe outra função dessa atividade ainda pouco explorada, que pode gerar ainda mais renda: trata-se da polinização.

Pesquisas desenvolvidas no setor apontam que a presença de colmeias nas plantações pode aumentar significativamente a produtividade das lavouras. No cultivo de café, por exemplo, o crescimento chega a 30%.

Segundo a Secretaria de Agricultura do Espírito Santo (Seag), a apicultura é uma atividade que está em ascensão no estado nos últimos 10 anos. Essa expansão também contribuiu para o surgimento de uma prática secundária adotada pelos produtores – o aluguel de enxames na época da florada do café. [...]

Disponível em: <https://g1.globo.com/espirito-santo/agronegocios/noticia/2017/03/aluguel-de-colmeias-traz-lucro-e-aumenta-producao-de-cafe-no-es.html>. Acesso em: 9 ago. 2024.

Questão 4

O assunto do texto acima é

A) a alta produção de café no ES.
B) a ascensão da apicultura no ES.
C) o aumento do consumo de mel no ES.
D) o aluguel de colmeias para cafeicultores.

AULA 7
D7/D032_P

Leia o texto abaixo.

É VERDADE QUE AS CRIANÇAS CRESCEM ENQUANTO DORMEM?

Pode-se dizer que sim, afinal, sono e crescimento estão relacionados, e a infância é o período em que o organismo mais se desenvolve.

"Em apenas um ano, o peso é triplicado e aumenta-se 50% do tamanho", afirma Bárbara Barros de Figueiredo, pediatra do HC-UFPE (Hospital das Clínicas da Universidade Federal de Pernambuco), ligado à rede Ebserh (Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares).

Enquanto a criança dorme, formulam-se as vivências diárias, há o processamento dos sentimentos e a liberação de diversos hormônios que permitem crescer e amadurecer.

Além disso, o período de descanso contribui para o desenvolvimento e maturação do sistema nervoso central e potencializa o aprendizado, de acordo com Caroline Peev, pediatra e coordenadora do pronto-socorro do Sabará Hospital Infantil (SP).[...]

Disponível em: <https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2023/05/31/e-verdade-que-as-criancas-crescem-enquanto-dormem.htm>. Acesso em: 12 ago. 2024.

Questão 1



A ideia defendida no texto acima é que

A) nada indica que o sono interfira no crescimento das crianças.
B) não há associação entre sono e crescimento.
C) o sono causa interferência no crescimento das crianças.
D) o sono não interfere no crescimento das crianças.

Leia o texto abaixo.

A amizade é um dos relacionamentos mais significativos e impactantes na vida de uma pessoa. Segundo Camila da Silva Conceição, psicóloga clínica e escolar da Legacy School, "a amizade pode ser definida como uma relação interpessoal onde há um vínculo afetivo, baseado em afinidade mútua, reciprocidade emocional e suporte social. Os elementos essenciais que compõem uma amizade verdadeira incluem confiança, lealdade, empatia, comunicação aberta, respeito, compartilhamento de interesses, além de aceitação genuína das qualidades e imperfeições do outro."

Cátia Lopes Brasil, psicopedagoga da Rede Daltro, complementa: "Amizade é um relacionamento interpessoal entre duas ou mais pessoas, caracterizado por sentimentos de afeto, lealdade, respeito e confiança. Os elementos essenciais que compõem uma amizade verdadeira incluem a confiança mútua, a honestidade, o respeito, a empatia, a reciprocidade e o apoio incondicional."[...]

Disponível em: <https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/saude/a-importancia-da-amizade-perspectivas-de-especialistas,b22a213564008da84745aa2a3e50184df72btzjr.html>. Acesso em: 12 ago. 2024.

Questão 2



No texto acima, a tese defendida é

A) a amizade é importante na vida de uma pessoa.
B) a ligação entre a psicopedagogia e a amizade.
C) o desconforto que a amizade causa.
D) o efeito negativo da amizade.

Leia o texto abaixo.

Embora a maioria das pessoas aprecie as vantagens para a saúde decorrentes da corrida, do ciclismo ou do levantamento de pesos, menos pessoas estão por dentro dos benefícios da natação, que incluem a tonificação e o fortalecimento muscular, a redução da inflamação e o aumento da saúde cardíaca, pulmonar e mental.

Como se vê, impulsionar a massa corporal pela água ativa vários sistemas em todo o corpo e faz com que a natureza de baixo impacto e altos resultados do esporte seja inigualável. Só nos Estados Unidos são mais de 300 milhões de visitas recreativas à natação por ano, o que faz com que a natação seja a quarta atividade recreativa mais popular do país, segundo dados dos Centros de Controle e Prevenção de Doenças do país.

"A natação proporciona uma série de benefícios específicos, como melhora do condicionamento cardiovascular e respiratório, melhora da força e resistência muscular, melhora da massa magra, menor risco de lesões traumáticas, como as que ocorrem durante atividades de alto impacto, e melhora da saúde mental e do bem-estar", diz Mitch Lomax, pneumologista e fisiologista do exercício da Universidade de Portsmouth, no Reino Unido.

Disponível em: <https://www.nationalgeographicbrasil.com/ciencia/2024/08/a-natacao-talvez-seja-o-melhor-exercicio-que-existe-a-ciencia-explica-o-porque>. Acesso em: 12 ago. 2024.

Questão 3

Qual é a tese, isto é, a ideia defendida no texto acima?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

Detergentes e poluição

Nas indústrias se utilizam sabões nos processos, assim como em casa utilizamos para hábitos domésticos de lavagem. Esse sabão, após ser utilizado, cai na rede de esgoto e vai para rios e lagos, mas felizmente os resíduos de sabão sofrem decomposição pelos micro-organismos existentes na água dos rios. Pode-se dizer, então, que os sabões são biodegradáveis, ou seja, não poluem o meio ambiente.

Já os detergentes se acumulam no meio ambiente, formando uma camada de espuma, que impede a entrada de gás oxigênio na água.

Na água existem micro-organismos produzindo enzimas capazes de quebrar as moléculas de cadeia carbônica linear, que é o caso dos sabões. Essas enzimas não reconhecem as cadeias ramificadas como as dos detergentes, sendo assim, eles permanecem na água sem sofrer decomposição, causando a poluição.

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/quimica/detergentes-poluicao.htm>. Acesso em: 12 ago. 2024.

Questão 4

Qual é a ideia defendida sobre os detergentes no texto acima?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

Receitas da vovó

Lembra aquela receita que só sua mãe ou sua avó sabe fazer? Pois saiba que, além de gostoso, esse prato é parte importante da cultura brasileira. É verdade. Os cadernos de receita são registros culturais. Primeiro, porque resgatam antigas tradições, sejam familiares ou étnicas. Além disso, mostram como se fala ou se falava em determinada região. E ainda servem como passagem do tempo, chaves para alcançarmos memórias emocionais que a gente nem sabia que tinha (se você se lembrou do prato que sua avó ou sua mãe fazia, você sabe do que eu estou falando).

Texto adaptado. Disponível em: <http://vidasimples.abril.com.br>. Acesso em: 20 maio 2016.

Questão 1

(Prova Paraná) A tese defendida pelo autor do texto é de que as receitas culinárias

A) fazem com que lembremos da nossa infância.
B) indicam o modo de falar em determinada região.
C) resgatam nossas tradições familiares e étnicas.
D) são uma parte importante da cultura brasileira.

Leia o texto abaixo.

Você sabia que o desenho animado veio antes do cinema?

Nós, humanos, sempre fomos fascinados pelo movimento. A ideia de animar imagens paradas é bem mais antiga que o cinema ou a TV. Há mais de 30 mil anos, na Pré-História, as pinturas nas cavernas já simulavam movimento com figuras de animais com várias patas, sugerindo que eles estavam correndo. Mas essas pinturas estáticas ainda não podiam ser chamadas de desenho animado. Tal como conhecemos hoje, o desenho animado baseia-se em uma ilusão de ótica descoberta no século 19 por um fisiologista belga chamado Plateau. Isso mesmo, o pai da animação é um médico! Plateau não estava tentando se divertir quando, em 1832, inventou a primeira máquina de desenhos animados. Ele buscava entender como a nossa visão funciona. Para isso, construiu um dispositivo chamado fenaquistoscópio, que, apesar do nome complicado, era muito simples: um disco de cartolina, com vários desenhos de um mesmo objeto em posições ligeiramente diferentes, preso a uma haste. Entre cada desenho, Plateau fez estreitas ranhuras para a luz passar. Bastava girar o disco na frente de um espelho e olhar pelas ranhuras para que a mágica do movimento acontecesse: os desenhos se moviam!

Depois que o cientista conseguiu descobrir a fórmula para a ilusão do movimento perfeito, vários outros inventores criaram suas próprias máquinas de desenho animado, que logo se tornaram uma febre entre adultos e crianças. [...]

MAGALHÃES, Marcos. Ciência hoje das crianças, ago. 2010. Fragmento. (P091063RJ_SUP)

Questão 2

(Prova Paraná) O trecho em que se comprova a tese de que os humanos sempre foram fascinados pelo movimento é

A) “[...] na Pré-História, as pinturas nas cavernas já simulavam movimento com figuras de animais com várias patas, [...]”.
B) “[...] o desenho animado baseia-se em uma ilusão de ótica descoberta no século 19 [...]”.
C) “[...] construiu um dispositivo chamado fenaquistoscópio, que, apesar do nome complicado, era muito simples: [...]”.
D) “[...] vários outros inventores criaram suas próprias máquinas de desenho animado, [...]”.

Leia o texto abaixo.

VEJA NOVAS DESCOBERTAS CIENTÍFICAS SOBRE A AREIA MONAZÍTICA DE GUARAPARI

Guarapari recebeu o título de "Cidade Saúde", ainda na década de 30, devido à fama terapêutica da areia monazítica encontrada em larga escala em boa parte do litoral guarapariense. A mais famosa delas, a Praia da Areia Preta, até hoje atrai pessoas em busca de curas para dores crônicas. Um dos conhecidos que já vieram "se tratar" nela foi o ex-jogador Garrincha, que por vezes ia a Guarapari na década de 60 e realizava sessões diárias de "tratamento".

Apesar da fama, faltava a comprovação científica dos benefícios que a radioatividade emitida nestes locais trariam às pessoas. Agora não falta mais, está comprovado cientificamente que a areia monazítica não traz malefício algum aos seres humanos e ainda há um indicativo de que ela é capaz de combater bactérias nocivas aos humanos. Esta é a afirmação do físico nuclear Marcos Tadeu Orlando, professor da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), que liderou um estudo inédito sobre o tema.

"Montamos um simulador no Centro de Ciências da Ufes simulando a própria Praia da Areia Preta e, em agosto do ano passado, ainda durante a pandemia, conseguimos comprovar que a radiação mineral não é nociva aos humanos. Este estudo foi desenvolvido com ratas e o resultado foi aceito e publicado na revista científica International Journal of Radiation Biology" (Revista Internacional de Biologia da Radiação). Desta forma, conseguimos atestar que a relação que muitos faziam entre a radioatividade do local com doenças como o câncer não fazia sentido", destacou o estudioso.

Disponível em:<https://www.agazeta.com.br/es/cotidiano/veja-novas-descobertas-cientificas-sobre-a-areia-monazitica-de-guarapari-0221>. Acesso em: 16 maio 2024. Adaptado.

Questão 3

O argumento utilizado para defender a tese (ideia) de que a areia monazítica de Guarapari não faz mal à saúde é

A) a fama da Praia da Areia Preta, que atrai muitos turistas.
B) a presença do ex-jogador Garrincha em Guarapari, na década de 1960.
C) o estudo promovido pela Ufes e divulgado por uma revista científica.
D) o título de Cidade Saúde, que Guarapari recebeu na década de 1930.

Leia o texto abaixo.

Animais e Criações

As minhocas são animais decompositores, importantes para o solo, que se alimentam tanto de vegetais quanto de restos de outros animais.

Elas cavam extensos túneis, trazendo para a superfície as camadas mais profundas do solo. Com isso, renovam os nutrientes do solo superficial, que são importantes para as plantas.

Ao se remexerem e escavarem o solo, as minhocas ingerem porções de terra, e, assim, decompõem e transformam resíduos orgânicos em húmus: um excelente adubo para as plantas. Além disso, arejam a terra facilitando a penetração de água e de raízes.

Enfim: as minhocas funcionam como verdadeiros "arados naturais". Por isso, solo com muitas minhocas sinaliza solo fértil! [...]

Adaptado do texto de Maria Cristina Prata Neves

Disponível em: <https://www.embrapa.br/contando-ciencia/animais-e-criacoes/-/asset_publisher/jzCoSDOAGLc4/content/as-minhocas/1355746inheritRedirect=false#:~:text=Ao%20se%20remexerem%20e%20escavarem,como%20verdadeiros%20%22arados%20naturais%22.>. Acesso em: 16 maio 2024.

Questão 4

Para defender a ideia (tese) de que as minhocas são importantes para o solo, a autora apresenta vários argumentos. Responda:

a) Como as minhocas renovam os nutrientes do solo superficial (2º parágrafo)?

_____

_____

b) O que é o húmus (produzido pelas minhocas)?

_____

_____

_____



Leia o texto abaixo.

COLATINA: CONHEÇA A MULHER QUE DEU NOME À CIDADE

O nome é em homenagem à ex-primeira dama do Espírito Santo

Colatina de Azevedo Freire foi uma paulista de Campinas, nascida em 1864. Conhecida por ser uma jovem extremamente inteligente, ela dominava os idiomas italiano, francês e alemão, além de aprender a tocar instrumentos e a cantar.

Participava de diversos eventos sociais e culturais em São Paulo e foi em um desses que conheceu José de Mello Carvalho Muniz Freire, com quem se casou em 1882. Alguns anos depois, Muniz Freire iria ser eleito como governador do Espírito Santo por duas vezes.

Pouco se sabe sobre Colatina, mas ela marcou a cultura capixaba e tem seu lugar na Academia Feminina Espírito-Santense de Letras. De acordo com a história, era uma jovem de muita fé e que fazia questão de entregar uma medalha da Virgem Maria ao marido, sempre que ele viajava.

Seu nome foi escolhido para a Vila de Colatina, que na época pertencia ao município de Linhares, em dezembro de 1899, pelo desembargador Afonso Cláudio. No discurso, ele disse "Esta homenagem à paulista, certamente, tornará próspera a futura cidade". Dona Colatina faleceu em 1945.

Disponível em:<https://es360.com.br/personagens/noticia/colatina-conheca-a-mulher-que-deu-nome-a-cidade/>. Acesso em: 13 maio 2024.



Colatina de Azevedo Freire
Fonte: https://diariodigitalcapixaba.com.br/images/ck/images/colatina-5681188.jpg

Questão 1

A ideia central do texto é

A) homenagear o ex-governador Muniz Freire.
B) recordar o desembargador Afonso Cláudio.
C) informar que a Vila de Colatina pertencia a Linhares.
D) explicar a origem do nome de um município capixaba.

Leia o texto abaixo.

PÃO POMERANO FEITO DE RAÍZES E FARINHA DE MILHO VIRA PATRIMÔNIO IMATERIAL DO ES

Quem frequenta as feiras livres na Grande Vitória e em alguns municípios do interior do estado, talvez já tenha observado que os feirantes pomeranos vendem um pão chamado brote. Esse pãozinho gostoso é feito de farinha de milho e raízes como mandioca, batata-doce e cará, além de sal e fermento caseiro. O brote foi criado pelos pomeranos que imigraram para o Espírito Santo lá pelos idos de 1859. Agora, com a aprovação e a promulgação do Projeto de Lei 28/2023 pela Assembleia Legislativa, o brote virou patrimônio cultural imaterial do estado.

Conforme consta no site do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), o patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.

Para o superintendente de Cultura da Secretaria de Cultura de Santa Maria de Jetibá, Renato Strelow, reconhecer o brote como patrimônio cultural imaterial do Espírito Santo reforça ainda mais a história e o destaque do alimento. "O brote é um símbolo da cultura pomerana. Um símbolo de resistência, de sofrimento e de luta. Ele alimentou os primeiros imigrantes, sendo o principal alimento durante décadas", enfatiza. [...]

Disponível em: <https://eshoje.com.br/geral/cidades/2024/06/pao-pomerano-feito-de-raizes-e-farinha-de-milho-vira-patrimonio-imaterial-do-es/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

Questão 2

A ideia principal do texto acima é

A) O brote é vendido nas feiras livres da Grande Vitória e em alguns municípios do interior do Espírito Santo.
B) O brote é feito de farinha de milho e raízes como mandioca, batata-doce e cará, além de sal e fermento caseiro.
C) O brote, espécie de pão feito de farinha de milho e mandioca, foi criado pelos pomeranos que imigraram para o Espírito Santo em 1859.
D) O brote foi reconhecido como patrimônio cultural imaterial do Espírito Santo, destacando sua importância histórica e cultural para a comunidade pomerana.

Leia o texto abaixo

MAURÍCIO DE OLIVEIRA GANHA ESTÁTUA NA PRAIA DE CAMBURI, EM VITÓRIA

Maurício será o primeiro artista homenageado com uma estátua. Ícone da cultura local, ele foi um dos maiores violonistas do país e se destacou ao ser o primeiro brasileiro a gravar em disco a obra completa para violão de Heitor Villa-Lobos. O músico morreu em 2009, aos 84 anos.



Foto: https://www.fernandopoletti.com/monumento-mauricio-de-oliveira

Para o secretário de Cultura de Vitória, Francisco Grijó, a arte vai manter viva a memória de Maurício e aproximar os capixabas de um dos maiores símbolos da cultura do estado.

"Maurício de Oliveira foi um artista que muito contribuiu para que a arte fosse respeitada e valorizada, e não somente a música. É um ícone – ou mais que isso. Esperamos atiçar a curiosidade das pessoas sobre ele e que, a partir disso, elas conheçam outros grandes nomes da música feita em Vitória e no estado", destacou.

Disponível em: <https://g1.globo.com/espirito-santo/noticia/2016/05/mauricio-de-oliveira-ganha-estatua-na-praia-de-camburi-em-vitoria.html>. Acesso em: 13 maio 2024.

Questão 3

a) Qual é principal informação do texto?

_____

_____

b) O texto traz a fala de uma autoridade. Quem é ela?

_____

c) Qual é a importância de Maurício de Oliveira para o Brasil?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

OLODUM: 40 ANOS DE HISTÓRIA

O grupo Olodum foi fundado em 1979, no Centro Histórico de Salvador e celebra 40 anos de história, arte e cultura afro-brasileira. Tombado pela ONU como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado da Bahia, o grupo tornou-se uma das mais importantes expressões da música mundial.



Fonte:<https://tribunadapraia.com.br/?p=1234

O bloco afro foi inicialmente criado como opção de lazer para os moradores de Maciel/Pelourinho, a fim de garantir o direito de brincarem o carnaval de maneira organizada e também para mostrar a origem, história e cotidiano da população negra do centro de Salvador.

Olodum é uma palavra de origem yorubá e [...] significa “Deus dos Deuses” ou “Deus maior” [...], o Deus criador do Universo.

O bloco vem se desenvolvendo, ao longo dos anos, com ações afirmativas na cidade de Salvador. A sua sede, A Casa do Olodum, é um espaço que visa combater a discriminação social e racial, estimular a autoestima e o orgulho dos afro-brasileiros, disseminar a cultura e assegurar os direitos civis e humanos das pessoas marginalizadas na Bahia e no Brasil.

[...]

O bloco Olodum fez a diferença quando, a partir de 1983, começou a promover atividades culturais de caráter sociocomunitário, dando origem ao Grupo Cultural Olodum, Organização Não Governamental (ONG) do movimento negro brasileiro, com estatuto registrado e reconhecido pelo governo da Bahia como sendo de utilidade pública municipal e estadual. A ONG Olodum criou também, em 1983, o projeto Rufar dos Tambores cujo o objetivo era desenvolver iniciativas que promovessem cultura e educação para as crianças e adolescentes da comunidade do Pelourinho. O resultado dessa iniciativa foi a primeira Banda Mirim do Olodum. [...]

Disponível em: <https://www.gov.br/palmares/pt-br/assuntos/noticias/olodum-40-anos-de-historia>. Acesso em: 14 maio 2024.

Questão 4

O principal assunto do texto é:

A) anunciar as atrações turísticas da Bahia.
B) apresentar a história do grupo Olodum.
C) divulgar as atividades desenvolvidas na casa do Olodum.
D) informar o endereço do grupo Olodum.

Leia o texto abaixo.

A fábula da estrela-do-mar

Todos os dias de manhã, um escritor passeava numa praia muito calma em busca da sua inspiração diária para continuar a escrever o seu livro.

Um dia, ao caminhar pela areia, o escritor viu ao longe um menino a correr entre a água e a areia seca. Ao chegar mais perto, viu que o menino estava pegando as estrelas-do-mar que se encontravam na areia e levando-as novamente para o mar.

— Bom dia. – disse o menino sorrindo e sem parar o que estava fazendo.

— Olá. Por que você está fazendo isso? – perguntou o escritor.

— Como a maré está baixa e o sol forte, as estrelas-do-mar vão secar e morrer antes que a maré suba de novo. – disse o jovem.

O escritor olhou novamente para o menino, sorriu e disse:

— Acho muito bonito o que está fazendo, só que existem milhares de quilômetros de praia por todo o mundo, ou seja, milhões de estrelas-do-mar devem estar agora mesmo a secar na areia por todas essas praias. Você tem tanto trabalho e que diferença faz salvar algumas se outras milhões vão morrer?

O menino agarrou em mais uma estrela-do-mar, levou-a até a água, olhou para o escritor e disse:

— Para esta estrela-do-mar eu já fiz a diferença.

O escritor não conseguiu fazer mais nada durante o dia inteiro, mal conseguiu dormir e sentiu-se bastante triste.

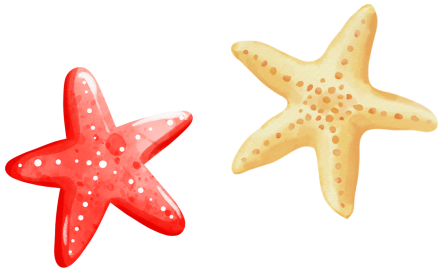
No dia seguinte, como habitual, o escritor foi dar o seu passeio matinal à praia, mas desta vez passou toda a manhã ajudando o menino a devolver as estrelas-do-mar ao oceano.

Disponível em: <https://www.canaleducacao.tv/images/slides/40201_a07665a6b76376bb1fd1ba6250d9f58b.pdf>. Acesso em: 02 jul. 2024

Questão 1

Sobre o texto, é correto afirmar que

A) é narrado em 1ª pessoa.
B) é narrado em 3ª pessoa.
C) o tempo é psicológico.
D) o tempo é de um dia.



Questão 2

Sobre os personagens, é correto afirmar que

A) o escritor não se importou com o que o garoto fazia pelas estrelas-do-mar.
B) o menino tinha convicção do que fazia e não se abalava com a opinião alheia.
C) o escritor teve empatia para com o menino no momento em que viu o que ele fazia.
D) o menino não se abalou com a opinião do escritor, mas não voltou na manhã seguinte.

Leia o texto abaixo.

HISTÓRIA DA CAROCHINHA

Era uma vez uma linda Carochinha que queria muito se casar, mas não tinha dinheiro. Um dia, estava a varrer a cozinha e encontrou uma moeda de ouro. Toda contente, foi comprar um vestido novo e pôs-se a cantar à janela:

— Quem quer casar com a Carochinha, que é rica e bonitinha?
— Quero eu!
— E quem és tu? – perguntou a Carochinha.
— Eu sou o boi.
— E sabes cantar para me alegrar?
— Sei e muito bem: muh, muh, muh!
— Cantas muito mal! Contigo é que eu não me vou casar!
[...]
E voltou a cantar:
— Quem quer casar com a Carochinha, que é rica e bonitinha?
— Quero eu!
— E quem és tu?
— Eu sou o João Ratão, simpático e valentão.
— E sabes cantar para me alegrar?
— Claro que sim, minha linda Carochinha... ih, ih, ih!
A Carochinha ficou encantada e se casou com ele. [...]

Texto adaptado. Disponível em: <https://cepealemanha.files.wordpress.com/2010/12/histc3b3ria-da-carochinha-versc3a3o-de-apoio-ao-professor.pdf>. Acesso em: 07 jun. 2024.

Questão 3

O conflito gerador da história é

A) o casamento entre o João Ratão e a Carochinha.
B) o talento do boi na arte de cantar.
C) o fracasso do burro na arte de cantar.
D) o desejo da Carochinha de se casar.

Leia o texto abaixo.



DE COMO A LUA FOI PARA O CÉU

No começo dos tempos, para alguns povos indígenas, a Lua vivia aqui na Terra mesmo. Era uma moça muito branca, tão branca que brilhava. Chamava-se Capei e ficava no mato durante todo o dia; de noite era ela que acendia as luzinhas dos vaga-lumes. Capei era muito sabida, e ajudava a natureza, dizendo aos bichos o que eles deviam fazer, controlando o mar e o nascimento das crianças. Ela sabia de tudo, e as pessoas perguntavam coisas a ela, quando não sabiam. Capei conhecia ervas para doenças e sabia os segredos da caça.

Um dia, um pajé, com ciúmes, ofendeu Capei. Ela se cansou e resolveu ir para o céu. Ela foi trançando cipós e fez uma escada, pela qual subiu lá para o alto. De dois em dois palmos ela colocou um degrau de madeira, entre dois cipós, Mas alguém tinha que segurar a ponta lá em cima. E Capei pediu à coruja. Lá no céu, Capei ficou ensinando às suas filhas, as estrelas (Jaci - Tatás) como deveriam brilhar de noite para, assim, alumiar os caminhos dos homens, cá na Terra.

Disponível em: <https://www.fewb.org.br/material_relacoes_raciais/contos_indigenas_para_criancas.pdf>. Acesso em: 06 jun. 2024. Adaptado.

Questão 4

Nessa narrativa, quem é

a) o(a) protagonista:_____

b) o(a) antagonista: _____

Questão 5

Agora é a sua vez! Produza um conto de no mínimo três parágrafos utilizando os itens abaixo:
1- Palavra-chave: **visita**
2- Foco narrativo: **narrador-personagem**
3- Local **(imagem)**:



Os **elementos da narrativa** são recursos usados para tornarem o texto interessante e coerente. São eles:

- Personagem
- Espaço
- Narrador
- Tempo
- Ação/Enredo

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.es.gov.br/Noticia/sesa-alerta-para-acidentes-com-queimadura-em-criancas-durante-periodo-mais-frio>. Acesso em: 19 jun. 2024.

Questão 1

O texto ao lado, elaborado pela Secretaria de Saúde do Espírito Santo (Sesa), tem como finalidade

A) alertar para o perigo de banhos muito quentes.
B) expressar a preocupação com garrafas de álcool.
C) conscientizar a respeito da prevenção de queimaduras em crianças.
D) informar que o registro do gás deve ficar fechado.

Leia o texto abaixo.

EVA FURNARI

EVA FURNARI - Uma das principais figuras da literatura para crianças. Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo. Desde muito jovem, sua atração eram os livros de estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores, lápis e pincéis, desenhando mundos e personagens para habitá-los...

Suas habilidades criativas encaminharam-na, primeiramente, ao universo das Artes Plásticas expondo, em 1971, desenhos e pinturas na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna, em uma mostra individual. Paralelamente, cursou a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, formando-se no ano de 1976. No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.

Iniciou sua carreira como autora e ilustradora, publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens. Seu primeiro livro foi lançado pela Ática, em 1980, Cabra-cega, inaugurando a coleção Peixe Vivo, premiada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil - FNLIJ.

Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de "Melhor Ilustração" - *Trucks* (Ática, 1991), *A bruxa Zelda e os 80 docinhos* (1986) e *Anjinho* (1998) - setes láureas concedidas pela FNLIJ e o Prêmio APCA pelo conjunto de sua obra.

Disponível em: <https://prof-francinete.blogspot.com>. Acesso em: 12 ago. 2024

Questão 2

(Prova Brasil) A finalidade do texto é

A) apresentar dados sobre vendas de livros.
B) divulgar os livros de uma autora.
C) informar sobre a vida de uma autora.
D) instruir sobre o manuseio de livros.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.es.gov.br/Noticia/terceira-ponte-tera-interdicao-total-nesta-quarta-feira-23-e-na-quinta-feira-24-2>. Acesso em: 15 maio 2024.

Questão 3

O texto ao lado tem a finalidade de

A) anunciar uma promoção.
B) estimular o turismo.
C) orientar os motoristas.
D) parabenizar os motoristas.

Leia o texto abaixo.

CORDEL - MOSQUITO DENGOSO

Ele é todo pintadinho
Bem pequenino e ligeiro
Tem bolinhas bem branquinhas
Mas é muito traiçoeiro
Onde tem água parada
Chega sempre sorrateiro



Não se engane meu amigo
Esse inseto é perigoso
De aparência inofensiva
Esse mosquito dengoso
Viaja por todo o Brasil
E assim vai ficando famoso

Seu nome é bem complicado
Chamado de Aedes Aegypti
Pica de dia e de noite
Com as doenças que transmite
Dengue, Zika, Chikungunya
Seu apetite não tem limite

Cuide bem do seu quintal
Não deixe água acumular
E convoque seu vizinho
P'ra também colaborar
Se não quiser ficar doente
Não se canse em vigiar
[...]

Margit Elena Theisen

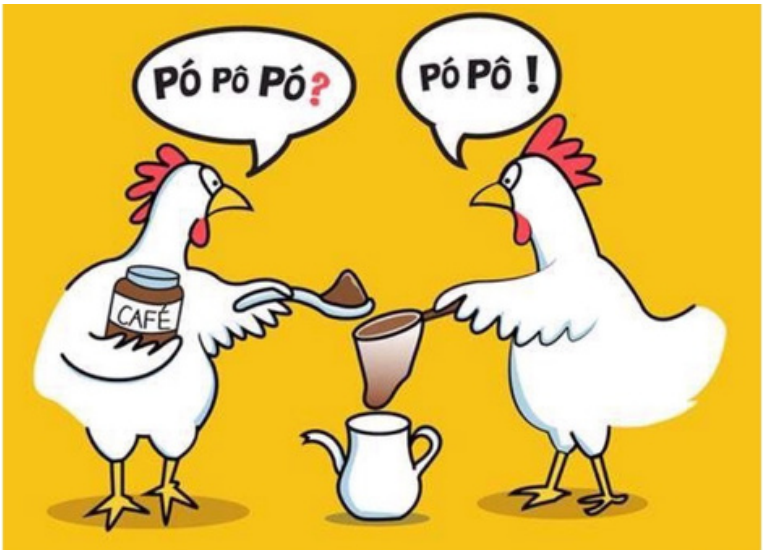
Disponível em: <https://www.ufrgs.br/saudeurbana/wp-content/uploads/2019/04/Cordel_Mosquito_Dengoso2f-1.pdf>. Acesso em: 13 ago. 2024

Questão 4

A finalidade principal do texto acima é

A) alertar sobre a variedade de mosquitos no Brasil.
B) descrever com detalhes o mosquito Aedes Aegypt.
C) informar que o mosquito Aedes Aegypt é inofensivo.
D) sensibilizar para o combate ao mosquito Aedes Aegypt.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://asnossasvoltas.blogs.sapo.pt/mais-parece-anedota-231276>. Acesso em: 13 ago. 2024

Questão 5

A finalidade do texto ao lado é

A) vender pó de café.
B) ensinar a fazer café.
C) divertir o leitor.
D) informar o leitor.

Leia o texto abaixo.

"Muitas pessoas possuem dificuldade para usar o fio dental, alegando, por exemplo, que o processo causa dor. Entretanto, muitas vezes, a dor está ligada ao uso inadequado do material. Veja alguns pontos importantes para o uso correto:

- Retire uma porção de aproximadamente 40 centímetros de fio e enrole no dedo médio, deixando, em média, 10 centímetros de um dedo ao outro;
- Use o dedo polegar e indicador para segurar a porção do fio que será passada entre os dentes. É importante deixar aproximadamente 2,5 centímetros de fio entre as mãos;
- Deslize o fio suavemente entre os dentes para cima e para baixo, fazendo um zigue-zague;.
- Ao chegar à base do dente, ultrapasse a linha de junção, limpando muito bem esse local. É importante ter cuidado com essa região, pois a gengiva é formada por um tecido muito sensível;
- Para cada dente, use uma porção diferente do fio".



Observe a forma adequada de se passar o fio dental

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/saude-na-escola/uso-fio-dental.htm>. Acesso em: 15 maio 2024.

Questão 6

a) Qual é o objetivo do texto acima?

_____

_____

b) De acordo com o texto, qual é o comprimento correto do pedaço de fio dental a ser utilizado?

_____

AULA 12
D13/D103_P

Leia o texto abaixo.

ANDAR COM FÉ

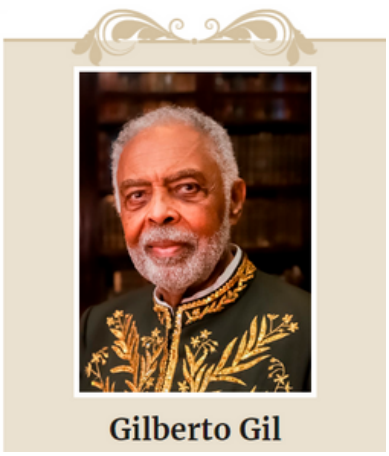
Gilberto Gil

(...)
Andá com fé eu vou
Que a fé não costuma faiá

Que a fé 'tá na mulher
A fé 'tá na cobra coral
Oh, oh
Num pedaço de pão

A fé 'tá na maré
Na lâmina de um punhal
Oh, oh
Na luz, na escuridão
Andá com fé eu vou
Que a fé não costuma faiá (olêlê)
Andá com fé eu vou
Que a fé não costuma faiá
Olálá
[...]

Disponível em:<https://www.cartacapital.com.br/cultura/gil-toma-posse-na-academia-brasileira-de-letras-poucas-vezes-na-historia-os-artistas-foram-tao-hostilizados/>. Acesso em: 14 jun. 2025.



Disponível em: <https://www.academia.org.br/academicos/gilberto-gil>. Acesso em: 14 jun. 2024.

Questão 1

Na letra de canção de Gilberto Gil (Imortal da Academia Brasileira de Letras), identificamos o uso da linguagem

A) científica.
B) elitizada.
C) formal.
D) informal.

Leia o texto abaixo.



Questão 2

a) A linguagem utilizada no texto ao lado acontece na comunicação

A) científica.
B) formal.
C) não verbal.
D) virtual.

b) Nesse tipo de linguagem, o que indica o fato de o trecho "**<u>ANDA LOGO</u>**" estar escrito com letras maiúsculas?

_____

_____

_____

Imagem disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/758575130959633858/>. Acesso em: 14 jun. 2024.

Leia o texto abaixo.

São Paulo, 21 de novembro de 2022.

À Empresa [redacted]

Eu, Carolina dos Santos, realizei uma compra de um celular no modelo [redacted] marca Suíça, em 18 de novembro do presente ano, na própria loja física. Esse ato foi feito em razão das ótimas análises técnicas sobre o aparelho no que diz respeito ao seu funcionamento.

Contudo, ele vem apresentando problemas para inicialização desde o primeiro uso, visto que o produto não me permite finalizar o processo de configuração, tornando impossível o seu uso, mesmo que diante de diversas tentativas feitas.

Diante disso, desejo demonstrar o meu descontentamento com o produto, e recorro ao suporte da loja, para que possa realizar a devida troca ou devolução do valor pago, tendo em vista a urgência pelo uso do aparelho.

Assim, formalizo a reclamação e solicito um retorno ágil o quanto antes.

Atenciosamente,

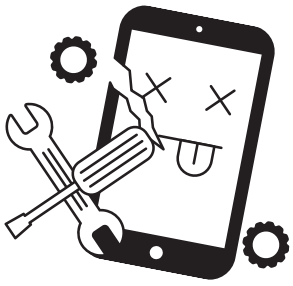
Carolina dos Santos.

Disponível em: <https://www.modelodecartas.com.br/carta-de-reclamacao-4-ano>. Acesso em: 14 ago. 2024

Questão 3

Na carta de reclamação acima, identificamos o uso de linguagem

A) científica.
B) coloquial.
C) formal.
D) informal.



Questão 4

O texto foi escrito por

A) uma amiga para um amigo.
B) uma mulher para um funcionário.
C) uma mulher para uma empresa.
D) uma mulher para uma escola.

Leia o texto abaixo.

ESCOLA DE IBIRAÇU PROMOVE EVENTO "MULTIFACETADO"

A Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio (EEEFM) Narceu de Paiva Filho, localizada no município de Ibiraçu, promoveu [...] um evento multifacetado, combinando um torneio de vôlei com batalha de rimas. O objetivo da ação foi proporcionar uma experiência única, fomentando a interação e a participação ativa no desenvolvimento de habilidades dos estudantes.

No decorrer do evento, os alunos participaram de partidas de vôlei entre as turmas, com os vencedores desafiando o time dos professores. Em seguida, engajaram-se em uma animada batalha de rimas, em que o vencedor enfrentou a pedagoga da escola. O estudante, repleto de elogios à pedagoga, harmonizou-se com o ritmo estabelecido por ela, criando um diálogo poético. Essa dinâmica promoveu um ambiente de respeito mútuo.

Disponível em: <https://sedu.es.gov.br/Not%C3%ADcia/escola-de-ibiracu-promove-evento-multifacetado>. Acesso em: 15 maio 1024.

Questão 1



O trecho do texto que apresenta uma opinião é

A) " Essa dinâmica promoveu um ambiente de respeito mútuo".
B) "localizada no município de Ibiraçu".
C) "o vencedor enfrentou a pedagoga da escola".
D) "os alunos participaram de partidas de vôlei entre as turmas".

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://tirasarmandinho.tumblr.com/>. Acesso em: 24 abr. 2024

Questão 2

Você conhece a brincadeira "Telefone sem fio"? De acordo com a sua leitura e com os seus conhecimentos, responda: que crítica está presente na tirinha?

_____

_____

_____

Questão 3

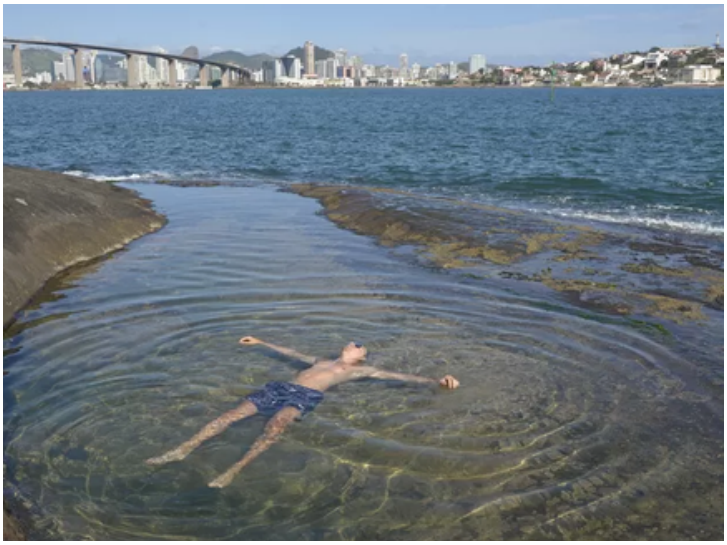
A respeito da tirinha acima, a frase que pode ser um fato é

A) Apenas Armandinho queria brincar.
B) Todas as crianças ficam felizes ao celular.
C) Apenas Armandinho sabe o que é “telefone sem fio”.
D) Todas as crianças sabem o que é “telefone sem fio”.

Leia o texto abaixo.

Piscina natural no Morro do Moreno vira atração no ES

Local tem sido descoberto por moradores da Grande Vitória no calor.



(Foto: Edson Chagas/ A Gazeta)

A piscina de águas naturais da Ponta do Farol, no Morro do Moreno, em Vila Velha, virou atração durante o calor no Espírito Santo. O local, antes pouco visitado, foi divulgado em uma página que mostra os pontos turísticos do estado nas redes sociais. Depois da publicação, a piscina tem recebido visitantes de toda a Grande Vitória.

Nem mesmo os moradores de Vila Velha e frequentadores antigos da formação de pedra que cerca o local conheciam o pequeno recanto. É o caso do administrador Deverson Daltio, que costuma passear de bicicleta e fazer caminhadas com a amiga Joseane de Carvalho bem pertinho da piscina.

“A gente sempre passou por aqui, mas não sabia da piscina. Vimos que é um lugar maravilhoso para relaxar, fazer fotos, então viemos descobrir. Estamos adorando”, disse Deverson.

As estudantes Eduarda Furtado e Juliana Moreira saíram de Vitória para ir até a piscina. As duas também já conheciam o Farol de Santa Luzia e o Morro do Moreno, mas a piscina natural foi uma surpresa.

Enquanto a maré estiver alta, o local pode ser curtido para banhos. A água cristalina e a vista para a Terceira Ponte fizeram sucesso entre os moradores e turistas.

Disponível em: <https://g1.globo.com/espirito-santo/noticia/2015/12/piscina-natural-no-morro-do-moreno-vira-atracao-no-es.html>. Acesso em: 19 ago. 2024

Questão 4

(EDUCARECIFE) A frase que expressa uma opinião é

A) “... a piscina tem recebido visitantes de toda a Grande Vitória”.
B) “A piscina de águas naturais da Ponta do Farol fica no Morro do Moreno, em Vila Velha”.
C) “Vimos que é um lugar maravilhoso para relaxar, fazer fotos, então viemos descobrir. Estamos adorando”.
D) “Enquanto a maré estiver alta, o local pode ser curtido para banhos”.

Leia o texto abaixo.

Fogueira gigante bate recorde e chega a 26 metros em Rio Novo do Sul

Foram usadas cerca de 18 toneladas de madeira. Evento é organizado há 11 anos por um morador da comunidade, em parceria com voluntários

A fogueira deste ano começou a ser construída há cerca de um mês, mas há 10 anos é uma tradição da festa de São João Batista, padroeiro do município. O idealizador é o morador José Carlos Fachim, de 75 anos, que constrói o monumento com a ajuda de voluntários da comunidade. "Conseguimos chegar ao fim depois de muito trabalho", comemora José Carlos Fachim, que finalizou a construção na última segunda-feira (17).

De acordo com os organizadores, foram usadas aproximadamente 18 toneladas de madeira, que é reaproveitada de árvores caídas ou trazidas em enchentes. Para a construção, que conta com a ajuda de um guincho, as madeiras de sustentação da fogueira são fixadas a um pouco mais de um metro abaixo do solo. No dia da festa, a fogueira é acesa de cima para baixo.

"É maravilhoso! Ele teve uma ideia do nada em um ano e a cada edição foi aprimorando. Ele fica muito feliz de proporcionar isso pra comunidade", conta a filha do José Carlos, Clarice Fachim.

A primeira versão da fogueira tinha sete metros de altura. No decorrer dos anos, o tamanho foi aumentando gradativamente, com registros de fogueiras com 12, 14, 16, 18, 21 e 23 metros. Ao ser perguntado sobre a origem da ideia de fazer uma fogueira gigante, José Carlos Fachim é conciso e certeiro: "Foi da minha cabeça mesmo", brinca o morador, que está em Cachoeirinha desde que nasceu.

[...]

Disponível em: <https://www.agazeta.com.br/hz/cultura/fogueira-gigante-bate-recorde-e-chega-a-26-metros-em-rio-novo-do-sul-0624>. Acesso em: 20 jun. 2024.

Questão 1

Releia a manchete: "Fogueira gigante bate recorde **e** chega a 26 metros em Rio Novo do Sul". A conjunção destacada estabelece relação de

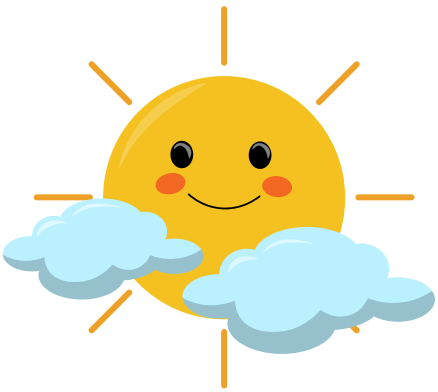
A) adição
B) oposição
C) explicação
D) conclusão

Questão 2

No trecho "A fogueira deste ano começou a ser construída há cerca de um mês, **mas** há 10 anos é uma tradição da festa de São João Batista, padroeiro do município", a conjunção destacada estabelece relação de

A) adição
B) oposição
C) explicação
D) conclusão

Leia o texto abaixo.





Quando a Chuva Passar

Ivete Sangalo

Pra que falar
Se você não quer me ouvir?
Fugir agora não resolve nada
Mas não vou chorar
Se você quiser partir
Às vezes a distância ajuda
E essa tempestade um dia vai acabar

Só quero te lembrar
De quando a gente andava nas estrelas
Nas horas lindas que passamos juntos
A gente só queria amar e amar
E hoje eu tenho certeza
A nossa história não termina agora
Porque essa tempestade um dia vai acabar



Quando a chuva passar
Quando o tempo abrir
Abra a janela e veja, eu sou o Sol
Eu sou céu e mar
Eu sou seu e fim
E o meu amor é imensidão, oh

Disponível em: <https://www.letras.com/ivete-sangalo/330694/>. Acesso em: 22 maio 2024.

Questão 3

No trecho "**Mas** não vou chorar." (1ª estrofe), a palavra destacada foi utilizada para indicar qual ideia?

_____

Questão 4

No trecho "A nossa história não termina agora/ **Porque** essa tempestade um dia vai acabar" (2ª estrofe), a palavra destacada estabelece uma relação de:

A) explicação.
B) oposição.
C) tempo.
D) comparação.

Questão 5

No trecho "**Quando** a chuva passar/ **Quando** o tempo abrir" (3ª estrofe), a expressão destacada demonstra uma circunstância de:

A) dúvida.
B) tempo.
C) lugar.
D) comparação.

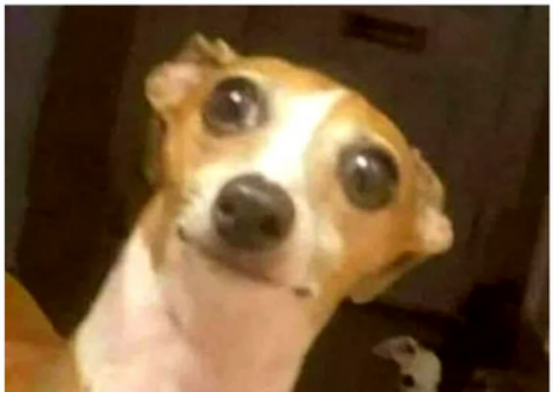
AULA 15
D16/D024_P

Em estudos de textos, a palavra **humor** significa quebra de expectativa, que ocorre quando algo inesperado acontece. Essa quebra de expectativa pode ser engraçada ou não.

Leia o texto abaixo.

- Amor, ouvi um barulho no quintal
- Solta o Bisteca pra ele ir ver

O Bisteca:



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LHmlDe99nd4> Acesso em: 13 jun. 2024.

Questão 1

O humor neste meme se dá porque

A) Bisteca é um cachorro feroz.
B) Bisteca tem um olhar tranquilo.
C) Bisteca parece estar amedrontado.
D) Bisteca é o nome do dono do cachorro.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=PVyqc4p371Q>. Acesso em: 15 jul. 2024.

Questão 2

Explique, com suas palavras, a ironia presente na tirinha acima.

_____

_____

Leia o texto abaixo.

LIÇÃO DE CASA

O pai pergunta à filha:

— Filha, você acha que sua professora desconfia que estou fazendo suas lições de casa?

— Acho que sim, pai. Ela até disse que você deveria voltar pra escola!



Disponível em: <https://www.selecoes.com.br/humor/melhores-piadas-de-escola/>. Acesso em: 11 jun. 2024.

Questão 3

A anedota “Lição de casa” tem humor porque

A) a professora sabe que é o pai quem faz as lições e considera que ele precisa estudar novamente.
B) a professora não sabe que é o pai quem faz as lições de casa no lugar da filha.
C) nesta escola, todas as crianças fazem os deveres de casa com a ajuda dos pais.
D) o pai tenta, exaustivamente, ajudar a filha na realização da lição de casa.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.pensador.com/frases_ironicas_para_quem_ama_um_deboche/>. Acesso em: 11 jun. 2024.

Questão 4

Nesta frase, Andhy Nogueira está sendo

A) afetuoso.
B) carinhoso.
C) irônico.
D) romântico.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://professordiorges.blogspot.com/2022/06/ironia-deboche-sarcasmo.html>. Acesso em: 17 jul. 2024.

Questão 5

As tirinhas são muito apreciadas nos meios de comunicação impressos e virtuais. Na tirinha acima, a personagem Dona Anésia utiliza a ironia para

A) aliviar a tensão causada pela crítica recebida.
B) concordar sinceramente com a crítica recebida.
C) demonstrar gratidão pela crítica recebida.
D) expressar exatamente o contrário do que se pensa.

Leia o texto abaixo.



Imagem: Geief/Sedu-ES

Questão 1

Na fala "**Amigaaa! Estou de féria aaaas!!!!**", a repetição do ponto de exclamação e da vogal "a" expressa

A) desânimo.
B) entusiasmo.
C) medo.
D) raiva.

Leia o texto abaixo.



Imagem: Geief / Sedu - ES

Questão 2

O uso de reticências em "**Ora, é apenas um cão**..." tem o objetivo de

A) demonstrar afetividade na fala para agradar a dona.
B) evidenciar a amizade entre o cão e o gato.
C) mostrar satisfação com a opinião da dona.
D) transmitir sentimento de desprezo.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://biaburin.medium.com/10-tirinhas-em-que-armandinho-nos-faz-refletir-sobre-quest%C3%B5es-importantes-e-atuais-dd3f4c4e18de>. Acesso em: 12 mar. 2024.

Questão 3

Qual é a função das reticências no segundo quadrinho?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

PASSEIO EM RIO LEVA ATÉ 'MISTERIOSAS' RUÍNAS EM ANCHIETA, ES



Um lugar que encanta pelas belezas e atrai pelo mistério de sua origem é a área onde se encontram as Ruínas do Rio Salinas, em Anchieta, litoral Sul do Espírito Santo. Elas se tornaram atração turística no município, que, a princípio, atrai visitantes por suas belas praias. Para chegar ao local, o turista é convidado a fazer um passeio pelo Rio Benevente, até entrar em seu afluente, o Rio Salinas. As 32 colunas que formam as ruínas são feitas de pedra, conchas e óleo de baleia.

O percurso pelos rios dura, em média, 40 minutos. Segundo a prefeitura, não existe ainda nenhum serviço especializado e regular para se fazer o passeio, mas há a possibilidade de se alugar barcos de pescadores. Depois de sair do rio, são cinco minutos de caminhada pela mata preservada até as ruínas. O tempo fez com que a vegetação tomasse o local.

Mas a origem do local ainda é um mistério. Por muito tempo, habitantes acreditaram que jesuítas haviam tentado construir algo no local, já que a região foi muito habitada pelos religiosos que catequizavam os indígenas, mas essa hipótese foi descartada. Segundo a prefeitura, a mais aceita é que as ruínas sejam de uma antiga salina clandestina.[...]

Disponível em: <https://g1.globo.com/espirito-santo/verao/2014/noticia/2014/02/passeio-em-rio-leva-ate-misteriosas-ruinas-em-anchieta-es.html>. Acesso em: 24 jun. 2024. Adaptado.

Questão 4

No trecho do 1º parágrafo " é a área onde se encontram as Ruínas do Rio Salinas, **em Anchieta**, litoral Sul do Espírito Santo", o termo destacado está entre vírgulas porque

A) explica em que município está localizado o Rio Salinas.
B) faz referência a outro rio do Espírito Santo.
C) nega uma informação dada anteriormente.
D) traz uma informação que não pode ser comprovada.

Questão 5

No 2º parágrafo, em "O percurso pelos rios dura**, em média,** 40 minutos", as vírgulas separam a expressão "em média" do resto da frase, trazendo uma informação que se considera importante. Mas, poderia ter sido usada outra pontuação, por exemplo

A) as aspas.
B) as reticências.
C) os parênteses.
D) os dois pontos.

AULA 17
D18/D053_P

O **neologismo** é um fenômeno linguístico que consiste na criação de novas palavras ou expressões.

Exemplo: capixabear

Leia o texto abaixo.



Questão 1

No texto, a palavra “capixabear” tem o sentido de

A) ironizar e desmerecer a cultura e as paisagens capixabas.
B) desmerecer e relativizar as paisagens capixabas.
C) enaltecer e valorizar as paisagens e cultura capixabas.
D) minimizar e criticar a importância da cultura capixaba.





Disponível em: <https://setur.es.gov.br/Media/Setur/E-book/e-book%20ver%C3%A3o%202023.pdf>. Acesso em: 26 abr. 2024

Leia o texto abaixo.

SOBRE A LAGOA JUPARANÃ

A Lagoa Juparanã fica localizada em Linhares - ES, é a maior lagoa do Brasil em volume de água doce e a segunda maior em extensão territorial.

Ao todo são 26 km de comprimento e em alguns locais podendo chegar até 5,5 km de largura. A lagoa também está presente nos municípios de Rio Bananal e Sooretama.

A lagoa ganhou este nome devido ao seu vasto tamanho, o nome Juparanã vem do Tupi e significa “mar de água doce”.

As margens da lagoa Juparanã possuem diversas praias com águas cristalinas, excelentes para banhar-se e praticar esportes náuticos.

Com uma beleza incomparável, ao norte da Juparanã observa-se a ilha do Imperador, que ganhou esse nome por ter recebido a visita ilustre do Imperador Dom Pedro II, em 1860 e o Presidente Getúlio Vargas, em 1954. [...]

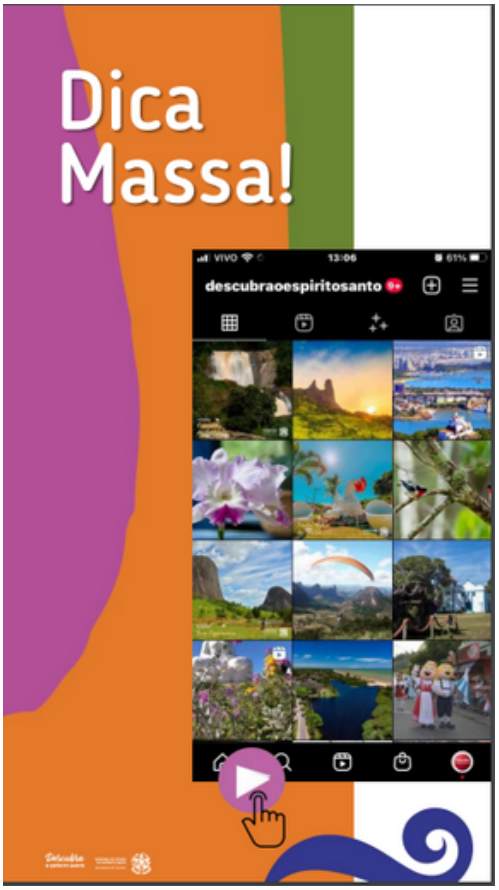
Disponível em: <https://www.portallinhares.com.br/lagoa-juparana/>. Acesso em: 10 jun. 24. Adaptado.

Questão 2

No 5º parágrafo, o significado da palavra “**ilustre”** é

A) que não se compara.
B) distinto, notável.
C) bonito, valorizado.
D) enaltecido, inalcançável.

Leia o texto abaixo.



Questão 3

Neste material, produzido pela Secretaria de Turismo do Espírito Santo, qual é o significado da expressão "**Dica Massa!**"

A) sugestão muito legal.
B) sugestão polêmica.
C) sugestão muito indiferente.
D) sugestão neutra.



Disponível em: <https://setur.es.gov.br/Media/Setur/E-book/e-book%20ver%C3%A3o%202023.pdf>. Acesso em: 26 abr. 2024.

Leia o texto abaixo.

ROTA DOS VALES E DO CAFÉ – CASARÕES CONTAM MUITAS HISTÓRIAS

Mimoso do Sul, Vargem Alta e Muqui se destacam por seus prédios antigos dos tempos áureos do ciclo do café no Estado.

A Rota dos Vales e do Café abriga diversos casarões antigos que preservam características históricas da época do ciclo do café no Estado. As curiosidades de um cômodo construído em meados de 1920 podem revelar muito da história e do cotidiano de uma época.

E o que afirma o secretário de Turismo de Vargem Alta, Elias Abreu de Oliveira, o Maninho: "Uma peça de mobiliário traz muito da história de uma época e de quem construiu e viveu pelos corredores dessas casas".

Disponível em: <https://www.morrodomoreno.com.br/materias/rota-dos-vales-e-do-cafe-casaroes-contam-muitas-historias.html>. Acesso em: 10 jun. 2024.

Questão 4

No primeiro parágrafo, qual o significado da expressão "**tempos áureos**"?

_____

_____

_____

AULA 18
D19/D054_P

Leia o texto abaixo.

ALGUÉM ME AVISOU

Foram me chamar
Eu estou aqui, o que é que há
Eu vim de lá, eu vim de lá pequenininho
Mas eu vim de lá pequenininho
Alguém me avisou pra pisar nesse chão devagarinho
Sempre fui obediente
Mas não pude resistir
Foi numa roda de samba
Que juntei-me aos bambas
Pra me distrair
Quando eu voltar na Bahia
Terei muito que contar
Ó padrinho não se zangue
Que eu nasci no samba
E não posso parar
Foram me chamar

Dona Ivone Lara

Disponível em: <https://www.letrasdemusicas.fm/dona-ivone-lara/alguem-me-avisou>. Acesso em: 14 jun. 2024.



DONA IVONE LARA

Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/diversao-e-arte/2021/08/4942511-documentario-sobre-dona-ivone-lara-celebra-centenario-da-compositora-e-grande-dama-do-samba.html

Questão 1

Na letra de canção composta por Dona Ivone Lara, primeira mulher a fazer parte da ala de compositores de uma escola de samba, a utilização do diminutivo nas palavras "pequenininho" e "devagarinho" expressam:

A) antipatia
B) ciúmes.
C) desprezo.
D) humildade.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://detran.es.gov.br/Not%C3%ADcia/campanha-do-detran-es-conclama-capixabas-para-basta-em-mortes-no-transito>. Acesso em: 19 jul. 2024.

Questão 2

No cartaz da campanha do Detran-ES, a palavra "Basta" expressa

A) explicação.
B) incerteza.
C) pedido.
D) recomendação.

Leia o texto abaixo.

Mais vale um casebre na paz do que um casarão na aflição.

Questão 3

No ditado popular ao lado, o que o diminutivo de casa (casebre) expressa?

_____

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.tudosaladeaula.com/2023/05/atividade-de-pontuacao-4ano-5ano-com-gabarito.html>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 4

No último quadrinho da tirinha acima, a palavra “encontro” foi escrita em negrito e com letras repetidas para indicar

A) euforia.
B) espanto.
C) desespero.
D) indiferença.

Leia o texto abaixo.

O PAVÃO

RUBEM BRAGA

Eu considerei a glória de um pavão ostentando o esplendor de suas cores; é um luxo imperial. Mas andei lendo livros, e descobri que aquelas cores todas não existem na pena do pavão. Não há pigmentos. O que há são minúsculas bolhas d'água em que a luz se fragmenta, como em um prisma. O pavão é um arco-íris de plumas.

Eu considerei que este é o luxo do grande artista, atingir o máximo de matizes com o mínimo de elementos. De água e luz ele faz seu esplendor; seu grande mistério é a simplicidade.

Considerei, por fim, que assim é o amor, oh! minha amada; de tudo que ele suscita e esplende e estremece e delira em mim existem apenas meus olhos recebendo a luz de teu olhar. Ele me cobre de glórias e me faz magnífico.

Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/MTExNjAxMA/>. Acesso em: 19 jul. 2024.

Questão 5

Os três parágrafos dessa crônica do escritor capixaba Rubem Braga são iniciados com a forma verbal “(Eu) **considerei**”. Essa forma verbal expressa

A) algo que ocorrerá no futuro.
B) algo que ocorreu no passado.
C) algo que ocorre neste momento.
D) algo que deveria ter ocorrido no passado.



AULA 19
D20/D019_P

Leia os textos abaixo.

Texto 1



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/224194887688833832/>. Acesso em: 10 maio 2024.

Texto 2

PÃO DE QUEIJO

Bolofofos

Pão, pão, pão, pão, pão de queijo
Isso é tudo que eu desejo
Pão, pão, pão, pão, pão de queijo
(...)

Mais gostoso que um beijo
Por fora ele é crocante
Por dentro contagiante
Sai do forno bem quentinho
Mexe até com o vizinho
Você não vai resistir
Quando a fornada sair
Vem que a mesa já 'tá pronta
O trem é bom e é demais da conta
[...]

Disponível em: <https://www.letras.mus.br/bolofofos/funk-do-pao-de-queijo/>. Acesso em: 10 maio 2024.

Questão 1

É correto afirmar que

A) os dois textos têm o mesmo objetivo.
B) tanto o texto 1 quanto o texto 2 utilizam a linguagem mista (verbal e não verbal).
C) o texto 1 traz instruções, enquanto o texto 2 é escrito em versos.
D) o texto 2 utiliza a linguagem mista (verbal e não verbal).

Leia os textos abaixo.

Texto 1

Pai doa rim para salvar a vida da filha em Vila Velha

Amanda Carvalho descobriu após 14 anos do diagnóstico da doença que o pai era compatível. "Meu pai me deu a vida pela segunda vez", disse

Neste Dia dos Pais, uma história de amor e sacrifício pode inspirar famílias em todo o Brasil a incentivar a doação de órgãos. Jobe Fernandes, um pai dedicado que trabalha com transporte escolar, protagonizou um ato de extrema nobreza ao doar um rim para salvar a vida de sua filha, Amanda Carvalho, de 27 anos. O emocionante transplante renal aconteceu no Hospital Evangélico de Vila Velha (HEVV), onde pai e filha se encontraram após a cirurgia, em um momento marcado por lágrimas de alívio e gratidão.

[...]

A jornada de Amanda começou aos 13 anos, quando foi diagnosticada com nefropatia por IgA, também conhecida como Doença de Berger. Essa é uma doença renal de origem imunológica que pode acarretar insuficiência renal e levar o paciente para hemodiálise.

"Quando soube que era compatível com minha filha, senti uma mistura de alegria e alívio. Era um sonho vê-la bem novamente", compartilhou Jobe, que não hesitou em doar parte de si para garantir que sua filha tivesse uma nova chance na vida.

Disponível em: <https://esbrasil.com.br/pai-doa-rim-para-salvar-a-vida-da-filha-em-vila-velha/>. Acesso em: 14 de agosto de 2024

Texto 2



Questão 2

É correto afirmar que

A) os dois textos reconhecem a doação de órgãos como um ato de amor.
B) os dois textos utilizam a linguagem mista (verbal e não verbal).
C) o texto 1 é apenas uma notícia, não incentivando a doação de órgãos.
D) o texto 2 é apenas um cartaz sem objetivo específico.

Disponível em: <https://belem.ifpa.edu.br/informesaude/752-informe-saude-setembro-verde-doar-orgaos-e-um-gesto-de-amor>. Acesso em: 14 ago. 2024

Leia os textos abaixo.

Texto 1



Disponível em:<https://br.pinterest.com/pin/535998793149141167/>. Acesso em: 25 jun. 2024.

Texto 2

NOVO CELULAR A CADA ANO É O SONHO DE CONSUMO DOS BRASILEIROS, DIZ ESTUDO

Aproximadamente um terço dos brasileiros donos de smartphones têm a intenção de trocar de aparelho em menos de um ano. É o que indica a pesquisa feita pela Kantar Worldpanel (...)

Disponível em: <https://www.techtudo.com.br/noticias/2017/02/exclusivo-sonho-de-consumo-dos-brasileiros-e-trocar-smartphone-cada-ano.ghtml>. Acesso em: 25 jun. 2024.

Questão 3

Qual é o assunto tratado nos textos 1 e 2?

_____

_____

Leia os textos abaixo.

Texto 1



Disponível em: <https://muqui.es.gov.br/home/programacao-do-carnaval-folclorico-do-boi-pintadinho/>. Acesso em: 13 maio 2024.

Texto 2

CARNAVAL DO BOI PINTADINHO DE MUQUI, ES, ATRAI 15 MIL FOLIÕES

O tradicional carnaval folclórico do Boi Pintadinho atraiu mais de 15 mil foliões para as ruas de Muqui, no Sul do Espírito Santo. A festa passa de geração em geração há mais de 50 anos (...).

Apesar de o Centro ter ficado lotado de foliões, os bois se destacavam no meio da multidão. Eles eram conduzidos pelos espadeiros por entre as pessoas.

"A gente comanda o boi e comanda a alegria de todo o carnaval de Muqui. Esse é um carnaval folclórico, é o carnaval do boi", disse a espadeira Yonida Gasparpor.

O morador Tiago Custódio é uma das pessoas que fica embaixo da fantasia, dando vida ao boi. "Tem que ter coragem e muita força de vontade para ficar embaixo. O ombro machuca, mas não tem problema, carnaval é tudo", disse. [...]

Disponível em: <https://g1.globo.com/espirito-santo/carnaval/2016/noticia/2016/02/carnaval-do-boi-pintadinho-de-muqui-es-atrai-15-mil-folioes.html>. Acesso em: 13 maio 2024. Adaptado.

Questão 4

Assinale a única questão correta.

A) o texto 1 faz uma propaganda e o texto 2 traz informações.
B) o texto 1 não tem relação com o texto 2.
C) o texto 2 não especifica a cidade onde ocorre o evento.
D) o texto 1 traz diálogos de moradores de Muqui.

Leia os textos abaixo.

Texto 1

MAQUIAR PARA SE EXPRESSAR! COMO A MAKE AJUDA NA FORMAÇÃO DA PERSONALIDADE E NA AUTOESTIMA

Nada de passar maquiagem para se esconder. Hoje, o objetivo da make vai muito além da correção. O tempo mostrou que mais que um rito cheio de regras que anseia por um resultado padrão, dá para inventar muito, divertir-se, realçar elementos (de sardas a monocelha) ou entrar num personagem com um "rosto novo" sem perder a singularidade.

A psicóloga Karine Figueiredo aponta a maquiagem como uma forma de expressão importante. Segundo ela, no campo da saúde mental, estudos comprovam que o uso moderado da maquiagem traz diversos benefícios para o cérebro e comportamento humano. "Por representar uma forma de expressão, trabalha a autoimagem, o autoconhecimento, a vaidade e estimula e interação social", afirma. [...]

Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/revista-do-correio/2022/01/4975299-maquiar-para-se-expressar-como-a-make-ajuda-na-formacao-da-personalidade-e-na-autoestima.html>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Texto 2

MAQUIAGEM EM EXCESSO É PREJUDICIAL PARA A PELE?

A maquiagem é, sem dúvida, uma aliada das mulheres tanto no dia a dia como em ocasiões especiais. Um bom look com uma make bem feita pode ajudar e muito na autoestima feminina. Mas é preciso tomar cuidados importantes, pois, em alguns casos, pode ser prejudicial para a pele.

A esteticista Clarissa Dias explica que não é apenas o uso excessivo de maquiagem que deixa a pele com uma aparência ruim, mas a não retirada adequada. Clarissa conta que usar produtos de beleza todos os dias não faz mal à pele, desde que você lave o rosto corretamente antes de dormir. [...]

Disponível em: <https://jornaldebrasilia.com.br/noticias/saude/maquiagem-em-excesso-e-prejudicial-para-a-pele/>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 1

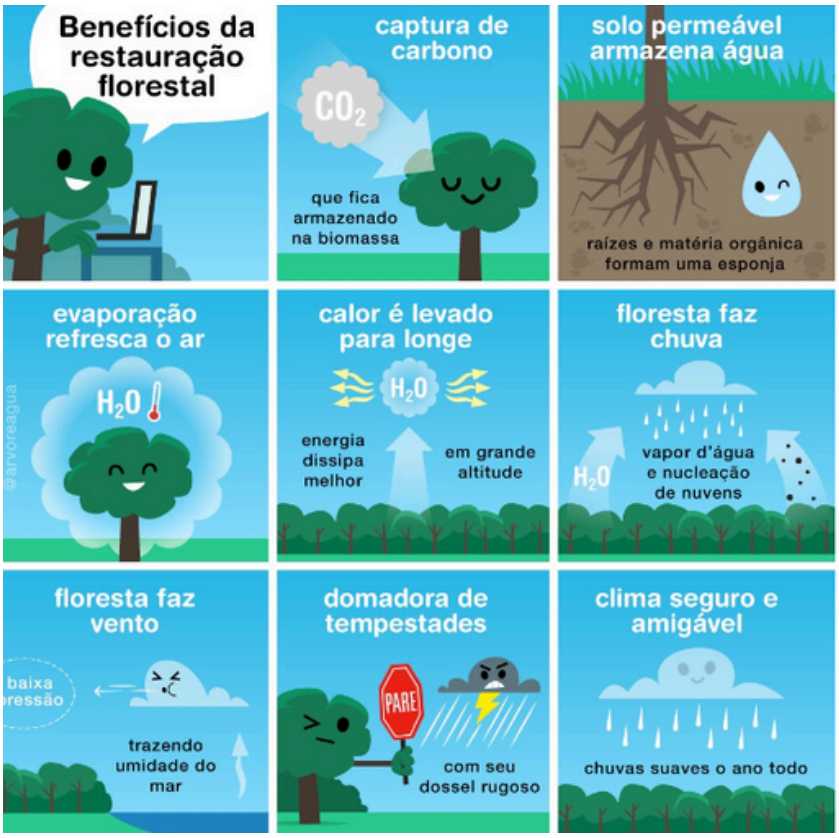
Embora o texto 1 e o texto 2 concordem no fato de que a maquiagem é um procedimento positivo para as mulheres,

A) o texto 2 proíbe o uso de maquiagem.
B) o texto 1 recomenda que as mulheres abandonem a maquiagem.
C) o texto 1 traz restrições quanto à faixa etária para o uso de maquiagem.
D) o texto 2 traz recomendações sobre o uso da maquiagem.



Leia os textos abaixo.

Texto 1



Disponível em: <https://arvoreagua.org/ciencias/beneficios-da-restauracao-florestal>. Acesso em: 22 mar. 2024.

Texto 2

O desmatamento no Brasil desencadeia diversos impactos negativos para o meio ambiente, levando a um desequilíbrio da biodiversidade brasileira e à redução da cobertura vegetal no país.

Segundo uma pesquisa do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), o Brasil perdeu 513 mil km² de área verde em duas décadas, o equivalente a 6% do território nacional.

Dentre as principais consequências, podemos destacar: poluição do ar, aquecimento global, alterações climáticas, perda da biodiversidade, empobrecimento do solo, alterações nos recursos hídricos; aumento de animais em extinção, entre outros.

Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/desmatamento-no-brasil/>. Acesso em: 22 mar. 2024.

Questão 2

Os dois textos apresentam o tema ambiental e abordam assuntos

A) contrários.
B) idênticos.
C) muito semelhantes.
D) sem importância.

Leia os textos abaixo.

Texto 1



Texto 2

O artigo 5º do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA, Lei Federal 8.069/90) que dispõe: "Nenhuma criança ou adolescente será objeto de qualquer forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão, punido na forma da lei qualquer atentado por ação ou omissão, aos seus direitos fundamentais".

Adaptado: <http://violenciaintrafamiliarfmp.blogspot.com/2007/10/violncia-contra-crianas-e-adolescentes.html>. Acesso em: 30 out. 2008.

Questão 3

(SEDU-PR - Adaptada) Com relação aos textos 1 e 2, é correto afirmar que

A) dizem respeito à integridade física e emocional de crianças e adolescentes.
B) não expressam preocupação com a integridade física de crianças e adolescentes.
C) têm relação com questões ambientais que afetam crianças e adolescentes.
D) tratam sobre a dificuldade que os jovens enfrentam na produção de textos.

Leia os textos abaixo.

Texto 1



Disponível em: <https://www.facebook.com/maniaporquadrinhos/photos/a.1544170212549738/1742703369363087/>. Acesso em: 15 ago. 2024

Texto 2



Disponível em: <https://professorridaltovaz.blogspot.com/2015/01/charges-falta-de-agua.html>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 4

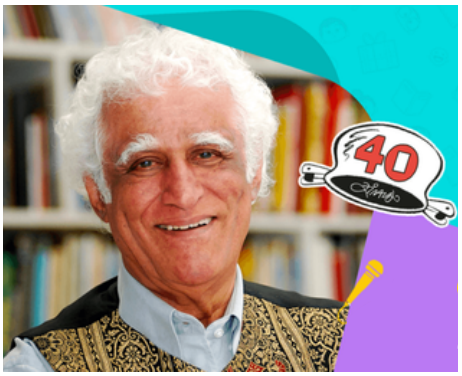
O texto 1 e o texto 2 abordam o mesmo tema. Qual é?

_____

_____

Descritores que constam apenas na Matriz Paebes 2023

AULA 21
D017_P



Leia o texto abaixo.

Ziraldo é muitos em um só: cartunista, desenhista, jornalista, chargista, pintor e dramaturgo. Na literatura infantil, a grande marca da sua carreira foi o Menino Maluquinho, lançado em 1980.

Dentro da História: Como foi a sua infância em Caratinga, Minas Gerais?

Ziraldo: Eu nasci em uma cidade do interior de Minas Gerais. Não tinha televisão. Eu mal tinha conhecimento do mundo, a não ser através das histórias em quadrinhos.
Eu lia muito mais quadrinhos do que livros na infância. Meus amigos não eram exatamente a rapaziada do Sítio do Picapau Amarelo. Meus amigos eram o Batman, O Super-Homem, O Capitão América. Esse pessoal é que povoou a minha vida.

DDH: Por que escolheu escrever livros infantis?

Ziraldo: Foi por causa desses heróis que eu comecei a fazer história em quadrinhos por minha conta. Meus primeiros personagens não eram heróis, eram astronautas. Enquanto meus amigos estavam brincando com os brinquedos tradicionais, eu estava vivendo no espaço. Foi assim que tudo começou.

DDH: Como se forma um leitor? Para você, o que é um bom livro infantil?

Ziraldo: Se você conseguir fazer uma história que é interessante, que as crianças fiquem presas, conversem sobre o livro, entendam a história ou, até mesmo que não entendam, mesmo assim podem amar ela. Então o escritor fez o certo. São essas qualidades que os livros precisam ter.
[...]

DDH: Qual é a sua parte favorita de ser escritor?

Ziraldo: De tudo o que fiz na vida, o que me deu a melhor resposta foi escrever livros infantis. Já visitei escolas do Brasil inteiro por conta dos meus livros. Não há estado para o qual eu não tenha ido. Chego nos lugares e as crianças vêm correndo me abraçar, falar comigo... Tudo isso é muito recompensador.

DDH: O livro "O Menino Maluquinho", lançado em 1980, se tornou o seu maior sucesso editorial. O que faz esse personagem continuar gerando identificação nas crianças mesmo após 40 anos de sua criação?

Ziraldo: Esse ano O Menino Maluquinho completa 40 anos. Quando lancei o livro, eu não tinha a menor ideia de que ele teria tamanha repercussão, que um dia teria toda essa história que construiu. Acredito que o Maluquinho teve tamanho alcance nesses anos todos por despertar identificação nos leitores. As crianças leem a história e se identificam com o personagem, sentindo algo como: "Opa, isso é comigo!", "Eu sei o que ele está sentindo", "É isso que eu sinto!".
[...]

Disponível em: <https://www.dentrodahistoria.com.br/blog/educacao/alfabetizacao-e-leitura/entrevista-ziraldo-menino-maluquinho/>. Acesso em: 14 maio 2024. Texto adaptado.

Questão 1

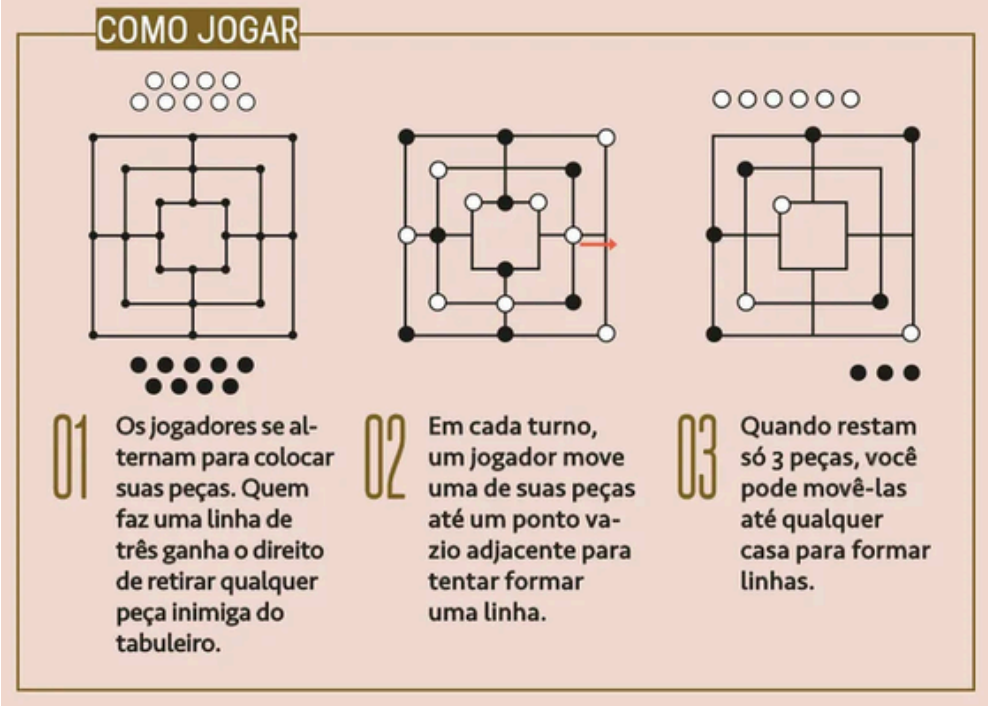
a) Qual é o gênero do texto acima? Justifique sua resposta.

_____

b) Você já leu algum livro escrito pelo Ziraldo? Qual?

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://super.abril.com.br/historia/como-eram-os-jogos-de-tabuleiro-das-civilizacoes-antigas>. Acesso em: 14 ago. 2024.

Questão 2

Você sabe jogar trilha? Quando alguém não sabe jogar algo - ou deseja aprimorar o que já sabe - deve pesquisar as regras do jogo. A regra de um jogo é um texto

A) literário.
B) injuntivo (ou instrucional).
C) expositivo.
D)argumentativo.

Leia o texto abaixo.

O MINGAU DOCE

Houve, uma vez, uma moça paupérrima, embora muito piedosa, que vivia só com a mãe. Chegou um dia em que nada mais tinham para comer; então a moça foi à floresta em procura de alguma coisa e lá encontrou uma velha que conhecia a sua situação; muito penalizada, a velha deu-lhe uma panelinha que bastava dizer: "panelinha, faz mingau" e logo a panelinha preparava um mingau doce, de farinha, que era uma delícia; e bastava dizer; "chega, panelinha!" e ela parava de fazer mingau.

A moça correu para levar a panelinha à mãe; desde, então, ficaram livres da fome e da penúria, e elas comiam mingau doce sempre que queriam.

Um dia em que a moça tivera de sair, a mãe disse: "faz mingau, panelinha!." A panelinha pôs-se a fazer o delicioso mingau e a mãe comeu, comeu, até não poder mais. Agora queria mandar a panelinha parar mas não sabia a palavra convencional. E a panelinha continuou fazendo mingau, o mingau foi aumentando, aumentando, e transbordou, e encheu a cozinha, e encheu toda a casa, e encheu a casa da vizinha, e a casa sucessiva, encheu a rua e tudo o mais, como se quisesse alimentar o mundo inteiro, e ninguém sabia o que fazer para sair dessa entalada.

Faltava apenas encher uma última casa quando, finalmente, chegou a moça que disse:

— Chega, panelinha!

A panelinha logo parou de fazer mingau; mas quem quisesse ir à cidade, tinha que abrir caminho comendo mingau.

Disponível em: <https://super.abril.com.br/historia/como-eram-os-jogos-de-tabuleiro-das-civilizacoes-antigas>. Acesso em: 14 ago. 2024.

Questão 3



a) O texto *Mingau doce* é

A) um conto policial.
B) um conto de terror.
C) um conto realista .
D) um conto maravilhoso.

Leia o texto abaixo.

ÓLEO DE ALHO herbarium

Allium sativum

APRESENTAÇÃO
Embalagem com 45 cápsulas.

USO ADULTO

COMPOSIÇÃO
Cada cápsula contém:
Óleo de Soja ..... 247,4 mg
Óleo Essencial de Alho ..... 2,6 mg

INFORMAÇÕES SOBRE O ÓLEO DE ALHO HERBARIUM
O óleo de alho é composto por óleos voláteis presentes em seus bulbos, cuja composição inclui compostos como o dialilsulfeto, dialildisulfeto e dialiltrisulfeto.
O óleo de Soja é um óleo vegetal utilizado neste produto para viabilizar a administração dos óleos essenciais dos bulbos de alho.
O alho e seus subprodutos são famosos por seus benefícios de saúde.

O ÓLEO DE ALHO HERBARIUM na forma de cápsulas proporciona uma administração prática.

INSTRUÇÕES DE USO
Recomenda-se ingerir 2 (duas) cápsulas ao dia.
Deve ser ingerido com líquido.

O Ministério da Saúde adverte: Não existem evidências científicas comprovadas de que este alimento previna, trate ou cure doenças.

NÃO CONTÉM GLÚTEN

CUIDADOS DE CONSERVAÇÃO
Proteger da luz, do calor e da umidade.
Não consuma produtos com o prazo de validade vencido.

Disponível em: <https://apppharma.com.br/bula-pdf/oleo-de-alho-c-caps-19196>. Acesso em: 14 jun.2024.

Questão 4

O texto ao lado trata-se de

A) anúncio publicitário.
B) bula de remédio.
C) guia rodoviário.
D) resumo escolar



Leia o texto abaixo.

O Sapo e o Poço

O pântano onde viviam dois sapos secou durante um verão de muito calor. Aí, eles precisaram partir em busca de um novo lugar onde pudessem viver. Após algum tempo, se depararam com um poço fundo que parecia um local convidativo. Um deles disse:

— Está decidido, vamos pular para aqui e fazer a nossa nova casa.

O segundo, pensou um pouco e respondeu:

— Calma, amigo! Se o poço também secar um dia, não vamos ter como sair.

Moral: Analise todos os ângulos antes de tomar uma decisão importante.

Disponível em: <https://www.culturagenial.com/fabulas-pequenas-com-moral-e-interpretacao/>. Acesso em: 03 set. 2024

Questão 5

O texto acima é

A) um crônica.
B) um apólogo.
C) uma fábula.
D) uma lenda.



Leia o texto abaixo.

Quem te conhece não parte

Hesheley Victória

Oh Espírito
Que tem por sobrenome Santo.
Traz em sua capital
A ascensão em uma batalha.

É Vitória, é massa é de pocar...
Do sacro ao profano
Navegas no Porto do Príncipe da ilha
Saudando os que chegam
E acolhendo os que a ti conhecem

E
Não
Se
Vão.

Disponível em: Oficina Literária - Obra social Cristo Rei -2019

Questão 6

O texto ao lado é

A) um cordel.
B) uma música.
C) um poema.
D) uma trova.

Imagem disponível em: <https://www.facebook.com/lucianorezende23/videos/a-ilha-do-pr%C3%ADncipe-em-vit%C3%B3ria-es-virou-uma-tela-gigante-de-pintura-/743614339845528/?locale=pt_BR>. Acesso em: 09 set. 2024.



Leia o texto abaixo.



O JUIZ DE PAZ NA ROÇA

CENA V

Entra MARIA ROSA com uma tigela na mão, e ANINHA a acompanha.

MANUEL JOÃO - Adeus, Senhora Maria Rosa.
MARIA ROSA - Adeus, meu amigo. Estás muito cansado?
MANUEL JOÃO - Muito. Dá-me cá isso.
MARIA ROSA - Pensando que você viria muito cansado, fiz a tigela cheia.
MANUEL JOÃO - Obrigado. (BEBENDO) Hoje trabalhei como gente... Limpei o mandiocal, que estava muito sujo...Fiz uma derrubada do lado de Francisco Antônio... Limpei a vala de Maria de Rosário, que estava muito suja e encharcada, e logo pretendo colher café. Aninha? **ANINHA** - Meu pai?
MANUEL JOÃO - Quando acabares de jantar, pega em um cesto e vai colher o café que está à roda da casa.
ANINHA - Sim Senhor.
MANUEL JOÃO - Senhora, a janta está pronta?
MARIA ROSA - Há muito tempo.
MANUEL JOÃO - Pois traga.
MARIA ROSA - Aninha, vai buscar a janta de teu pai.

(ANINHA SAI)
[...]

Disponível em:<https://www.bdteatro.ufu.br/bitstream/123456789/120/1/TT00149.pdf>. Acesso em: 21 maio 2024.

Questão 1

a) No texto dramático, temos a presença das rubricas, que são as descrições do espaço e/ou da situação antes de cada ato, dão indicações cênicas que servem para orientar o ator durante a encenação de um texto. Aparecem destacadas, geralmente, entre parênteses e, junto ao discurso direto, compõem os conteúdos de um texto dramático.
Quais são as três rubricas presentes neste trecho da peça?

_____

_____

_____

Leia o texto abaixo.

Show de Alcione e musical italiano agitam a sexta (14) no ES; agenda

Dia ainda conta com tributo a Legião Urbana e Cazuza, além do Fuscalhaços em Vitória; confira programação completa de HZ

Disponível em: <https://www.agazeta.com.br/hz/agenda-cultural/show-de-alcione-e-musical-italiano-agitam-a-sexta-14-no-es-agenda-0624>. Acesso em: 14 jun. 2024.

Questão 2

A escolha lexical da palavra “agitam” sugere que:

A) A sexta-feira será pacata.
B) A sexta-feira será pacífica.
C) A sexta- feira será animada.
D) A sexta-feira será amainada.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://cajamar.sp.gov.br/noticias/2022/06/22/vacina-contra-gripe-e-liberada-para-todas-as-idades/>. Acesso em: 14 jun. 2025.

Questão 3

Um recurso estilístico utilizado no texto ao lado é

A) presença da onomatopeia “bora”.
B) redução da palavra “embora”.
C) presença da catacrese “vacinar”.
D) ampliação da palavra “vacine-se”.

Leia o texto abaixo.

Quebra-queixo: doce tradição atiça os ouvidos e o paladar capixaba

Iguaria começou a se popularizar no Nordeste brasileiro, mas ainda na época da Escravatura se espalhou pelo país e se tornou parte da gastronomia de diversos Estados, inclusive do Espírito Santo

Uacataca Tinguilim, Uacataca Tinguilim. Esse é o som que, pelas ruas da Grande Vitória, chama a atenção dos ouvidos e anuncia uma tradição capixaba. A onomatopeia também é o nome dado ao círculo de metal usado pelos produtores na venda do conhecido doce quebra-queixo.

Um dos produtores do doce no Espírito Santo é Renato Guimarães, de 40 anos. O morador de Nova Rosa da Penha II, em Cariacica, atua como carpinteiro nos dias de semana e produz o quebra-queixo nas noites de sexta, para vendê-lo aos fins de semana, em bairros de Vitória.
[...]

Disponível em: <https://www.agazeta.com.br/es/cotidiano/quebra-queixo-doce-tradicao-atica-os-ouvidos-e-o-paladar-capixaba-1122>. Acesso em: 17 jun. 2024.

Questão 4

a) Sabendo que a onomatopeia é um recurso estilístico em que se reproduz, por escrito, ruídos e sons, responda:

a) Qual é a onomatopeia presente no texto?

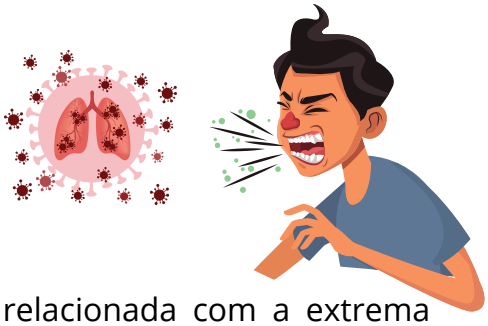
Questão 5

A onomatopeia do texto acima representa o som

A) do doce quebra-queixo.
B) das ruas da Grande Vitória.
C) do coco usado no quebra-queixo.
D) do círculo de metal tilintando.



Imagem: https://www.diariosemlactose.com/2017/01/quebra-queixo.html



Leia o texto abaixo.

A tuberculose é principalmente um problema social: está relacionada com a extrema pobreza e se dissemina com mais facilidade em grandes aglomerações de pessoas, nas quais a luz é escassa e o ar mal circula. No Brasil, as quatro populações mais vulneráveis são: Os moradores de rua, a população carcerária, os infectados pelo HIV e a população indígena, que em geral vive em uma situação de pobreza e tem um risco três vezes maior de contrair a doença. Há outros grupos que também podem ser considerados suscetíveis: a população negra ou parda, que em geral vive em uma situação social pior, corre duas vezes mais o risco de pegar tuberculose do que um branco. E aqueles que estão em condição de pobreza e pobreza extrema e geralmente vivem em favelas.

O Brasil tem trabalhado na prevenção da doença atuando principalmente na proteção social (programas sociais no combate a tuberculose), na inovação e na pesquisa. Apesar dos últimos anos não registrarem mudanças significativas nos indicadores da doença, há clara modificação no cenário político do enfrentamento, no qual se destaca o aparecimento da sociedade civil. De acordo com o Observatório TB, a retomada da participação da sociedade civil organizada é de 2003 com a criação do Fórum ONGs TB RJ. Em 2004, foi lançada a Parceria Brasileira Contra a Tuberculose (Stop TB Brasil), e, em 2009, foi instalado o Observatório Tuberculose Brasil. Mais recentemente se deu a formação da Rede Brasileira dos Comitês de Tuberculose, formando assim o que se pode chamar de movimento nacional de luta contra a tuberculose. [...]

Disponível em:<https://sbmt.org.br/tuberculose-uma-doenca-dos-pobres/#:~:text=A%20tuberculose%20%C3%A9%20principalmente%20um,e%20o%20ar%20mal%20circula.>. Acesso em: 20 ago. 2024.

Questão 1

Na defesa da ideia de que a tuberculose é uma doença ligada às más condições de vida, pobreza e falta de acesso aos serviços médicos, o texto (2º parágrafo) se apoia em

A) conhecimento popular.
B) dados fornecidos por instituições.
C) opinião de pessoas leigas.
D) redes sociais.

Para sustentar uma tese - isto é, uma ideia -, podem ser utilizados diferentes tipos de argumento:

- **Argumento de autoridade**.
- **Argumento por evidência** (ou por comprovação).
- **Argumento por comparação** (ou por analogia).
- **Argumento por causa e consequência**.
- **Argumento por ilustração** (ou exemplificação).
- **Argumento histórico.**

Leia o texto abaixo.

AREIA MONAZÍTICA

Algumas areias das praias do Espírito Santo têm manchas, que são comumente classificadas como monazíticos. O termo monazita deriva do grego (monazein), significa estar sozinho, em alusão à raridade do mineral. A monazita é um fosfato de terras raras e tório essencialmente (Ce, La, Y, Th) PO4, que são assim associados a outros minerais resistentes e pesados, como magnetita (fórmula ideal Fe3O4), a ilmenita (FeTiO3), rutilo (TiO2) e zircão (ZrSiO4).

A natureza mineralógica radioativa da monazita gera o raro fenômeno de emanar gases também radioativos, que juntos caracterizam ambientes com teores dos mais elevados no

planeta. Existem registros informais históricos e testemunhos populares sobre curas de doenças associadas ao contato com estas areias. No Brasil, temos que a cidade de Guarapari é comparada a outras cidades, internacionalmente famosas, como uma *estância radioclimática*.[...]

Disponível em: <https://www.fisica-aplicada.com.br/areia-monaz%C3%ADtica>. Acesso em: 20 ago. 2024. Adaptado.

Questão 2

A areia monazítica contribuiu para que Guarapari se tornasse uma cidade famosa em todo o Brasil! No texto acima, para defender a ideia de que essa areia tem características excepcionais, o texto utiliza-se de

A) conhecimento popular.
B) dados científicos.
C) narrativas de turistas.
D) pesquisas histórico-culturais.

Leia o texto abaixo.

ANDAR COM OS PÉS DESCALÇOS FAZ MAL PARA A SAÚDE DA CRIANÇA?

"Sai desse chão gelado!". Provavelmente, você ouvia isso quando era criança e, hoje, repete a mesma frase para seus filhos. Mas será que andar descalço, principalmente no frio, pode mesmo causar ou piorar gripes, resfriados e outras doenças?

"As infecções virais respiratórias são transmitidas por meio de partículas e gotículas. O fato de a criança estar descalça não quer dizer que ficará com gripe", explica Clery Bernardi Gallacci, pediatra e neonatologista do Hospital e Maternidade Santa Joana. Ou seja, estar com os pés diretamente no chão não vai deixar a criança doente. Evitar ambientes fechados com grandes aglomerações e higienizar as mãos com frequência são medidas efetivas para prevenir o contágio, sobretudo durante o outono e o inverno, estações em que os vírus circulam com maior facilidade. [...]

Disponível em: <https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/criancas/andar-com-os-pes-descalcos-faz-mal-para-a-saude-da-crianca,199cc72c44adaf691c3e42429f7e5f89ol4toiby.html#:~:text=Apesar%20de%20andar%20descal%C3%A7o%20n%C3%A3o,a%20otorrinolaringologista%20pedi%C3%A1trica%20Maura%20Neves.>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 3

Para afirmar que o fato de as crianças andarem descalças não causa gripe, utilizou-se - no segundo parágrafo:

A) argumento de especialista no assunto.
B) conhecimento popular.
C) opinião de pessoas leigas.
D) pesquisa científica.



Leia o texto abaixo.

CENSO 2022: QUASE METADE DA POPULAÇÃO CAPIXABA VIVE NA GRANDE VITÓRIA

O número de habitantes da Região Metropolitana da Grande Vitória chegou a 1.880.828 pessoas em 2022, o que representa cerca de 49% da população capixaba. Os dados fazem parte do estudo IJSN no Censo 2022: Análise da População das Regiões Metropolitanas, elaborado pelo Instituto Jones dos Santos Neves (IJSN) e disponível no site.

O levantamento foi feito a partir dos primeiros resultados do Censo 2022, apresentados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O documento tem como foco os territórios das 15 Regiões Metropolitanas (RMs) do Brasil, estabelecidas por lei, e apresenta dados sobre sua população e respectivos domicílios.

Segundo a coordenadora de Estudos Territoriais do Instituto Jones, Mariana Paim, os dados obtidos a partir do Censo 2022 permitem aprofundar as análises sobre diversos temas de interesse, como no caso das questões metropolitanas.

"Essa pesquisa é de fundamental importância para a atualização das análises que podem contribuir com o planejamento, o monitoramento e a aplicação das políticas públicas pelos municípios que compõem as regiões metropolitanas do Brasil, por exemplo. Além disso, é preciso destacar a relevância desses dados para subsidiar diversas outras pesquisas científicas", explicou. [...]

Disponível em: <https://www.es.gov.br/Noticia/censo-2022-quase-metade-da-populacao-capixaba-vive-na-grande-vitoria#:~:text=Com%20rela%C3%A7%C3%A3o%20%C3%A0%20densidade%20demogr%C3%A1fica,809%20habitantes%2Fkm%C2%B2%20em%202022.>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 4

Para sustentar a informação de que a população capixaba concentra-se, quase a metade, na Grande Vitória, que tipo de argumento foi utilizado?

_____

_____



Descritor que consta apenas na Matriz Paebes 2024

AULA 24
D11/D061_P

Causa é a origem de um fenômeno. É um evento que desencadeia outros, chamados de **consequências**. Quando dizemos que as ruas estão vazias devido ao feriado, o feriado é a causa e o fato de as ruas estarem vazias é a consequência.

Leia o texto abaixo.

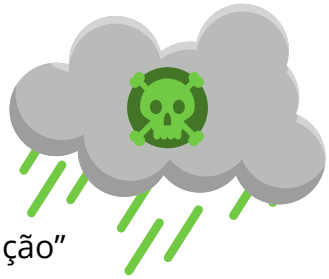
CHUVA ÁCIDA

Chuva ácida é um fenômeno atmosférico que ocorre especialmente em países com elevado nível de industrialização. Consiste na precipitação com elevada acidez, ou seja, a chuva possui grande concentração de ácidos como o dióxido de enxofre. Esse fenômeno pode provocar graves problemas ambientais e também provocar danos à saúde dos seres vivos.

O termo "chuva ácida" foi usado pela primeira vez pelo químico e climatologista inglês Robert Angus Smith, em 1852. Smith o usou para descrever, por meio de um estudo, a situação vivenciada em Manchester, no Reino Unido, quando ocorreu precipitação com elevada acidez no período da Revolução Industrial. [...]

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/geografia/chuvaacida.htm>. Acesso em: 12 ago. 2024. Adaptado.

Questão 1



No texto, o trecho que expressa uma consequência é

A) "a chuva possui grande concentração de ácidos"
B) "chuva ácida é um fenômeno atmosférico"
C) "e também provocar danos à saúde dos seres vivos"
D) "que ocorre especialmente em países com elevado nível de industrialização"

Leia o texto abaixo.

MULTAS POR EXCESSO DE VELOCIDADE DOBRAM NOS TRÊS PRIMEIROS MESES DE 2023 NO ES

O Espírito Santo registrou um aumento de 98,52% no número de infrações por excesso de velocidade nos três primeiros de 2023 quando comparado com o mesmo período de 2022, quando foi registrado 69.067 multas. De acordo com o Departamento de Trânsito do Espírito Santo (Detran/ES), ao todo foram 137.113 multas de janeiro a março de 2023.

O número de infrações aplicadas em condutores com velocidade superior em até 20% da máxima permitida aumentou 97,37% ao comparar os três primeiros meses de 2022 com os três primeiros meses de 2023. [...]

Capitão do Batalhão de Trânsito da Polícia Militar do Espírito Santo (BPTran), Anthony Costa disse que a justificativa para este aumento significativo de infrações é a falta de sensibilização no sentido de ter empatia e compreender que o condutor não está sozinho no trânsito.

"Trata-se de uma uma negligência a uma norma de trânsito. Enquanto os condutores não tomarem pra si suas próprias responsabilidades, essa realidade não vai mudar", disse.

Ainda de acordo com o capitão Anthony, o excesso de excesso de velocidade nas vias é um dos principais fatores de risco que geram sinistro no trânsito. [...]

Disponível em: <https://g1.globo.com/es/espirito-santo/noticia/2023/05/06/multas-por-excesso-de-velocidade-dobram-nos-tres-primeiros-meses-de-2023-no-es.ghtml>. Acesso em: 20 ago. 2024.



Questão 2

De acordo com o exposto no 3º parágrafo, qual é a causa que explica o aumento significativo das infrações de trânsito por excesso de velocidade?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

28% DAS ESCOLAS BRASILEIRAS PROÍBEM USO DE CELULAR PELOS ALUNOS

Ao menos 60% das escolas de ensino fundamental e médio no Brasil têm regras para o uso de celulares e permitem o uso do aparelho apenas em horários e locais específicos. A informação foi divulgada neste mês pelo Comitê Gestor da Internet no Brasil, que ouviu 3 mil gestores de escolas públicas e privadas, urbanas e rurais. A pesquisa mostra também que 28% das escolas proíbem completamente o uso do celular.[...]

A coordenadora da pesquisa, Daniela Costa, explica qual o motivo alegado pelas escolas para as restrições.

"Especificamente em relação à aprendizagem, há o receio de que telefone celular provoque distrações, dificultando a atenção dos estudantes. Já em relação à restrição de acesso ao Wi-Fi, pode estar fundamentada na segurança dos estudantes, como forma de as escolas controlarem, ou limitarem, os conteúdos acessados pelos alunos nas escolas. A restrição de acesso ao Wi-Fi pode também estar vinculada às condições de conectividade das instituições. Principalmente naquelas onde a conexão não suporta muitos acessos ao mesmo tempo, ou o sinal não permite o compartilhamento da rede com os estudantes". [...]

Disponível em: <https://www.osul.com.br/28-das-escolas-brasileiras-proibem-uso-de-celular-pelos-alunos/>. Acesso em: 20 ago. 2024;

Questão 3

a) De acordo com a coordenadora da pesquisa, Daniela Costa, quais seriam as possíveis consequências da liberação do uso do telefone celular em sala de aula?

_____

_____

b) Segundo Daniela Costa, quais seriam as causas que justificam a restrição do Wi-Fi nas escolas?

_____

_____





Leia o texto abaixo.

PARQUE CULTURAL CASA DO GOVERNADOR INSTALA ÁRVORE E USINA FOTOVOLTAICA

O Parque Cultural Casa do Governador, instalado na residência oficial do governo do Espírito Santo, recebeu uma árvore solar e uma usina fotovoltaica.

A árvore solar possui capacidade instalada de 3,5 kWp. É composta por 21 folhas fotovoltaicas, cobre uma área de quatro metros quadrados e conta com investimento de R$ 294 mil.

A usina fotovoltaica conta com potência instalada de 84 kWp, possui 156 módulos fotovoltaicos e deve produzir 10 MWh mensalmente. O investimento foi de R$ 706 mil.

O Parque Cultural é um espaço destinado à população, que usufrui de produções culturais recebidas no local. Os projetos de energia solar instalados no parque atendem às necessidades energéticas do espaço.

Os projetos foram desenvolvidos pelo LabTeL (Laboratório de Telecomunicações da Universidade Federal do Espírito Santo), em colaboração com o CPID (Centro de Pesquisa, Inovação e Desenvolvimento do Espírito Santo), Elena (Laboratório de Gestão de Energias Renováveis), com o apoio do Secti (Secretaria de Ciência, Tecnologia, Inovação e Educação Profissional).[...]

"Além de trazer questões relacionadas à sustentabilidade e preservação do meio ambiente, a árvore solar é um projeto que traz diversos benefícios econômicos como a sua durabilidade e a otimização dos custos na conta de energia, além de sua representatividade perante a inovação tecnológica local, pois é uma iniciativa capixaba", comentou o secretário de Estado da Cultura, Fabricio Noronha. [...]

Disponível em: <https://canalsolar.com.br/parque-cultural-instala-arvore-usina-fv/>. Acesso em: 20 ago. 2024. Adaptado.

Questão 4

O trecho que apresenta as consequências benéficas da instalação da árvore solar no Parque Cultural Casa do Governador é

A) "conta com investimento de R$ 294 mil." (2º parágrafo)
B) "Os projetos foram desenvolvidos pelo LabTeL" (5º parágrafo)
C) "possui capacidade instalada de 3,5 kWp" (2º parágrafo)
D) " traz diversos benefícios econômicos como a sua durabilidade" (6º parágrafo)

Imagem disponível em: <https://www.es.gov.br/Noticia/festival-parque-aberto-comemora-aniversario-de-1-ano-com-concerto-especial> Acesso em: 22 ago.2024.



Habilidades que constam apenas na Matriz Saeb 2022

AULA 25

Identificar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio jornalístico/midiático.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://hojees.com.br/11o-caipirao-nas-montanhas-comeca-nesta-sexta-26-em-vargem-alta-confira-a-programacao-completa/>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 1

O anúncio publicitário é um texto persuasivo que utiliza recursos criativos para conquistar o seu público. A sua estrutura consiste em título, corpo do texto e convite à ação.

Neste anúncio da Prefeitura de Vargem Alta - ES:

a) Qual é o título?

_____

b) Onde e quando ocorrerá o evento?

_____

Leia o texto abaixo.

ESTUDANTES DE AFONSO CLÁUDIO VISITAM RESERVAS BIOLÓGICAS EM MINAS GERAIS

No dia 07 de Agosto de 2024, estudantes da Escola Estadual de Ensino Médio (EEEM) Mata Fria, localizada no interior do município de Afonso Cláudio, participaram de uma aula de campo no Instituto Terra e no Parque Botânico de Aimorés, ambos localizados em Minas Gerais. Orientada pelo professor de Física Fernando Ott, a aula teve como objetivo reforçar a importância da preservação ambiental.

Durante a atividade, foram trabalhados com os alunos os conteúdos de ecossistema, reflorestamento e preservação ambiental. Além disso, os educandos participaram de uma aula sobre a vida das abelhas, a importância da polinização e a conservação dos recursos naturais.

Eles também participaram de uma trilha na mata, onde conheceram as principais árvores que foram usadas para o reflorestamento da área do Instituto Terra e os principais animais que estão presentes após o reflorestamento. No Parque Botânico, os alunos também participaram de uma trilha e de outras atividades práticas que foram oferecidas no local.[...]

Disponível em: <https://sedu.es.gov.br/Not%C3%ADcia/estudantes-de-afonso-claudio-visitam-reservas-biologicas-em-minas-gerais>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 2

A estrutura de uma notícia jornalística é baseada no esquema de pirâmide invertida, o que significa que as informações essenciais vêm primeiro. Sendo assim, responda:

a) A notícia é sobre quem/o que?

_____

b) O que aconteceu? Quando aconteceu? Onde aconteceu?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.jornaldenovaodessa.com.br/charges/charge-128/>. Acesso em: 21 ago. 2024.

Questão 3

A charge é um gênero textual muito utilizado nos veículos de comunicação. Na charge ao lado, utilizou-se a linguagem mista para abordar um assunto referente

A) à economia.
B) à educação público.
C) à saúde pública.
D) ao turismo no verão.

Leia o texto abaixo.



Arte feita por Fábio Barbosa / ES Brasil

Disponível em: <https://esbrasil.com.br/mudancas-tempo-pode-causar-chuva-es-veja-previsao/>. Acesso em: 21 ago. 2024

Questão 4

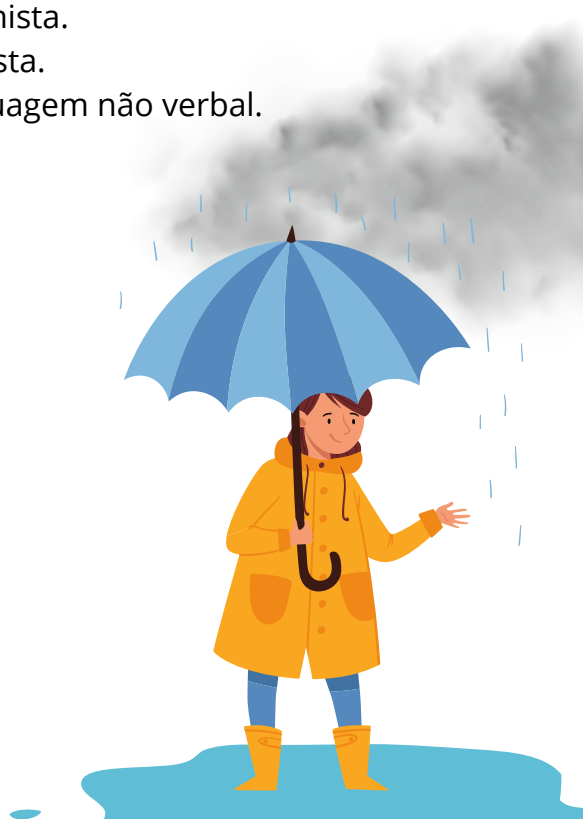
A previsão do tempo é um gênero bastante apreciado no noticiário impresso e televisivo. Sobre o texto acima, é correto afirmar que

A) é um texto preditivo (faz previsões) e utiliza apenas a linguagem verbal.
B) é um texto injuntivo (traz instruções) e utiliza a linguagem mista.
C) é um texto preditivo (faz previsões) e utiliza a linguagem mista.
D) é um texto injuntivo (traz instruções) e utiliza apenas a linguagem não verbal.

Questão 5

De acordo com o texto,

A) a região sul registraria a temperatura mais alta.
B) a região noroeste registraria a temperatura mais alta.
C) a região norte registraria a temperatura mais baixa.
D) a Grande Vitória registraria a temperatura mais baixa.



AULA 26

Identificar formas de organização de textos normativos, legais e/ou reivindicatórios.

O abaixo-assinado é um texto expositivo-argumentativo e reivindicativo acerca de um determinado problema de caráter público.

Leia o texto abaixo.

ABAIXO-ASSINADO

Excelentíssima Senhora Prefeita do Município de Guananira.

Os cidadãos abaixo assinados, residentes e domiciliados no Bairro Pindorama, neste município, se valem do presente para solicitar a Vossa Excelência a construção de uma lombada (quebra-molas) na Avenida dos Tupiniquins, antes do cruzamento com a Rua Aymorés, tendo em vista que esta é a principal via de entrada e saída do bairro, com grande fluxo de veículos que desenvolvem alta velocidade.

Esta elevada velocidade dos veículos que trafegam pela via representam grande risco para todos os moradores e demais frequentadores do bairro, sejam pedestres, ciclistas (inclusive crianças) e até mesmo os próprios condutores de veículos automotores.

Vale destacar que a via, naquela região, é conhecida pelo alto número de acidentes que ocorrem justamente pelo excesso de velocidade, o que mostra a efetiva necessidade de instalação de um redutor.

Na certeza de termos nosso pleito atendido, encaminhamos o presente documento em 15 folhas numeradas e assinadas pelos cidadãos.

Nomeamos o Sr. Domingos José Martins, telefone (27) 2727-0000, domingos.martins@espíritosanto , como nosso representante caso sejam necessárias maiores informações.

Guananira - ES, 22 de Agosto de 2024.

nome nº de documento (assinatura)

Disponível em: <https://www.modelosimples.com.br/modelo_de_abaixo_assinado.html> Acesso em: 22 ago. 2024. Adaptado.

Questão 1

a) A quem é dirigido o abaixo-assinado acima?

_____

b) Qual é reivindicação feita no abaixo-assinado?

_____

_____

c) Qual foi a justificativa apresentada para realizar o pedido?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

LEI Nº 9.503, DE 23 DE SETEMBRO DE 1997

Institui o Código de Trânsito Brasileiro.

O PRESIDENTE DA REPÚBLICA Faço saber que o Congresso Nacional decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

CAPÍTULO I
DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 1º O trânsito de qualquer natureza nas vias terrestres do território nacional, abertas à circulação, rege-se por este Código.

§ 1º Considera-se trânsito a utilização das vias por pessoas, veículos e animais, isolados ou em grupos, conduzidos ou não, para fins de circulação, parada, estacionamento e operação de carga ou descarga.

§ 2º O trânsito, em condições seguras, é um direito de todos e dever dos órgãos e entidades componentes do Sistema Nacional de Trânsito, a estes cabendo, no âmbito das respectivas competências, adotar as medidas destinadas a assegurar esse direito.

§ 3º Os órgãos e entidades componentes do Sistema Nacional de Trânsito respondem, no âmbito das respectivas competências, objetivamente, por danos causados aos cidadãos em virtude de ação, omissão ou erro na execução e manutenção de programas, projetos e serviços que garantam o exercício do direito do trânsito seguro.[...]

Questão 2

De acordo com o artigo 1º, o Código de Trânsito Brasileiro regulamenta o trânsito de veículos

A) aquáticos.
B) aéreos.
C) aéreos e aquáticos.
D) terrestres.

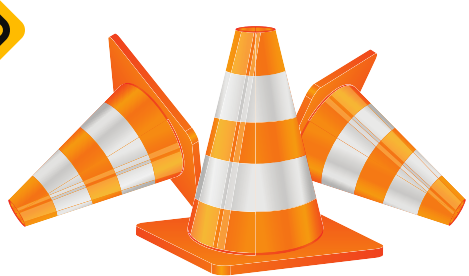
Questão 3

Toda lei, para ter validade, precisa ser sancionada (aprovada). Qual foi a autoridade que sancionou (aprovou) o Código de Trânsito Brasileiro, em 23 de Setembro de 1997?

_____

_____



Leia o texto abaixo.

LEI Nº 1136, DE 26 DE JUNHO DE 2009.

DISPÕE SOBRE A CO-OFICIALIZAÇÃO DA LÍNGUA POMERANA NO MUNICÍPIO DE SANTA MARIA DE JETIBÁ, ESTADO DO ESPÍRITO SANTO.

O Prefeito Municipal de Santa Maria de Jetibá, Estado do Espírito Santo: faço saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte lei:

Art. 1º A língua portuguesa é o idioma oficial da República Federativa do Brasil e no Município de Santa Maria de Jetibá, fica co-oficializada a língua pomerana.

Art. 2º A co-oficialização da língua pomerana obriga o município a:

I - manter os atendimentos ao público, nos órgãos da administração municipal, na língua oficial e na língua co-oficializada;

II - produzir a documentação pública, as campanhas publicitárias, institucionais, os avisos, as placas indicativas de ruas, praças e prédios públicos e as comunicações de interesse público, na língua oficial e na língua co-oficializada;

III - incentivar o aprendizado e o uso da língua pomerana, nas escolas e nos meios de comunicação.

[...]

Disponível em: <https://leismunicipais.com.br/a/es/s/santa-maria-de-jetiba/lei-ordinaria/2009/114/1136/lei-ordinaria-n-1136-2009-dispoe-sobre-a-co-oficializacao-da-lingua-pomerana-no-municipio-de-santa-maria-de-jetiba-estado-do-espirito-santo>. Acesso em: 23 ago. 2024.

Questão 4

No enunciado **"LEI Nº 1136, DE 26 DE JUNHO DE 2009"** temos.

A) a data e a identificação da autoridade municipal
B) o local e a data em que a lei foi criada.
C) o número de referência da lei e a autoridade municipal
D) o número de referência da lei e a data em que foi criada.

Questão 5

Qual obrigação a Lei Municipal Nº 1136, de Santa Maria de Jetibá, impõe ao município em seu inciso terceiro?

_____

_____

Imagem reprodução: https://www.pmsmj.es.gov.br/



AULA 27

Identificar elementos constitutivos de gêneros de divulgação científica.



Leia o texto abaixo.

NO TEMPO EM QUE A TERRA ERA UM SÓ BLOCO

Você sabia que a América do Sul e a África um dia já estiveram unidas? Na verdade, todos os continentes que conhecemos faziam parte de um único bloco de terra, um supercontinente chamado Pangeia! Até cerca de 240 milhões de anos, Pangeia dividia com o oceano Pantalassa toda a superfície do planeta. Após esta época, o supercontinente começou a se fragmentar e deu origem aos continentes como conhecemos hoje.

Mas, como sabemos disso? As primeiras evidências e a elaboração de uma teoria a favor da existência de um só continente no passado foram apresentadas por um cientista alemão chamado Alfred Wegener, em 1912, no livro "*A origem dos continentes*".

Wegener observou que, além da incrível semelhança entre as linhas de costa, como os contornos do Brasil e da África, por exemplo, a distribuição de fósseis de espécies que só conseguiam sobreviver sob condições climáticas muito específicas não fazia sentido se os continentes estivessem desde sempre em suas posições atuais.

Os fósseis apareciam no sul da América do Sul, no centro da África, na Antártica e na Índia, regiões de clima muito diferentes. Mas, juntando os continentes, os fósseis ficam localizados em uma faixa contínua, e sua distribuição faria sentido. [...]

Disponível em: <https://chc.org.br/artigo/o-quebra-cabeca-dos-continentes/>. Acesso em: 23 ago. 2024.

Questão 1

Muitas vezes, um texto científico apresenta uma teoria, que é uma explicação bem fundamentada para descrever os fenômenos da natureza. Qual é a teoria apresentada no texto acima?

_____

_____

_____

Questão 2

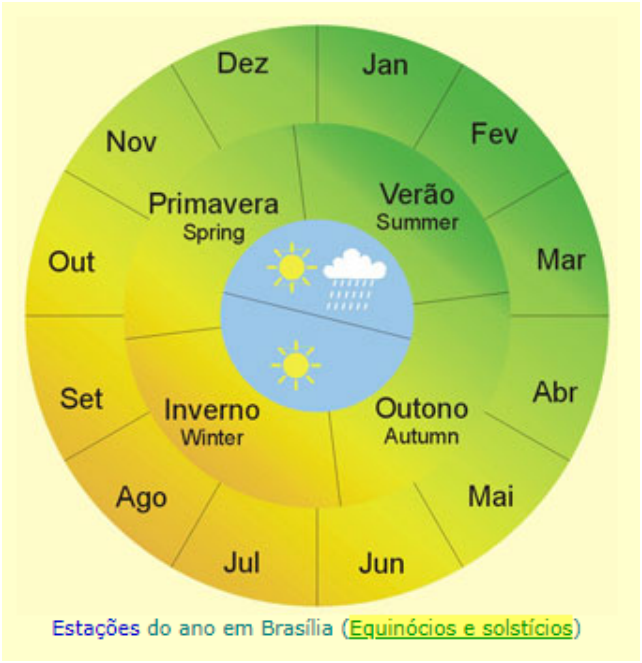
Nos textos de divulgação científica, para convencer o leitor sobre a veracidade de uma teoria, são apresentados alguns argumentos. O que foi utilizado como argumento no 2º parágrafo?

_____

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <http://doc.brazilia.jor.br/clima-de-Brasilia/estacoes-do-ano-em-Brasilia.shtml>. Acesso em: 23 ago. 2024.

Questão 3

Os textos de divulgação científica costumam ser acompanhados de infográficos. O infográfico ao lado tem como objetivo indicar

A) o início e o fim do carnaval.
B) o início e o fim das estações do ano.
C) o início e o fim das férias.
D) o início e o fim do ano letivo.

Leia o texto abaixo.

Estes números não diferenciam cegueira adquirida da congênita. No Brasil, segundo o último censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE),[1] existem 6,5 milhões de pessoas com deficiência visual, que nasceram ou adquiriram-na, seja por doença ou acidente.

[1] O último Censo do IBGE é de 2010. A pesquisa é realizada a cada 10 anos.

7

Disponível em: <https://tecnoblog.net/responde/como-fazer-uma-nota-de-rodape-nas-normas-abnt/>. Acesso em: 23 ago. 2024.

Questão 4

O texto de divulgação científica costuma trazer notas de rodapé (referência colocada na parte inferior de uma página ou no rodapé de um documento). No texto acima, a nota explicativa (nota de rodapé) tem por objetivo explicar

A) as características da cegueira congênita.
B) as causas da cegueira adquirida.
C) o período da realização de uma pesquisa.
D) o significado de uma sigla.

As **notas de rodapé** podem ser usadas para explicar, comentar ou fornecer referências a algo no documento

AULA 28

Analisar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio literário.

Leia o texto abaixo.

A corrida da vida

Na corrida dessa vida
é preciso entender
que você vai rastejar,
que vai cair, vai sofrer
e a vida vai lhe ensinar
que se aprende a caminhar
e só depois a correr.

A vida é uma corrida
que não se corre sozinho.
E vencer não é chegar,
é aproveitar o caminho
sentindo o cheiro das flores
e aprendendo com as dores
causadas por cada espinho.

Aprenda com cada dor,
com cada decepção,
com cada vez que alguém
lhe partir o coração.
O futuro é obscuro
e às vezes é no escuro
que se enxerga a direção.

Bráulio Bessa

Questão 1

O poema pertence ao campo artístico-literário. Como toda obra de arte, ele traz um tema. O tema deste poema de Bráulio Bessa aborda a questão

A) ambiental
B) econômica.
C) existencial.
D) histórica.



Questão 2

Este poema de Bráulio Bessa, é composto por

A) 3 estrofes de 7 versos.
B) 7 estrofes de 3 versos.
D) uma única estrofe
C) versos sem rima.

Questão 3

Os versos **"sentindo o cheiro das flores"** e **"aprendendo com as dores"** (2ª estrofe)

A) apresentam ausência de rima.
B) rimam entre si.
C) têm palavras do campo científico.
D) trazem termos técnicos.

Questão 4

Agora é a sua vez! Produza um poema sobre a vida ou sobre a sua infância.

_____

_____

_____

_____

_____

_____



Leia o texto abaixo.

VITÓRIA-RÉGIA, A ESTRELA DAS ÁGUAS

No começo do mundo, toda vez que a Lua se escondia no horizonte, parecendo descer a encosta das serras, era porque ia visitar suas meninas prediletas. Para explicar o surgimento das estrelas, os velhos pajés das tribos contavam que a deusa Lua transformava as meninas em luz e as conduzia para as mais elevadas nuvens.

Naiá, filha do cacique, ficou muito impressionada com a história e, altas horas da noite, quando todos dormiam, ela subia os montes para ver a Lua. Querendo ser transformada em estrela, ultrapassava as colinas e ficava cada vez mais fascinada pelo astro, que parecia fugir. Ela ficou tão desolada por não conseguir alcançar a Lua, que começou a ficar doente. Nem os pajés, com seus encantos, conseguiam curar a moça que a cada dia ia ficando mais triste.

Assim vivia a jovem indígena a vagar nas noites enluaradas, ferindo-se nas pedras, e aos soluços. Certa vez, quando viu no espelho de um lago a imagem branca da Lua, faiscando luz, atirou-se na água. Durante semanas, todos da tribo procuraram Naiá, inutilmente, nas selvas vizinhas.

No entanto, a Lua que gerava as águas, os peixes e as plantas aquáticas, quis recompensar o sacrifício da jovem. Fez nascer do corpo de Naiá uma misteriosa planta, com folhas largas para receber a luz do luar e na qual a imensa pureza do espírito da jovem desabrochou. Assim nasceu, nas águas mansas do lago, uma grande flor perfumada, a estrela das águas: Vitória-Régia.

Disponível em: <https://chc.org.br/lenda-vitoria-regia-a-estrela-das-aguas/>. Acesso em: 23 ago. 2024.Adaptado.

Questão 5

Na lenda da Vitória-Régia, o conflito está presente no fato de

A) a lua se esconder no horizonte.
B) Naiá querer ser transformada em estrela.
C) Naiá ser filha do cacique.
D) os pajés contarem lendas sobre a Lua.

Questão 6

O que ocorre no desfecho (conclusão) da narrativa?

O **conflito** é um elemento literário importante da estrutura narrativa ou dramática. Ele que cria desafios em uma história, adicionando incerteza, se a meta será alcançada. O conflito é o desafio que os personagens principais precisam resolver para atingir seus objetivos.

AULA 29

Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos em textos literários.

Leia o texto abaixo.

O LEÃO E O RATO

Certo dia, estava um Leão a dormir a sesta quando um ratinho começou a correr por cima dele. O Leão acordou, pôs-lhe a pata em cima, abriu a bocarra e preparou-se para o engolir.

— Perdoa-me! - gritou o ratinho - Perdoa-me desta vez e eu nunca o esquecerei. Quem sabe se um dia não precisarás de mim?

O Leão ficou tão divertido com esta ideia que levantou a pata e o deixou partir.

Dias depois o Leão caiu numa armadilha. Como os caçadores o queriam oferecer vivo ao Rei, amarraram-no a uma árvore e partiram à procura de um meio para o transportarem.

Nisto, apareceu o ratinho. Vendo a triste situação em que o Leão se encontrava, roeu as cordas que o prendiam.

E foi assim que um ratinho pequenino salvou o Rei dos Animais.

Moral da história: devemos tratar todas as pessoas com gentileza e respeito, independentemente do seu tamanho, aparência ou poder.

Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/ODEwNDAw/>. Acesso em: 26 ago. 2024.

QUESTÃO 1

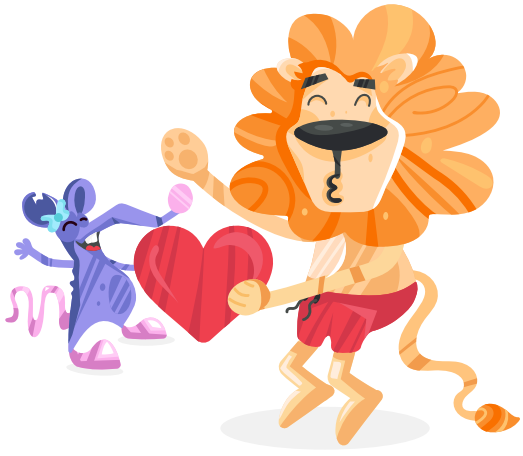
No trecho “O Leão ficou tão divertido com esta ideia que levantou a pata e o deixou partir”, o leão praticou um gesto de

A) fraternidade.
B) grosseria.
C) leviandade.
D) vaidade.

QUESTÃO 2

Ao roer as cordas que prendiam o leão, o ratinho demonstrou

A) avareza.
B) gratidão.
C) tolice.
D) zombaria.



Leia o texto abaixo.

AMIGO DO SOL, AMIGO DA LUA

Ê eu, criança presa em brinquedos de trapaças
Quase sem história pra contar
Você, criança tão liberta, me tire dessa peça
E assim, ter história pra contar

Estrela que brilha em meu peito
E me leva pro céu
Em cantos, cantigas, canções de ninar
Me deixa no galho, no galho da lua
No charme do sol, pra me despertar

Vem amigo, nadar nos rios
Vem amigo, plantar mais lírios
No vale, no mato e no mundo
Vamos brincar

Benito di Paula e Rodrigo Vellozo

Disponível em: <https://www.musixmatch.com/>. Acesso em: 26 ago. 2024.

Questão 3

Na primeira estrofe, há a descrição de dois tipos diferentes de crianças. Como são esses dois tipos de crianças?

_____

_____

_____



Leia o texto abaixo.

UBUNTU

Certa vez, dizem os muitos relatos dessa bela história, em visita a um povo africano, um antropólogo propôs uma brincadeira às crianças da aldeia: ele colocou uma cesta cheia de frutas debaixo de uma árvore e disse a elas que quem chegasse primeiro à árvore poderia ficar com todas as frutas.

Ao ouvir o sinal da largada, algo muito incrível aconteceu: as crianças deram as mãos umas às outras e correram juntas para a árvore. Ninguém chegou primeiro, ninguém chegou por último, todas chegaram ao mesmo tempo e, portanto, o prêmio era de todas elas.

Intrigado, o antropólogo perguntou: Por que vocês correram juntas, se o prêmio era apenas para quem chegasse primeiro? A resposta veio rápida, simples e direta:

— Ubuntu! Como uma de nós poderia ficar feliz se todas as outras iam ficar tristes?

O antropólogo aprendeu, então, que Ubuntu é um termo das culturas Zulu e Xhosa, que quer dizer "Eu sou porque nós somos". Lindamente, a lenda do Ubuntu reforça os valores da paz, da gentileza e da solidariedade. É uma filosofia que consiste em acreditar que cooperando se consegue a harmonia, já que se consegue a felicidade de todos.

Disponível em: <http://ceiunidunite.com.br/src/uploads/2021/04/AVALIAO-BIMESTRAL-Prova-1-Bimestre-L-Port-2-ano-tarde-CEI-2021.pdf>. Acesso em: 26 ago. 2024.

Questão 4

De acordo com o texto, o que é a filosofia Ubuntu?

_____

_____

AULA 30

Analisar marcas de parcialidade em textos jornalísticos. / Avaliar diferentes graus de parcialidade em textos jornalísticos.



Leia o texto abaixo.

APÓS PANDEMIA, JOGOS DOS POVOS INDÍGENAS VOLTAM A SER DISPUTADOS EM MG

Após paralisação por causa da pandemia da Covid-19, os Jogos dos Povos Indígenas de Minas Gerais voltarão a ser disputados em 2024. Devem participar da competição cerca de 1.000 atletas indígenas de 22 aldeias e 13 municípios, representando etnias como Kaxixó, Krenak, Maxakali, Mucuri, Pataxó, Xakriabá e Xukuru-Kariri.

Para a coordenadora de Educação do Campo, Indígena e Quilombola da Secretaria de Estado de Educação, Anne Vaz, os jogos representam um momento importante para todos os povos, pois promovem a integração, o intercâmbio de saberes e a união entre essas diversas etnias.

"Nos jogos indígenas, os povos interagem e compartilham conhecimentos, promovendo não apenas competições esportivas, mas também enaltecendo a riqueza da cultura indígena. É relevante também destacar a diversidade de participantes. Encontramos famílias inteiras envolvidas, desde os anciãos, homenageados na abertura, até as crianças, mulheres, homens e jovens indígenas", observa a coordenadora. [...]

Disponível em:,https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/apos-pandemia-jogos-dos-povos-indigenas-voltam-a-ser-disputados-em-mg/#:~:text=Ap%C3%B3s%20pandemia%2C%20Jogos%20dos%20Povos%20Ind%C3%ADgenas%20voltam%20a%20ser%20disputados%20em%20MG,-Na%20edi%C3%A7%C3%A3o%20de&text=Ap%C3%B3s%20paralisa%C3%A7%C3%A3o%20por%20causa%20da,a%20ser%20disputados%20neste%20ano.>. Acesso em: 26 ago. 2025. Adaptado.

Questão 1

Os povos indígenas realizam competições esportivas entre si! Na tentativa de ser imparcial, de acordo com o texto, por que é importante a realização dos Jogos dos Povos Indígenas?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

ESPORTE PARALÍMPICO TRANSFORMA A VIDA DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E PROMOVE A INCLUSÃO EM TODO BRASIL

No 21 de setembro, é comemorado o Dia Nacional de Luta da Pessoa com Deficiência. A data foi oficializada no dia 14 de julho de 2005 por meio da lei nº 11.133 e tem como objetivo a conscientização sobre a importância do desenvolvimento de meios de inclusão das pessoas com deficiência na sociedade.

E uma das missões do Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB) é promover a inclusão das pessoas com deficiência na sociedade em todas as suas dimensões. Uma ferramenta para atingir essa meta é o esporte. "Historicamente, o esporte salvou vidas de pessoas com deficiência, principalmente no processo de reabilitação e, consequentemente, tiveram outros benefícios", explicou Bruna Bardella, psicóloga do CPB.

"Hoje, eu vejo que o esporte paralímpico melhora a autoestima, a autoconfiança e a capacidade motora do atleta. Ao melhorar a capacidade motora, a pessoa consegue desenvolver a autonomia e se tornar mais independente. Outra característica que observo nos atendimentos é que um atleta paralímpico sempre tem alguém que o inspira e, ao mesmo tempo, ele é inspiração para alguém. Então, é uma cadeia, o que é super interessante e faz o

Movimento Paralímpico crescer. Faz mais pessoas vivenciarem o esporte e criarem redes de relacionamento, assim nós vamos transformando a sociedade", completou. [...]

Disponível em: <https://cpb.org.br/noticias/esporte-paralimpico-transforma-a-vida-de-pessoas-com-deficiencia-e-promove-a-inclusao-em-todo-brasil/>. Acesso em: 27 ago. 2024. Adaptado.

Questão 2

O texto traz o parecer de uma especialista, a psicóloga Bruna Bardella, para justificar a necessidade de dar oportunidade para as pessoas com deficiência (PcD) no esporte. O parecer de um especialista traz ao texto um tom de imparcialidade. No 3º parágrafo, qual é a justificativa apresentada para realizar essa inclusão?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Questão 3

Na charge ao lado, há parcialidade na análise dos hábitos do consumidor, pois pretende-se

A) criticar o consumismo exagerado.
B) defender os direitos do consumidor.
C) incentivar a venda de celulares.
D) promover a venda de celulares.

Disponível em: <http://www.arionaurocartuns.com.br/search?q=charge+celular+consumo>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Leia o texto abaixo.

DIA DO SILÊNCIO: GRANDE VITÓRIA REGISTRA 5.700 CASOS DE POLUIÇÃO SONORA

O dia do silêncio, celebrado no dia 7 de maio, tem como objetivo conscientizar as pessoas dos males provocados pela poluição sonora. Em 2023, a Grande Vitória – Vila Velha, Vitória, Serra, Cariacica, Viana e Guarapari – registrou 5.700 casos de poluição sonora, vindos de denúncias do disque silêncio.

Apesar de haver leis que punem casos de poluição sonora, até abril de 2023, a capital do Espírito Santo, Vitória, foi o município que mais registrou casos com 2.250 solicitações. Em seguida, Cariacica – 1.325; Vila Velha – 1.116; Serra – 527; Guarapari – 378; Viana – 104.

Para o psicólogo e terapeuta cognitivo comportamental, André Zonta, viver em um ambiente que possui poluição sonora pode afetar de modo significativo tanto a saúde mental quanto a saúde física no longo prazo. [...]

Disponível em: <https://eshoje.com.br/geral/cidades/2023/05/dia-do-silencio-grande-vitoria-registra-5-700-casos-de-poluicao-sonora/>. Acesso em: 27 ago. 2024. Adaptado.

Questão 4

É difícil a imparcialidade quanto o assunto é a poluição sonora! A notícia ao lado aborda

A) a poluição na Grande Vitória.
B) os benefícios da poluição sonora.
C) os malefícios da poluição sonora.
D) os problemas da Grande Vitória.



AULA 31

Analisar a relação temática entre diferentes gêneros jornalísticos.

Leia os textos abaixo.

Texto 1

EROSÃO EM PRAIAS DE MARATAÍZES E PIÚMA PREOCUPA MORADORES E COMERCIANTES

A erosão em praias de Marataízes e Piúma tem preocupado turistas e comerciantes na região Litoral Sul do Espírito Santo. Com o avanço do mar, as faixas de areia ficaram bastante estreitas, atrapalhando banhistas de frequentarem esses locais.

Em Marataízes, sofrem com o problema as praias da Lagoa Funda e da Cidade Nova. Em 2014, a orla de Lagoa Funda era composta de vários quiosques, mas ficaram somente os vestígios. Segundo o aposentado Gil Silva Francisco – que mora em Cachoeiro de Itapemirim, mas há 33 anos tem casa no município – a praia acabou. "Era a melhor praia de Marataízes, mas, depois da erosão, já era", disse.[...]

Disponível em: <https://www.agazeta.com.br/es/cotidiano/erosao-em-praias-de-marataizes-e-piuma-preocupa-moradores-e-comerciantes-0122>. Acesso em: 27 ago. 2024. Adaptado..

Texto 2



Disponível em: <https://arvoreagua.org/ambiente-costeiro-e-marinho/erosao-costeira>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 1

O texto 1 e o texto 2 tratam do mesmo problema, mas apenas um deles traz uma das suas prováveis causas.

a) Qual é o problema?

_____

_____

_____

b) Qual texto apresenta uma causa?

_____

c) Qual é a causa apresentada?

_____

_____

Questão 2

a) Qual texto indica as localidades onde o problema ocorre?

_____

b) Quais são as localidades citadas?

_____

_____

Leia os textos abaixo.

Texto 1

QUASE 20 MIL FRAUDES ONLINE SÃO REGISTRADAS NO ES EM 2024

Um estudo da empresa ClearSale mostrou que no primeiro semestre de 2024, foram registradas quase 20 mil tentativas de fraude em compras com cartões de crédito no ambiente online no Espírito Santo. No Brasil, o número infla para 1 milhão.

De acordo com o estudo, os prejuízos com este tipo de golpe no Estado somam mais de R$ 25 milhões. Em todo o país, mais de R$ 1 bilhão foi perdido.

Os golpes geralmente ocorrem no ambiente online, quando consumidores disponibilizam seus dados pessoais e de cartões de crédito, que são clonados pelos fraudadores. [...]

Disponível em: <https://www.folhavitoria.com.br/policia/noticia/07/2024/es-registra-quase-20-mil-tentativas-de-fraude-em-compras-online-no-primeiro-semestre-de-2024>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Texto 2



Disponível em:<https://www.asses.com.br/governo-do-es-emite-alerta-sobre-golpe-em-mensagens/> Acesso em 27 de Agosto de 2024.

Questão 3

O texto 1 e o texto 2 têm em comum a temática sobre

A) cartões de crédito.
B) golpes cibernéticos.
C) servidores públicos.
D) trabalho online.

Questão 4

De acordo com a leitura realizada, infere-se que tanto o texto , quanto o texto 2 alertam para a necessidade de se

A) adquirir aparelhos (celulares e computadores) de boas marcas.
B) receber apenas mensagens impressas.
C) ter cautela com mensagens virtuais.
D) trocar o atendimento virtual pelo presencial.

AULA 32

Analisar os efeitos de sentido decorrentes dos mecanismos de construção de textos jornalísticos/midiáticos.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://revistagalileu.globo.com/Cultura/noticia/2020/09/7-tirinhas-de-mafalda-para-refletir-sobre-os-tempos-atuais.html>. Acesso em: 27 ago. 2024. Adaptado.

Questão 1

Analisando o cartum, conclui-se que ele

A) critica a humanidade.
B) elogia o trabalho da humanidade.
C) incentiva o turismo.
D) traz dados geográficos.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://sedh.es.gov.br/Not%C3%ADcia/estado-presente-jovens-indigenas-de-aracruz-vao-aprender-lingua-tupiniquim-pelo-crj>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 2

O texto acima faz o convite para a participação de uma oficina que visa

A) divulgar uma festa em Aracruz/ES.
B) ensinar uma língua indígena.
C) modernizar uma aldeia indígena.
D) promover o turismo em Aracruz/ES.

Leia o texto abaixo.

CONCEIÇÃO EVARISTO É ELEITA IMORTAL DA ACADEMIA MINEIRA DE LETRAS

Com obra pautada no antirracismo, escritora foi escolhida quase que por unanimidade

A escritora mineira Conceição Evaristo foi eleita para ocupar a cadeira de número 40 na Academia Mineira de Letras. Com 30 dos 33 votos, ela disputou a vaga com outros cinco candidatos.

Uma das escritoras mais importantes da atualidade, ela tem obras traduzidas para o inglês, francês, espanhol, árabe, italiano e eslovaco. Em 2023, foi a primeira mulher negra a receber o prêmio Juca Pato de Intelectual do Ano, concedido pela União Brasileira de Escritores.

Além de ser mundialmente conhecida, Conceição Evaristo foi condecorada com o título de doutora Honoris Causa pela Universidade Federal do Oeste da Bahia (UFOB), pela Universidade Federal do Paraná (UFPR) e pelo Instituto Federal do Sul de Minas Gerais.[...]

Disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2024/02/16/conceicao-evaristo-e-eleita-imortal-da-academia-mineira-de-letras>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 3

A notícia é um texto jornalístico que criado com o sistema pirâmide invertida; isto é, as principais informações são dadas logo no início. No texto acima, qual é a informação principal?

_____

_____

_____

_____

_____

_____



CONCEIÇÃO EVARISTO

Fonte:https://claudia.abril.com.br/cultura/conceicao-evaristo-capa-claudia-novembro-2022

Questão 4

Que informação o texto apresenta para comprovar que Conceição Evaristo é conhecida mundialmente?

_____

_____

_____

_____

AULA 33

Avaliar a fidedignidade de informações sobre um mesmo fato divulgado em diferentes veículos e mídias.

Fidedignidade é a qualidade do que é fidedigno, isto é, digno de confiança, autêntico, verdadeiro.
Assim, informação fidedigna é aquela que provém de fontes confiáveis.

Leia os textos abaixo.

Texto 1

JOGOS ELETRÔNICOS SÃO IMPORTANTE FERRAMENTA PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE

Com primeiros registros há cerca de cinco mil anos, os jogos fazem parte da sociedade e podem ser usados para o aprendizado e até para a promoção da saúde, especialmente nas atuais versões eletrônicas, repletas de possibilidades proporcionadas pelas inovações digitais. O tema é abordado na 6ª Feira de Soluções para a Saúde, promovida pela Secretaria de Saúde do Distrito Federal (SES-DF) e a Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) Brasília, com patrocínio da Fundação de Apoio à Pesquisa do Distrito Federal (FAPDF).

Pesquisador do Centro de Desenvolvimento Tecnológico em Saúde (CDTS) da Fiocruz, Marcelo Vasconcellos detalhou, em palestra na Feira, os potenciais dos jogos para disseminar informações de saúde, criar redes de apoio para pacientes de doenças graves, fortalecer a adesão a tratamentos e atuar diretamente para a melhora do quadro geral de saúde.

"Há pesquisas que apontam o retardamento de sintomas de Alzheimer em idosos que participam de jogos digitais, como o World of Warcraft", afirma o pesquisador. De ação e aventura, esse jogo permite que os jogadores assumam o papel de um personagem, controlando as ações e interagindo com outras pessoas on-line. Já jogos gestuais, por exemplo, os disponíveis em plataformas como Nintendo Wii ou o Xbox Kinect, ou de realidade virtual são usados para pacientes em reabilitação, inclusive amputados.[...]

Disponível em: <https://www.saude.df.gov.br/web/guest/w/jogos-eletr%C3%B4nicos-s%C3%A3o-importante-ferramenta-para-promo%C3%A7%C3%A3o-da-sa%C3%BAde>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Texto 2

VÍCIO EM GAMES SERÁ CONSIDERADO TRANSTORNO DE SAÚDE MENTAL

A nova Classificação Estatística Internacional de Doenças e Problemas Relacionados com a Saúde, a CID-11, tem previsão para entrar em vigor em 2022. Anunciada pela Organização Mundial da Saúde (OMS), a décima primeira revisão traz mudanças como a inclusão do distúrbio de games como um problema de saúde mental.

Com a nova revisão, o vício em jogos eletrônicos entra para a lista de distúrbios de saúde mental sob a nomenclatura "Distúrbio de games" (Gaming disorder). A classificação por parte OMS visa ajudar governos, agências de saúde e pais a identificar riscos e promover tratamentos a esse distúrbio.[...]

Disponível em: <https://www.medicina.ufmg.br/vicio-em-games-sera-considerado-transtorno-de-saude-mental/>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 1

Tanto o texto , quanto o texto 2 trazem trazem informações baseadas em

A) conhecimento popular.
B) entrevistas com jogadores.
C) estudos de Medicina.
D) pesquisas literárias.



Questão 2

A fim de conferir fidedignidade à notícia, o texto 1 traz a fala de uma autoridade no assunto. Qual é o nome dessa pessoa e onde ela trabalha?

_____

Questão 3

O texto 2 também traz informações importantes para provar a fidedignidade de suas informações. Qual entidade de renome internacional é citada para dar confiabilidade ao texto?

_____

Questão 4

Sobre o texto 1 e o texto 2, é correto afirmar que

A) o texto 1 desaconselha a prática de jogos eletrônicos.
B) o texto 2 informa que jogos eletrônicos só trazem benefícios à saúde.
C) o texto 1 apresenta benefícios dos jogos eletrônicos para a saúde.
D) o texto 1 e o texto 2 dirigem-se apenas a profissionais de informática.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://senadofederal.tumblr.com/post/112780976282/como-identificar-not%C3%ADcias-falsas>. Acesso em: 18 dez. 2023.

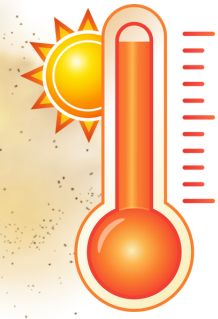
Questão 5

O texto ao lado foi pensado para que o leitor

A) fuja das notícias da internet.
B) sempre verifique as manchetes das notícias.
C) realize a denúncia de notícias falsas.
D) conheça critérios para analisar informações e notícias.

AULA 34

Analisar o uso de figuras de linguagem como estratégia argumentativa.



Leia o texto abaixo.

"CALOR INFERNAL" FAZ DE CUIABÁ (MT) A CAPITAL MAIS QUENTE DO BRASIL

Apesar do Rio de Janeiro (RJ), Vitória(ES), Curitiba (PR) e São Paulo (SP) terem quebrado os próprios recordes de temperatura em 2023, nenhuma outra capital conseguiu superar os índices da cidade mais quente do Brasil, conhecida pela capacidade de "fritar ovos na calçada".

Com recorde de 44,2°C, Cuiabá (MT) segue como a capital com o maior índice de temperatura do país. Isso porque os cuiabanos têm vivido dias com os termômetros acima dos 40°C e com umidade do ar mínima que pode chegar a 20%. Capital de Mato Grosso, Cuiabá foi fundada após o avanço dos bandeirantes paulistas, entre 1673 e 1682. Mas só depois da Guerra do Paraguai é que o município voltou a crescer, com a produção de cana-de-açúcar e extrativismo. [...]

Disponível em: <https://diariodaserrademaracaju.com.br/brasil/calor-infernal-faz-de-cuiaba-mt-a-capital-mais-quente-do-brasil/>. Acesso em: 27 ago. 2024.

Questão 1

As mudanças climáticas têm trazido transtornos em todo o mundo! Aqui no Brasil não tem sido diferente! No notícia acima, no intuito de potencializar a argumentação sobre as altas temperaturas em Cuiabá - MT, utilizou-se a expressão "calor infernal". Este recurso é denominado de

A) antítese, uso de termos que têm sentidos opostos.
B) eufemismo, utilizado para suavizar o discurso.
C) hipérbole, corresponde ao exagero de uma ideia feito de maneira intencional.
D) ironia, representação do contrário daquilo que se afirma.

Leia o texto abaixo.

Rio de Janeiro: os hotéis mais lindos na orla da cidade maravilhosa

O Rio de Janeiro continua lindo, e seus hotéis também. A cidade está nos holofotes do turismo mundial, em parte graças aos grandes eventos e shows que estão acontecendo. Abençoada por uma beleza natural incomparável, os hotéis mais lindos do Rio não são apenas lugares para se hospedar, são verdadeiros refúgios de luxo. Com vistas deslumbrantes, design elegante e atmosfera cosmopolita, esses empreendimentos se destacam como alguns dos mais belos do mundo. [...]

Disponível em: <https://gq.globo.com/lifestyle/noticia/2024/05/rio-de-janeiro-hoteis-lindos-orla-cidade-maravilhosa.ghtml>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 2

O turismo é um setor muito importante na economia de um país! Mas para atrair turistas, é preciso argumentar! No texto acima, para enfatizar as belezas da cidade do Rio de Janeiro, utilizou-se a expressão "Cidade Maravilhosa", que consiste na figura de linguagem denominada de

A) catacrese: emprego impróprio de uma palavra por não existir outra mais específica.
B) ironia: representação do contrário daquilo que se afirma.
C) perífrase: quando temos um apelido para um objeto ou lugar, conhecido no senso comum.
D) sinestesia: associação de sensações por órgãos de sentidos diferentes.

Leia o texto abaixo.



O italiano Umberto Eco, professor de Semiótica, crítico literário e romancista, morreu em 19 de fevereiro de 2016.

Estou cada vez mais irritado com uma expressão com a qual me deparo em relatos parlamentares, entrevistas, artigos de jornal e afins. As pessoas dizem que "cometeram um erro" quando, na verdade, o que deveriam dizer é que cometeram um crime. Por exemplo, "eu posso ter cometido erros no passado, mas agora vou me dedicar a trabalho voluntário". Ou "responderei à Justiça caso tenha cometido um erro". [...]

É claro, essas pessoas não cometeram erros simplesmente. Elas fizeram o que sabiam ser contra a lei e a moralidade pública. Elas cometeram um crime, para dizer claramente. [...]

Disponível em: <https://noticias.uol.com.br/internacional/ultimas-noticias/the-new-york-times/2016/02/26/um-eufemismo-descarado-agora-entrou-em-uso-cometer-um-crime-agora-e-cometer-um-erro.htm>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 3

As figuras de linguagem, muitas vezes, são utilizadas como estratégia argumentativa no campo jornalístico-midiático. No texto acima, o renomado escritor Umberto Eco expressa a sua indignação contra o uso de uma figura de linguagem em certas situações. Qual é esta figura de linguagem e qual efeito ela confere ao texto?

_____

_____

Leia o texto abaixo.

A IRONIA COMO MECANISMO DE DEFESA

Pode parecer um tanto inadequado achar que o comportamento irônico possa estar a serviço de proteger uma pessoa de entrar em contato com a sua fragilidade emocional, mas se prestarmos atenção veremos que é um comportamento bem frequente. Ao pararmos para pensar, nos lembraremos de pessoas que evitam falar se si mesmas, são mais fechadas, porém gostam de falar de outros assuntos. Frequentemente vemos essas pessoas como simpáticas, divertidas, mas veremos que as brincadeiras recheadas de boas intenções giram em torno de brincar ou provocar o outro. Fazer uso da ironia é somente uma das formas que a pessoa recorre para se defender, pois não sabendo expressar seus sentimentos em função do medo da exposição acabam limitando as suas relações. [...]

Disponível em: <https://www.estadao.com.br/emais/luciana-kotaka/a-ironia-como-mecanismo-de-defesa/>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 4

Seja para argumentar ou para qualquer outra intencionalidade, utilizamos a ironia! De acordo com o texto acima, quando utilizamos a ironia?

_____

_____

AULA 35

Analisar os efeitos de sentido dos tempos, modos e/ou vozes verbais com base no gênero textual e na intenção comunicativa.

Leia o texto abaixo.



Lavar a mão é um aliado para prevenir diversas doenças

Estações de Higienização reforçam a importância da lavagem das mãos para prevenção de doenças em escolas públicas de São Luís.

A pandemia da covid-19 reforçou a importância de diversos hábitos relacionados à higiene para prevenção de doenças, como a lavagem frequente e adequada das mãos com água e sabão, visto que é uma das maneiras mais eficazes e importantes de prevenir a propagação de doenças, principalmente as respiratórias. [...]

Disponível em: <https://www.unicef.org/brazil/historias/lavar-mao-e-um-aliado-para-prevenir-diversas-doencas>. Acesso em: 28 ago. 2014.

Questão 1

No título do texto acima, o uso do modo imperativo "**LAVE**" expressa

A) desejo.
B) incerteza.
C) negação.
D) ordem.

Leia o texto abaixo.

Parque Nacional do Caparaó comunica o fechamento parcial da portaria de Pedra Menina

O Parque Nacional do Caparaó comunica que a partir do dia 02 de setembro de 2024, de segundas até sextas, estará temporariamente suspenso o tráfego de veículos pela Portaria de Pedra Menina - ES. A medida se dá por conta de obras de melhorias que serão realizadas na estrada interna. O acesso a pé pela Portaria de Pedra Menina - ES, continuará funcionando normalmente.

Para aqueles visitantes que têm reserva de acampamento com pernoite prevista de sextas para sábados, o Parque excepcionalmente permitirá a entrada a partir das 16 horas das sextas. [...]

Disponível em: <https://destaquediario.com.br/noticia/6832/parque-nacional-do-caparao-comunica-o-fechamento-parcial-da-portaria-de-pedra-menina>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 2

Na notícia acima, os verbos destacados em " obras de melhorias que **serão** realizadas" e "**continuará** funcionando normalmente" expressam algo que

A) acontece neste momento.
B) aconteceu no passado.
C) deveria ter acontecido no passado.
D) vai acontecer no futuro.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <http://www.willtirando.com.br/gerundio/>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 3

A tirinha aborda o uso do verbo na forma nominal denominada de Gerúndio, que é a forma nominal do verbo que indica continuidade. Assim, ele mostra o desenvolvimento de uma ação em andamento ou duradoura. Porém, quando o gerúndio é empregado para reforçar a ideia de progressividade no futuro, ou seja, quando deixa de cumprir sua função gramatical e passa a ser empregado para indicar ações futuras, acontece o que chamamos de

A) arcaísmo.
B) estrangeirismo.
C) gerundismo.
D) reformismo.

Leia o texto abaixo.

Maria Augusta Generoso Estrela foi a primeira mulher brasileira a se tornar médica. Ela nasceu no Rio de Janeiro, em 1860. Naqueles tempos, o Brasil ainda era uma monarquia, governada pelo imperador D. Pedro II.

A família de Maria Augusta era rica. Por isso, mesmo vivendo em uma época em que as mulheres não tinham muito acesso ao estudo, ela pôde ter uma educação de qualidade, o que foi muito importante para alcançar o seu objetivo: se tornar médica. Isso incluía a leitura de diversas revistas e jornais, nacionais e estrangeiros. E foi justamente lendo um desses periódicos que ela soube de uma mulher estadunidense que tinha acabado de se formar em medicina. Maria Augusta ficou encantada e decidiu que queria seguir o mesmo caminho. [...]

Disponível em: <https://chc.org.br/artigo/a-primeira-medica-do-brasil/>. Acesso em: 28 ago. 2024.

Questão 4

Em **"**Maria Augusta **ficou** encantada e **decidiu** que queria seguir o mesmo caminho", os verbos em destaque indicam ação ocorrida em qual tempo verbal?



Ilustração Evandro Marenda

_____

_____

AULA 36

Analisar os processos de referenciação lexical e pronominal.

Leia o texto abaixo.

Aula de campo de Biologia reforça aprendizado para alunos de Divino de São Lourenço

Uma aula de campo fomentou ainda mais o aprendizado sobre a fisiologia vegetal para os alunos da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio (EEEFM) Juvenal Nolasco, situada em Divino de São Lourenço. Participaram da aula de campo estudantes das 3ª séries do Ensino Médio.

O objetivo da atividade foi promover o entendimento acerca dos processos de transportes de nutrientes do vegetal e de água, bem como o processo de transpiração e alimentos para o vegetal. Além de usar as plantas do jardim da escola para exemplificar de forma prática as explicações, o professor de Biologia, responsável pelo projeto, Manoel Estevão, utilizou sementes de milho representando os transgênicos e um vegetal de pequeno porte para compreender o processo das raízes.

"Essa aula intensificou ainda mais a aprendizagem para os alunos. Conseguirmos alcançar o conhecimento e tirar algumas dúvidas", destacou o professor Manoel Estevão. [...]

Disponível em: <https://sedu.es.gov.br/Not%C3%ADcia/aula-de-campo-de-biologia-reforca-aprendizado-para-alunos-de-divino-de-sao-lourenco>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 1

Em "O objetivo **<u>da atividade</u>** foi promover o entendimento [...]" (2º parágrafo), o termo destacado

A) contradiz "Participaram da aula de campo[...] " (1º parágrafo)
B) faz referência ao termo subsequente: "Além de usar as plantas do jardim da escola[...]" (2º parágrafo.
C) faz referência ao termo subsequente: "[...]tirar algumas dúvidas" 93º parágrafo.
D) retoma "Uma aula de campo [...]" (1º parágrafo).

Leia o texto abaixo.

GOVERNO DO ESTADO INAUGURA CAMPOS BOM DE BOLA EM PEDRO CANÁRIO E ARACRUZ

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Esportes e Lazer (Sesport), realizou, nessa quinta-feira (11), entregas de campos Bom de Bola nos municípios de Pedro Canário, no Assentamento Castro Alves, e em Aracruz, no distrito de Jacupemba. As obras somam o valor de R$ 1.077.510,03.

As solenidades de inauguração contaram com a presença do secretário de Estado de Esportes e Lazer, José Carlos Nunes. Pela manhã, em Pedro Canário, foi inaugurado o novo Campo Bom de Bola no Assentamento Castro Alves. O investimento é de R$ 729.366,79.

O equipamento, em formato society, conta com gramado sintético, sistema de drenagem, área com piso cimentado para aquecimento dos atletas e bancos de reservas; fechamento com alambrado com cinco metros de altura sobre alvenaria de blocos rebocada e pintada; e iluminação com seis postes de concreto com três refletores cada. [...]

Disponível em: <https://sesport.es.gov.br/Not%C3%ADcia/governo-do-estado-inaugura-campos-bom-de-bola-em-pedro-canario-e-aracruz>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 2

No 3 º parágrafo, em "**O equipamento** [...]" o termo destacado faz referência

A) à Secretaria de Esportes e Lazer (Sesport).
B) ao distrito de Jacupemba (Aracruz-ES).
C) ao Campo Bom de Bola.
D) ao Governo do Estado.

Leia o texto abaixo.

Atletas de Nova Venécia e São Gabriel da Palha se destacam no Kickboxing

Com mais de 10 anos de experiência como instrutor de kickboxing, Marcelo Lima, que iniciou sua jornada em São Gabriel da Palha, desde 2017, tem levado seus ensinamentos para Nova Venécia.

Para muitos, as aulas com Marcelo, que é faixa preta e formado pela Federação Brasileira, não são apenas uma atividade física, mas uma fonte de motivação para manter um estilo de vida saudável, perder peso e fazer novas amizades.

"O Kickboxing é uma poderosa ferramenta de transformação e tem diversos benefícios: eleva a autoestima e a autoconfiança, promove a disciplina, melhora a qualidade de vida, auxilia na perda de peso devido ao seu alto gasto calórico, e age na prevenção de doenças como ansiedade e depressão, além de incentivar a criação de laços de amizade", afirma Marcelo.[...]

Disponível em: <https://portal.redenoticia.es/atletas-de-nova-venecia-e-sao-gabriel-da-palha-se-destacam-no-kickboxing/>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 3

No 3º parágrafo, o termo "**diversos benefícios**" faz referência a termos subsequentes (catáfora). Cite-os.

_____

_____

Leia o texto abaixo.

Setur-ES lança campanha de divulgação do turismo no Espírito Santo

Mesmo que more Espírito Santo, sempre tem algum lugar que você nunca foi e quer conhecer. Pensando nisso, a Secretaria de Estado do Turismo (Setur) lançou a campanha 2017 sobre o turismo capixaba, para divulgar os atrativos turísticos, os encantos e as belezas que o estado tem.

O objetivo é mostrar a diversidade de opções que o Espírito Santo tem e, assim, estimular o capixaba e o morador do estado a conhecer mais ainda o potencial e as variedades turísticas locais, movimentando e valorizando o turismo interno. [...]

Disponível em: <https://observatoriodoturismo.es.gov.br/Not%C3%ADcia/setur-es-lanca-campanha-de-divulgacao-do-turismo-no-espirito-santo>. Acesso em: 29 ago. 2024. Adaptado.

Questão 4

No trecho "Pensando **nisso** [...]" (1º parágrafo), a palavra em destaque retoma algo que foi citado anteriormente (anáfora). A que essa palavra se refere?

_____

_____

_____



Pontões Capixabas - Pancas

AULA 37

Identificar os recursos de modalização em textos diversos. / Analisar os efeitos de sentido produzidos pelo uso de modalizadores em textos diversos.

Modalizadores são elementos gramaticais ou lexicais (palavras ou expressões) utilizados por quem fala ou escreve para revelar uma atitude diante do que se diz, demonstrando indiretamente um posicionamento. Assim, o modalizador modifica a maneira como dizemos ou escrevemos uma ideia, podendo expressar certeza, dúvida, possibilidade, intensidade, dentre outros.

Leia o texto abaixo.

CECÍLIA MEIRELES

Cecília Meireles nasceu na cidade do Rio de Janeiro, no dia 07 de novembro de 1901. Seus pais eram portugueses e, infelizmente, ainda criança, a escritora ficou órfã, ficando sob os cuidados da avó materna, D. Jacinta Garcia Benevides. Esse contato tão prematuro com a morte fez com que Cecília aprendesse desde muito cedo sobre a efemeridade da vida, afinal de contas, ela pode ser breve. Essa relação entre o efêmero e o eterno serviu como tema para muitos de seus poemas. [...]

Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/cecilia-meireles.htm>. Acesso em: 29 ago. 2024.



Cecília Meireles

Questão 1

Cecília Meireles é um nome inesquecível na Literatura Brasileira. Neste texto sobre a poetisa, no trecho "Esse contato **tão** prematuro com a morte [...]", a palavra em destaque indica

A) consequência.
B) dúvida.
C) intensidade.
D) negação.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://imagohistoria.blogspot.com/2021/02/charges-historicas-os-barbaros.html>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 2

Na tirinha ao lado, um modalizador que indica dúvida é

A) aonde
B) não
C) talvez
D) todas

Leia o texto abaixo.

> "Hoje, lamentavelmente, a maioria das previsões são verdadeiras no sentido de que se não cuidarmos, mudarmos a forma de utilizar os recursos naturais, então realmente temos o risco de escassez, agravado pela questão do aquecimento global" – Luiz Fernando Schettino, doutor em Ciência Florestal e engenheiro florestal.

Disponível em: <https://comunhao.com.br/o-planeta-esta-com-sede/fernando-schettino_ambientalismo_nx010119001/>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 3

No texto acima, o modalizador "**lamentavelmente**" indica

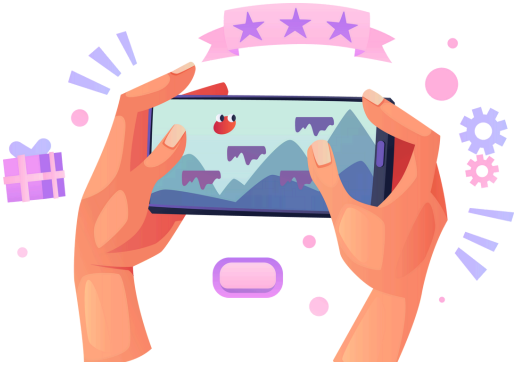
A) afetividade.
B) dúvida.
C) permissão.
D) obrigatoriedade.

Leia o texto abaixo.

PANDEMIA DOS GAMES

O isolamento devido à pandemia da Covid-19 fez com que a vida da maioria dos brasileiros passasse a acontecer muito mais dentro do que fora de casa. Pedidos de comida e compras de supermercado por aplicativos, lives nas redes sociais e aulas por vídeo são alguns dos hábitos que parecem ter dominado nossas vidas na quarentena. Outra área que teve um aumento significativo é a dos games. Empresas de video-games aumentaram significativamente seus lucros durante esse período. Entre abril e junho, foram vendidos 91 milhões de jogos no mundo todo.

Sem poder sair de casa, parece que o jovem entrou de cabeça no mundo virtual dos games. Quais serão as consequências disso para os adolescentes? Que tipo de marcas psicológicas e emocionais nascerão nessa nova geração que tem passado mais tempo com aparelhos eletrônicos, em frente a telas, do que interagindo com pessoas?



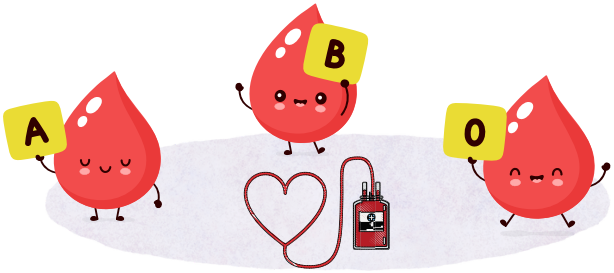
Disponível em: <https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/lingua-portuguesa-os-modalizadores/>. Acesso em: 29 ago. 2024.

Questão 4

No trecho "Sem poder sair de casa, **parece** que o jovem entrou de cabeça no mundo virtual dos games" (2º parágrafo), que ideia o verbo em destaque está introduzindo?

AULA 38

Analisar as variedades linguísticas em textos. / Avaliar a adequação das variedades linguísticas em contextos de uso.



Leia o texto abaixo.

SISTEMA ABO

O sistema de grupos sanguíneos ABO é a maneira mais comum de classificar o sangue humano baseado nas propriedades das hemácias (glóbulos vermelhos), determinando a presença ou ausência dos antígenos A e B, que são carreados na superfície destas células. Existem 4 tipos de sangue neste sistema: A, B, AB e O.

A presença destes antígenos nas hemácias foi descoberta em 1901 pelo biólogo Karl Landsteiner. Ele notou que ao misturar células sanguíneas de tipos diferentes, haviam fortes reações de aglutinação. As hemácias classificadas como “A” reagiam às do grupo “B” e vice-versa, enquanto que as do grupo “O” não apresentavam reação alguma a nenhum tipo. No ano seguinte, mais estudos revelaram a existência do grupo “AB”, que reage tanto ao A quanto ao B. Estas descobertas revolucionaram a medicina, possibilitando a pratica de transfusão de sangue sem que houvessem consequências de rejeição, que podem ser fatais.

Deste modo, uma pessoa com sangue do tipo A pode receber sangue dos tipos A e O e alguém do tipo B recebe dos tipos B e O. O tipo AB pode receber sangue que qualquer outro tipo sanguíneo, sendo chamado de receptor universal. Já pessoas com sangue do tipo O podem somente receber sangue O, uma vez que todos os outros tipos carreiam antígenos específicos. O tipo O é conhecido como o doador universal. [...]

Disponível em: <https://www.infoescola.com/sangue/sistema-abo/>. Acesso em: 30 ago. 2024.

Questão 1

Além de ter sido escrito utilizando a linguagem formal, o texto acima apresenta o uso da linguagem

A) científica.
B) coloquial.
C) das gírias.
D) regional.

Leia o texto abaixo.

CURIOSIDADES SOBRE DIALETOS BRASILEIROS

O dialeto caipira é uma das formas da Língua Portuguesa com registro de fala no sul de Minas Gerais, sul de Goiás, zonas rurais do sul do Rio de Janeiro, interior do estado de São Paulo, leste e sul do Mato Grosso do Sul e norte do Paraná. Tem como principal influência o Tupi, que foi a língua habitual dos primeiros habitantes das regiões onde atualmente o dialeto caipira está difundido. Esse dialeto possui adaptações de fonemas no dígrafo "lh" que são pronunciados com som de “i” como ocorre em “milho” (“mio”) e “filho” (“fio”).

Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/variacoes-linguisticas>. Acesso em: 30 ago. 2024. Adaptado.

Questão 2

De acordo com o texto, a Língua Portuguesa falada em partes do Brasil sofreu influência de qual outro idioma?

_____

_____

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.capixabanaestrada.com/2015/04/girias-capixaba.html>. Acesso em: 30 ago. 2024.

Questão 3

Pela leitura do meme ao lado, infere-se que no Brasil há variedade

A) apenas na culinária.
B) linguística e culinária.
C) paisagística e culinária.
D) linguística e paisagística.

Leia o texto abaixo.

PALAVRAS QUE NOSSOS AVÓS USAVAM – E NÃO USAMOS MAIS

Não é só uma questão de gírias. Nem de modismos. Algumas palavras da nossa língua simplesmente deixaram de ser usadas com o passar das décadas, e expressões comuns nos tempos dos nossos avós, ou mesmo dos nossos pais, são completamente desconhecidas pelas novas gerações. [...]

Só para citar alguns exemplos e os seus significados:

Janota: (tapa, pessoa bem-vestida)
Sacripanta: (patife, pilantra)
Supimpa: (excelente, muito bom)
Chumbrega: (de má qualidade, ordinário)

[...]

Adaptada. Disponível em: <https://vejasp.abril.com.br/coluna/memoria/palavras-que-nossos-avos-usavam-e-nao-usamos-mais>. Acesso em: 30 ago. 2024.

Questão 4

Todas as línguas faladas no mundo sofrem variação devido a diversos fatores. No texto acima, qual é o fator que provoca variação no nosso idioma?

_____

_____

Governo do Estado do Espírito Santo
Secretaria da Educação
Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Clique para voltar ao índice.

Gabarito

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 1	D1/D021_P	1	O objetivo da aula de campo foi apresentar a biodiversidade do local e ressaltar a importância do ecoturismo para a região.	
		2	C	em Divino São Lourenço há cachoeiras de águas cristalinas.
		3	D	Armandinho não cuida das suas roupas.
		4	C	apenas 5 estudantes leram entre 1 e 3 livros.
AULA 2	D2/D037_P	1	D	aos animais domésticos
		2	D	Chapada Grande, Guaranhuns, Muribeca e Pitanga.
		3	Ao autismo. Professor(a), dialogue com os estudantes sobre inclusão e a importância de respeitar e valorizar as diferenças. Explique que a inclusão não é apenas permitir que pessoas autistas participem das atividades, mas também criar um ambiente acolhedor e adaptado às suas necessidades. Incentive os estudantes a compartilharem suas próprias experiências e a refletirem sobre como podem contribuir para um ambiente mais inclusivo.	
		4	A	ao bairro Santo Antônio.
		5	Refere-se ao Convento da Penha.	
AULA 3	D3/D022_P	1	B	faz sucesso.
		2	a) A expressão sugere o desenvolvimento da escrita, desde os primeiros traços/rabiscos até a formação das letras e palavras. b) O eu lírico é o caderno.	
		3	C	quem extrai minério do solo.
			b) O pai de Armandinho usa a palavra “mineiros” para se referir às pessoas que nascem no estado de Minas Gerais.	
		4	C	tiveram o prazo estendido.
AULA 4	D4/D023_P	1	B	preservar a carne em uma época sem geladeira.
			b) A tradicional polenta, os berrantes e muitas histórias da tradição italiana.	
		2	Nenhuma vez. Professor(a), atente-se para a última frase da carta: “Quem sabe assim conseguem vencer a Mônica!”. A partir dessa frase, infere-se a resposta.	
		3	C	a leitura é vista como uma atividade voluntária e prazerosa.
		4	C	a leitura cria uma conexão emocional.

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 5	D5/D057_P	1	A estação inicial é Pedro Nolasco, em Cariacica (ES) e a estação final é a de Belo Horizonte (MG). Professor(a), explique aos(as) estudantes que a parte azul no mapa é o oceano.	
		2	D	a necessidade de se economizar água.
		3	D	o racismo.
		4	C	o companheirismo.
AULA 6	D6/D028_P	1	A	a exportação do mamão do Espírito Santo para a Europa.
		2	D	a origem das festas juninas no Brasil.
		3	A campanha da OAB-Goiás tem como tema o combate ao abandono de animais de estimação.	
		4	D	o aluguel de colmeias para cafeicultores.
AULA 7	D7/D032_P	1	C	o sono causa interferência no crescimento das crianças.
		2	A	a amizade é importante na vida de uma pessoa.
		3	A tese (ou ponto de vista que o autor defende no texto) é que a natação traz muitos benefícios para a saúde.	
		4	O texto defende a ideia de que os detergentes poluem o meio ambiente.	
AULA 8	D8/D055_P	1	D	são uma parte importante da cultura brasileira.
		2	A	"... na Pré-História, as pinturas nas cavernas já simulavam movimento com figuras de animais com várias patas,...".
		3	C	o estudo promovido pela Ufes e divulgado por uma revista científica.
		4	a) As minhocas renovam os nutrientes do solo superficial cavando extensos túneis e trazendo para a superfície as camadas mais profundas do solo. b) O húmus é um excelente adubo para as plantas, ele é produzido pelas minhocas que ingerem porções de terra, as quais se decompõem e transformam os resíduos orgânicos em húmus.	

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 9	D9/D027_P	1	D	explicar a origem do nome de um município capixaba.
		2	D	O brote foi reconhecido como patrimônio cultural imaterial do Espírito Santo, destacando sua importância histórica e cultural para a comunidade pomerana.
		3	a) A principal informação do texto é a instalação da estátua em homenagem ao músico Maurício de Oliveira, na Praia de Camburi, em Vitória - ES. b) A pessoa de autoridade citada no texto é o secretário de Cultura de Vitória, Francisco Grijó. c) Maurício de Oliveira foi um dos maiores violonistas do país e se destacou ao ser o primeiro brasileiro a gravar em disco a obra completa para violão de Heitor Villa-Lobos, o maior compositor das Américas. Professor(a), você pode aproveitar para falar com os(as) estudantes sobre quem foi Villa- Lobos e a importância de suas obras na construção da identidade cultural brasileira.	
		4	B	apresentar a história do grupo Olodum.
AULA 10	D10/D030_P	1	B	é narrado em 3ª pessoa.
		2	B	o menino tinha convicção do que fazia e não se abalava com a opinião alheia.
		3	D	o desejo da Carochinha de se casar.
		4	a) A protagonista é Capei. b) O antagonista é um pajé. Professor(a), caso seja necessário, explique para a turma os conceitos de protagonista e antagonista.	
		5	Professor(a), oriente os estudantes quanto à adequação ao gênero textual demandado, não se esqueça de falar sobre as características do conto e os elementos constituintes da narrativa. Se preciso for, contextualize-os quanto ao ponto turístico da imagem, o Convento da Penha.	

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 11	D12/016_P	1	C	conscientizar a respeito da prevenção de queimaduras em crianças.
		2	C	informar sobre a vida de uma autora.
		3	C	orientar os motoristas.
		4	D	sensibilizar para o combate ao mosquito Aedes Aegypt
		5	C	divertir o leitor.
		6	a) O objetivo do texto é instruir, ensinar como se usa corretamente o fio dental. b) De acordo com o texto o correto é utilizar 40 centímetros de fio dental.	
AULA 12	D13/D044_P	1	D	informal.
		2	a) D - virtual b) A frase foi escrita com letras maiúsculas para dar ênfase. Professor(a): explique que, na linguagem oral, esse recurso corresponde a falar em voz alta ou gritar.	
		3	C	formal.
		4	C	uma mulher para uma empresa.
AULA 13	D14/D038_P	1	A	"Essa dinâmica promoveu um ambiente de respeito mútuo".
		2	A crítica presente na tirinha é sobre o uso excessivo do celular. Professor(a), observe que na tirinha as crianças desconhecem a brincadeira do telefone sem fio, mas associam a expressão ao uso do celular.	
		3	C	Apenas Armandinho sabe o que é "telefone sem fio".
		4	C	"Vimos que é um lugar maravilhoso para relaxar, fazer fotos, então viemos descobrir. Estamos adorando".
AULA 14	D15/D039_P	1	A	adição
		2	B	oposição
		3	A palavra "mas" indica oposição, algo contrário do esperado.	
		4	A	explicação.
		5	D	tempo.

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 15	D16/D024_P	1	C	Bisteca parece estar amedrontado.
		2	A ironia, na tirinha, consiste na troca da palavra “progresso” no lugar de “desmatamento”. Professor(a), contextualize os(as) estudantes acerca do problema do desmatamento.	
		3	A	a professora sabe que é o pai quem faz as lições e considera que ele precisa estudar novamente.
		4	C	irônico.
		5	D	expressar exatamente o contrário do que se pensa.
AULA 16	D17/D025_P	1	B	entusiasmo.
		2	D	transmitir sentimento de desprezo.
		3	As reticências no segundo quadrinho tem a função de prolongar uma ideia.	
		4	A	explica em que município está localizado o Rio Salinas.
		5	C	os parênteses.
AULA 17	D18/D053_P	1	C	enaltecer e valorizar as paisagens e cultura capixabas.
		2	B	distinto, notável.
		3	A	sugestão muito legal.
		4	A palavra “áureo” é derivada da palavra ouro. Nesse sentido, “tempos áureos” significa “tempos de ouro”. No contexto, diz respeito aos tempos de riqueza gerada pelo cultivo e pela comercialização do café.	
AULA 18	D19/D026_P e D054_P	1	D	humildade.
		2	C	pedido.
		3	O diminutivo casebre expressa simplicidade.	
		4	A	euforia.
		5	B	algo que ocorreu no passado.

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 19	D20/D019_P	1	C	o texto 1 traz instruções, enquanto o texto 2 é escrito em versos.
		2	A	os dois textos reconhecem a doação de órgãos como um ato de amor.
		3	Ambos os textos tratam do fato de os aparelhos celulares terem se tornado descartáveis.	
		4	A	o texto 1 faz uma propaganda e o texto 2 traz informações.
AULA 20	D21/D033_P	1	D	o texto 2 traz recomendações sobre o uso da maquiagem.
		2	A	contrários.
		3	A	dizem respeito à integridade física e emocional de crianças e adolescentes.
		4	O desperdício de água.	
AULA 21	D017_P	1	a) O texto é uma entrevista, o site Dentro da História faz perguntas a Ziraldo e o autor responde. b) Resposta pessoal. Professor(a), aproveite para apresentar alguns livros de Ziraldo aos alunos.	
		2	B	injuntivo (ou instrucional).
		3	D	um conto maravilhoso.
		4	B	bula de remédio.
		5	C	uma fábula.
		6	C	um poema.
AULA 22	D043_P	1	(Entra MARIA ROSA com uma tigela na mão, e ANINHA a acompanha). (BEBENDO) (ANINHA SAI)	
		2	C	A sexta- feira será animada.
		3	B	redução da palavra “embora”.
		4	Uacataca Tinguilim, Uacataca Tinguilim	
		5	D	do círculo de metal tilintando.

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 23	D060_P	1	B	dados fornecidos por instituições.
		2	B	dados científicos.
		3	A	argumento de especialista no assunto.
		4	Esta informação baseia-se estudo do IJSN no Censo 2022: Análise da População das Regiões Metropolitanas, elaborado pelo Instituto Jones dos Santos Neves (IJSN).	
AULA 24	D11/D061_P	1	C	"e também provocar danos à saúde dos seres vivos"
		2	A causa que explica o aumento significativo das infrações de trânsito por excesso de velocidade é a falta de empatia e de compreender que o condutor não está sozinho no trânsito.	
		3	a) Segundo a coordenadora da pesquisa, o telefone celular poderia provocar distrações, dificultando a atenção dos estudantes b) Segundo Daniela Costa, a causa da restrição do Wi-Fi nas escolas estariam ligadas à segurança dos estudantes, como forma de as escolas controlarem, ou limitarem, os conteúdos acessados pelos alunos nas escolas.	
		4	D	" traz diversos benefícios econômicos como a sua durabilidade" (6º parágrafo)
AULA 25	Identificar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio jornalístico/ midiático.	1	a) "Caipirão nas Montanhas" b) O evento ocorrerá no Parque de Exposições Lair Alvarenga, de 26 a 28 de Agosto.	
		2	a) A notícia é sobre os estudantes da EEEM Mata Fria, de Afonso Cláudio. b) (O que?) Os estudantes participaram de uma aula de campo. (Quando?) No dia 07 de Agosto de 2024. (Onde?) No Instituto Terra e no Parque Botânico de Aimorés, em Minas Gerais.	
		3	C	à saúde pública.
		4	C	é um texto preditivo (faz previsões) e utiliza a linguagem mista.
		5	A	a região sul registraria a temperatura mais alta.

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 26	Identificar formas de organização de textos normativos, legais e/ou reivindicatórios.	1	a) À prefeita do município de Guananira. b) A construção de uma lombada (quebra-molas) na Avenida dos Tupiniquins, antes do cruzamento com a Rua Aymorés. c) A elevada velocidade dos veículos que trafegam pela via representam grande risco para todos os moradores e demais frequentadores do bairro, sejam pedestres, ciclistas (inclusive crianças) e até mesmo os próprios condutores de veículos automotores.	
		2	D	terrestres.
		3	Quem sancionou o Código de Trânsito Brasileiro, em 23 de Setembro de 1997, foi o presidente da república.	
		4	D	o número de referência da lei e a data em que foi criada.
		5	Em seu inciso terceiro a lei impõe o incentivo e o aprendizado da língua pomerana, nas escolas e meios de comunicação.	
AULA 27	Identificar elementos constitutivos de gêneros de divulgação científica.	1	A teoria de que todos os continentes que conhecemos faziam parte de um único bloco de terra, um supercontinente chamado Pangeia.	
		2	Há a citação do livro *"A origem dos continentes"*, do cientista alemão Alfred Wegener, publicado em 1012.	
		3	B	o início e o fim das estações do ano.
		4	C	o período da realização de uma pesquisa
AULA 28	Analisar elementos constitutivos de textos pertencentes ao domínio literário.	1	C	existencial
		2	A	3 estrofes de 7 versos.
		3	B	Rimam entre si.
		4	Professor(a), oriente os estudantes quanto à adequação ao gênero textual demandado, não se esqueça de falar sobre as características do poema (estrofes, versos, rimas, musicalidade).	
		5	B	Naiá querer ser transformada em estrela.
		6	Naiá é transformada em uma flor aquática.	

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 29	Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos em textos literários.	1	A	fraternidade.
		2	B	gratidão.
		3	"Eu" se refere a uma criança que vive presa a "brinquedos de trapaças" (vive presa) e não tem histórias para contar. "Você" se refere a uma criança que vive livre , é feliz e tem histórias para contar.	
		4	A filosofia Ubuntu reforça os valores da paz, da gentileza e da solidariedade, consiste em acreditar que cooperando se consegue a harmonia, já que se obtém a felicidade de todos.	
AULA 30	Analisar marcas de parcialidade em textos jornalísticos. / Avaliar diferentes graus de parcialidade em textos jornalísticos.	1	Segundo o texto, os jogos representam um momento importante para todos os povos, pois promovem a integração, o intercâmbio de saberes e a união entre essas diversas etnias.	
		2	A psicóloga Bruna Bardella explica que o esporte paralímpico melhora a autoestima, a autoconfiança e a capacidade motora do atleta, com isso a pessoa consegue desenvolver a autonomia e se torna mais independente.	
		3	A	criticar o consumismo exagerado.
		4	C	os malefícios da poluição sonora.
AULA 31	Analisar a relação temática entre diferentes gêneros jornalísticos.	1	a	A erosão nas praias (erosão costeira).
			b	O texto 2.
			c	A construção de muros próximos à areia da praia.
		2	a	O texto 1.
			b	Marataízes e Piúma, no litoral sul do Espírito Santo.
		3	B	golpes cibernéticos.
		4	C	ter cautela com mensagens virtuais.
AULA 32	Analisar os efeitos de sentido decorrentes dos mecanismos de construção de textos jornalísticos/ midiáticos.	1	A	critica a humanidade.
		2	B	ensinar uma língua indígena.
		3	A principal informação é a eleição de Conceição Evaristo para a Academia Mineira de Letras.	
		4	O fato de suas obras terem sido traduzidas para o inglês, francês, espanhol, árabe, italiano e eslovaco	

AULA	DESCRITOR	QUESTÃO	GABARITO	
AULA 33	Avaliar a fidedignidade de informações sobre um mesmo fato divulgado em diferentes veículos e mídias	1	C	estudos de Medicina.
		2	Marcelo Vasconcellos, pesquisador do Centro de Desenvolvimento Tecnológico em Saúde (CDTS) da Fiocruz	
		3	A Organização Mundial da Saúde (OMS)	
		4	C	o texto 1 apresenta benefícios dos jogos eletrônicos para a saúde.
		5	D	conheça critérios para analisar informações e notícias.
AULA 34	Analisar o uso de figuras de linguagem como estratégia argumentativa	1	C	hipérbole, corresponde ao exagero de uma ideia feito de maneira intencional.
		2	C	perífrase: quando temos um apelido para um objeto ou lugar, conhecido no senso comum.
		3	Umberto Eco criticou o uso equivocado do eufemismo. O eufemismo para é utilizado para suavizar o discurso.	
		4	De acordo com o texto, o uso da ironia é uma das formas que a pessoa recorre para se defender quando não sabe expressar seus sentimentos.	
AULA 35	Analisar os efeitos de sentido dos tempos, modos e/ou vozes verbais com base no gênero textual e na intenção comunicativa.	1	D	ordem.
		2	D	vai acontecer no futuro.
		3	C	gerundismo.
		4	No pretérito (passado).	
AULA 36	Analisar os processos de referenciação lexical e pronominal.	1	D	retoma “Uma aula de campo [...]” (1º parágrafo).
		2	C	ao Campo Bom de Bola.
		3	Eleva a autoestima e a autoconfiança, promove a disciplina, melhora a qualidade de vida, auxilia na perda de peso devido ao seu alto gasto calórico, e age na prevenção de doenças como ansiedade e depressão, além de incentivar a criação de laços de amizade	
		4	Refere-se ao fato de há lugares no Espírito Santo que os próprios moradores do estado não conhecem, mas querem conhecer.	

AULA 37	Identificar os recursos de modalização em textos diversos. / Analisar os efeitos de sentido produzidos pelo uso de modalizadores em textos diversos.	1	C	intensidade
		2	C	talvez
		3	A	afetividade.
		4	Incerteza, possibilidade.	
AULA 38	Analisar as variedades linguísticas em textos. / Avaliar a adequação das variedades linguísticas em contextos de uso.	1	A	científica.
		2	Da Língua Tupi.	
		3	B	linguística e culinária.
		4	A passagem do tempo.	