GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR

2025

ENSINO MÉDIO
EDUCAÇÃO
TÉCNICA E
PROFISSIONAL

Básica - Sedu/ES . Gerência de Currículo da Educação

Sociologia

FICHA TÉCNICA

Governador
JOSÉ RENATO CASAGRANDE

Secretário de Estado da Educação
VITOR AMORIM DE ANGELO

Subsecretária de Estado da Educação Básica e Profissional
ANDRÉA GUZZO PEREIRA

Gerente de Curriculo da Educação Básica
ALEIDE CRISTINA DE CAMARGO

Subgerente de Desenvolvimento Curricular da Educação Básica
MARCOS VALÉRIO GUIMARÃES

Subgerente de Educação Ambiental
ALDETE MARIA XAVIER

Arte
INARA NOVAES MACEDO
DIANNI PEREIRA DE OLIVEIRA
Biologia/Ciências
BERTHA NICOLAEVSKY
LUCIANE DA SILVA LIMA VIEIRA
VINICIUS BRITO LIMA
Educação Física
VINNICIUS CAMARGO DE SOUZA LAURINDO
Ensino Religioso/Filosofia
RENE PINTO DA VITORIA
Física
JULIO CESAR SOUZA ALMEIDA
Geografia
WANDERLEY LOPES SEBASTIÃO
História
JOÃO EVANGELISTA DE SOUSA
Língua Espanhola
MÔNICA NADJA SILVA D'ALMEIDA CANIÇALI
Língua Inglesa
SÉRGIO BELO COUTINHO
Língua Portuguesa
DANILO FERNANDES SAMPAIO DE SOUZA
FERNANDA MAIA LYRIO
MARIA EDUARDA SCARPAT
MARIANA DE CASTRO ATALLAH
Matemática
GABRIEL LUIZ SANTOS KACHEL
LAIANA MENEGUELLI
RAYANE SALVIANO DE OLIVEIRA SILVA
WELLINGTON ROSA DE AZEVEDO
WILLIAM MANTOVANI
Química
THAÍS SCARDUA RANGEL
Sociologia
RENÉ CAROLINO DE SOUZA
Bibliotecários
GABRIEL DE MENEZES OLIVEIRA
JOICE RODRIGUES TEIXEIRA
SARAH GARCIA FERNANDES VARGAS
VICTOR BARROSO OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO

Professor(a),

Com o objetivo de oferecer uma referência curricular às propostas que estruturam o *Caderno de ações de acolhimento, permanência e aprendizagem para o público da busca ativa*, delineamos o *Documento Curricular Referência da Busca Ativa Escolar*. A partir dele, professores e equipes pedagógicas devem planejar ações de recomposição das aprendizagens dos estudantes que retornam à experiência educacional por meio do processo de busca ativa.

Este documento não substitui o Currículo do Espírito Santo (2020) nem as Rotinas Pedagógicas Escolares, mas sistematiza habilidades essenciais que precisam ser desenvolvidas pelos estudantes oriundos da busca ativa escolar, a fim de que, progressivamente, tenham condições de vivenciar com qualidade o Currículo desenvolvido na escola.

Como subsídio, este documento também apresenta a seção *Orientações Pedagógicas*, em que constam sugestões de desenvolvimento para cada habilidade estruturante.

Bom trabalho!

1ª Série

DOCUMENTO CURRICULAR REFERÊNCIA DA BUSCA ATIVA ESCOLAR			
ENSINO MÉDIO - APROFUNDAMENTOS			
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS			
ENSINO MÉDIO – EDUCAÇÃO TÉCNICA E PROFISSIONAL			
Professor(a):			
Unidade Curricular: Sociologia			
1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
Investigação Científica	**EMIFCHSA02** - Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, contextualizando conhecimentos e utilizando procedimentos científicos.	**Sociologia e Sociedade.** ✓ Senso Comum X Conhecimento Científico; ✓ O método científico nas Ciências Humanas e Sociais Aplicadas; ✓ Pesquisa Social; ✓ Principais teóricos das Ciências Sociais; ✓ Cultura, diversidade e multiculturalismo;	**Professor(a),** proponha uma pesquisa com foco no reconhecimento de expressões culturais diversas na comunidade local. Peça aos alunos que identifiquem uma manifestação cultural tradicional ou marginalizada em sua cidade ou bairro (ex: capoeira, festa de congo, funk,

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
		✓ Formação social e cultural brasileira e capixaba.	culinária quilombola, religião de matriz africana etc.). Eles devem entrevistar ou relatar o que sabem sobre essa manifestação e, com base em textos e vídeos trabalhados em aula, **responder:** • *Essa manifestação é valorizada ou sofre preconceito?* • *Há traços de etnocentrismo ou racismo contra ela?*

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
			• *O que isso revela sobre como nossa sociedade vê o que é cultura ou não é?* Como produção final, escrevem um pequeno texto reflexivo ou fazem um cartaz virtual sobre a importância da diversidade cultural e dos discursos que a desvalorizam. **Como a atividade aborda a habilidade:** A partir do levantamento e análise de manifestações culturais locais, os estudantes identificam e discutem

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
			circunstâncias históricas, culturais e sociais envolvidas na construção do preconceito, comparando matrizes conceituais como etnocentrismo, racismo e modernidade com narrativas locais e plurais.
Cultura e diversidades	**EM13CHS507SOC/ES** - Contextualizar e caracterizar a população e as dinâmicas pelas quais passa, e identificar causas e consequências da composição da população no Espírito Santo, no Brasil e no Mundo.	✓ Constituição e produção simbólica das identidades nacionais; ✓ Identidades culturais no Espírito Santo; ✓ Convivência social e as diversidades; ✓ Sociologia e os conflitos ambientais.	**Professor(a),** oriente o(a) estudante a realizar a seguinte atividade individual: 1. Observe o bairro ou a comunidade onde você mora.

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
			2. Responda, com base na sua vivência ou conversa com alguém da sua casa: a) Quem mora aqui? (Mais jovens? Idosos? Migrantes?) b) O bairro mudou nos últimos anos? Como? c) Quais problemas ou desafios a população local enfrenta? <u>Com base nas respostas, escreva um parágrafo curto (5 a 7 linhas) dizendo como é a população do seu bairro e quais são os principais desafios sociais dela.</u>

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
			Como conversar sobre isso em sala, de forma simples e significativa: Depois que cada estudante escrever seu parágrafo, o(a) professor(a) pode promover uma roda de conversa ou uma troca breve em duplas. O importante é abrir espaço para escuta e conexão com a realidade de cada um. Algumas perguntas que ajudam a aprofundar o olhar: • O que o seu bairro revela sobre quem somos como povo? • Quais tradições ou costumes da sua vizinhança mostram a cultura capixaba ou brasileira?

1ª série			
Eixo Temático	**Habilidades Específicas do Eixo**	**Objetos de Conhecimento**	**Orientações Pedagógicas**
			• Como as pessoas convivem aí onde você mora? Há respeito às diferenças ou existem desafios? • Você percebe algum problema ambiental por perto? Isso afeta o dia a dia das pessoas? Essa troca ajuda a turma a perceber que a identidade está presente nas pequenas coisas do cotidiano e que refletir sobre o lugar onde vivemos é um jeito de entender melhor o Brasil e a nós mesmos.