CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS E CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

CURRÍCULO DO
Espírito Santo

APROFUNDAMENTO DAS ÁREAS DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS E CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

TEXTO INTRODUTÓRIO

Os itinerários formativos fazem parte do currículo flexível do novo ensino médio e se compõem pelo Projeto de Vida (PV), pelas Disciplinas Eletivas, pelos Estudos orientados e pelos Percursos Formativos (PF) propedêuticos ou profissionais, que permitem aos estudantes dessa etapa aprofundar suas aprendizagens nas áreas de conhecimentos de acordo com seus interesses, aptidões ou objetivos.

O percurso formativo propedêutico com mais de uma área de conhecimento possibilita ao estudante ampliar sua visão de mundo e desenvolver competências diversas. Ao incluir em uma mesma trajetória habilidades de diferentes conhecimentos para analisar e problematizar temáticas, o percurso formativo viabiliza a construção de um currículo transdisciplinar e a formação integral do indivíduo.

Nessa perspectiva o percurso formativo entre as áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (CHSA) e Ciências da Natureza e suas Tecnologias (CNT) tem como objetivos: formar cidadãos que analisem e transformem o contexto sócio-político e ambiental no qual estão inseridos; Ampliar a cultura científica de jovens e adultos por meio do desenvolvimento de habilidades para diálogo com diferentes áreas do conhecimento; Estimular estudantes do Ensino Médio para atuação crítica e criativa para resolução de problemas políticos, ecológicos, sociais, econômicos, culturais e tecnológicos; Incentivar o protagonismo estudantil para buscar, aprender e criar.

De acordo com o parágrafo 3º, do artigo 12 da Resolução nº 3, de 21 de novembro de 2018, os "itinerários formativos integrados podem ser ofertados por meio de arranjos curriculares que combinem mais de uma área de conhecimento e da formação técnica e profissional". Para que o estudante adquira esses conhecimentos nas perspectivas do desenvolvimento integral, as áreas de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e das Ciências da Natureza e suas Tecnologias propõem o estudo do tema: Humanidades e Relações Socioambientais. A articulação entre os saberes com a proposta em curso tem sua conveniência pelo caráter transdisciplinar do tema em estudo. Assim, os componentes curriculares representados pelas ciências desse percurso se integram. Cita-se algumas possibilidades dessa integração, por exemplo, nos momentos em que se quer explicitar a origem da vida pelo viés filosófico e biológico; ou então, quando do estudo da vida em curso, em seu habitat natural e nas relações sociais, o que ocorre pelos modos próprios de compreensão das ciências geográficas e sociológicas; e, como consequência, o entendimento de como se constituíram historicamente com as conquistas de cada época. Ainda em curso para melhor apreensão desse fenômeno da evolução da existência humana com seu habitat, outros saberes (temas transversais) irão convergir para maior compreensão e consciência da importância desse objeto de estudos neste percurso.

Em relação a sua estrutura, o percurso está de acordo com a carga horária de cada série para atender aos objetivos de formação do estudante e as especificidades de cada componente curricular das áreas envolvidas na temática, considerando os objetos de conhecimentos que deverão ser aprofundados nessas séries. Assim como, as distintas unidades curriculares e objetos de conhecimentos articulam-se com as habilidades associadas às competências gerais e às habilidades específicas associadas aos quatro eixos estruturantes - Investigação Científica, Processos Criativos, Mediação e Intervenção Sociocultural e Empreendedorismo - determinados nos Referenciais Curriculares para a Elaboração dos Itinerários Formativos (BRASIL, 2019[1]).

Para proporcionar uma aprendizagem integral os trimestres nas séries foram organizados de acordo com os quatro eixos estruturantes possibilitando aos estudantes que "(...) vivenciem experiências educativas profundamente associadas à realidade contemporânea, [e] que promovam a sua formação pessoal, profissional e cidadã" (BRASIL, 2019).

---

[1] BRASIL. Ministério da Educação. Gabinete do Ministro. Portaria nº 1.432, de 28 de dezembro de 2018. Estabelece os referenciais para elaboração dos itinerários formativos conforme preveem as Diretrizes Nacionais do Ensino Médio. **Diário Oficial da União**, Brasília, DF, 05 abril 2019.

Para a 2ª série que tem carga horária total de 200h foram priorizados os componentes de Biologia, da Formação Geral Básica de Ciências da Natureza e suas Tecnologias e Filosofia e História de CHSA. Já para a 3ª série que a carga horária total é de 400h foram incluídos os componentes Geografia e Sociologia da área de CHSA.

Segue abaixo o detalhamento dos percursos formativos, um para a 2ª série e outro para a 3ª série, elaborados pela equipe de redatores e colaboradores do currículo do ensino médio. Destaca-se que não são modelos fechados, podem/devem ser adaptados ou melhorados conforme as singularidades e especificidades de cada território e contextos em que a escola pertence.

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO – 2ª SÉRIE

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS	
Série:	**2ª**
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias e de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação humana científico-tecnológica com o desenvolvimento da criticidade e consciência de sua responsabilidade ética frente às questões referentes à vida e ao meio ambiente. Dessa forma, o aprofundamento visa o desenvolvimento integral do ser humano e da sociedade por meio do comprometimento social e da solidariedade. O estudante estará apto para atender as demandas da sociedade de promover um desenvolvimento sustentável que minimize impactos sociais e ambientais.
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas & Ciências da Natureza e suas Tecnologias.
Objetivos do Itinerário:	• Formar cidadãos que analisem e transformem o contexto sócio-político e ambiental no qual está inserido. • Ampliar a cultura científica de jovens e adultos por meio do desenvolvimento de habilidades para diálogo com diferentes áreas do conhecimento. • Estimular estudantes do Ensino Médio para atuação crítica e criativa para resolução de problemas políticos, ecológicos, sociais, econômicos, culturais e tecnológicos. • Incentivar o protagonismo estudantil para buscar, aprender e criar.

MÓDULO I – O DESENVOLVIMENTO DA VIDA NA TERRA			
Período: 1º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie humana e a relação com os recursos naturais	A trajetória da espécie humana e a sua utilização dos recursos naturais ao longo da história.	Núcleo de Estudos Observatório	Investigação Científica Processos criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **Processos criativos:** **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.	**[TI03]** Educação Ambiental.

MÓDULO I – O DESENVOLVIMENTO DA VIDA NA TERRA			
Período: 1º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Teorias explicativas sobre a origem da vida	Laboratórios Núcleo de Estudos Observatório Oficinas	Investigação Científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizado na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.	**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **[TI12]** Ciência e Tecnologia. **[TI15]** Ética e Cidadania. **[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

MÓDULO I-O DESENVOLVIMENTO DA VIDA NA TERRA			
Período: 1º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História	Organização social, política, econômica e cultural na Pré-História.	Núcleo de estudos	Investigação Científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valoresuniversais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de naturezahistórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.	**[T03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI08]** Saúde. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais. **[TI18]** Educação Patrimonial. **[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-religioso.

MÓDULO II- ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA ESPÉCIE HUMANA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie humana e a relação com os recursos naturais	Ecologia Humana	Núcleo de estudo Observatório Oficinas	Investigação Científica Processos Criativos Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos. **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum. **(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.	**(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações- problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos. **(EMIFCNT07)** Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais relacionadas a fenômenos físicos, químicos e/ou biológicos. **(EMIFCNT08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais. **(EMIFCNT09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental relacionado às Ciências da Natureza. **(EMIFCNT10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais. **(EMIFCNT11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo. **(EMIFCNT12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências da Natureza e suas Tecnologias para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Ambiental e Nutricional. **[TI17]** Povos e comunidades tradicionais

MÓDULO II- ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA ESPÉCIE HUMANA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Fases da organização social	Núcleos de criação artística Núcleo de Estudos Incubadoras Oficinas	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI15]** Ética e Cidadania.

MÓDULO II- ORGANIZAÇÃO SOCIAL DA ESPÉCIE HUMANA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História	Formas de organização social ao longo do tempo.	Núcleo de Estudos	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[T03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais. **[TI18]** Educação Patrimonial. **[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-religioso.

MÓDULO III- ETNOBOTÂNICA			
Período: 3º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie humana e a relação com os recursos naturais	A utilização das plantas na alimentação, na medicina e outras aplicações.	Núcleo de Estudos Observatório Oficinas	Investigação Científica Processos Criativos Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **Processos Criativos:** **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos. **Mediação e Intervenção Sociocultural:** **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. (Continua...)	**Investigação Científica:** **(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **Processos Criativos:** **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos. **Mediação e Intervenção Sociocultural:** **(EMIFCNT07)** Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais relacionadas a fenômenos físicos, químicos e/ou biológicos. **(EMIFCNT08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Ambiental e Nutricional. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia

MÓDULO III- ETNOBOTÂNICA			
Período: 3º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Conceito e reflexões sobre etnobotânica.	Incubadoras Núcleo de Estudos Observatório Oficinas	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Mediação e Intervenção Sociocultural: **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum. **Empreendedorismo**: **(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.	**Mediação e Intervenção Sociocultural:** **(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **Empreendedorismo:** **(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI15]** Ética e Cidadania.

MÓDULO III- ETNOBOTÂNICA			
Período: 3º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História	Comunidades tradicionais no Brasil e no Espirito Santo.	Núcleo de estudos.	Mediação e Intervenção Sociocultural Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Mediação e Intervenção Sociocultural: **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum. **Empreendedorismo**: **(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.	**Mediação e Intervenção Sociocultural:** **(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **Empreendedorismo:** **(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[T03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade. **[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais. **[TI18]** Educação Patrimonial. **[TI19]** Diálogo Intercultural e Inter-religioso.

CURRÍCULO DO Espírito Santo

Detalhamento do Aprofundamento- Unidades Curriculares

Unidade Curricular	A ESPÉCIE HUMANA E A RELAÇÃO COM OS RECURSOS NATURAIS
Série	2ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: A trajetória da espécie humana e a utilização dos recursos naturais ao longo da história.** - *Homo sapies sapies* e seus ancestrais - Teoria sobre o surgimento da espécie humana - Diferentes espécies pertencentes ao gênero *Homo* - Evolução da espécie Humana **Módulo 2: Ecologia Humana** - Organização Social da Espécie Humana - A espécie humana e relação com os recursos naturais - A espécie humana e impactos ambientais - Espécie humana e a preservação ambiental **Módulo 3: A utilização das plantas na alimentação, na medicina e outras aplicações.** - Histórico da Botânica - Uso das plantas na alimentação - Plantas de interesse medicinal - Espécies vegetais e comunidades tradicionais

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação científica**	• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; • Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção Sociocultural	• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; • Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; • Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Habilidades específicas
(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações- problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
(EMIFCNT04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.
(EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.
(EMIFCG10) Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.

Possibilidades metodológicas	As aulas teóricas e as práticas experimentais podem ser realizadas em espaços dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas práticas experimentais, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação. **Sugestão de Aulas Práticas:** - Aulas de campo em hortas urbanas e parques públicos - Catalogação de espécies vegetais presentes no ambiente escolar - Visita a comunidades tradicionais - Produção de horas e viveiros - Oficinas para cultivos de plantas ornamentais e alimentícias **Sugestão de atividade de mediação:** - Produção de horas e viveiros junto à comunidade escolar - Oficinas para cultivos de plantas ornamentais e alimentícias junto à comunidade escolar - Pesquisas junto às comunidades tradicionais locais.
Avaliação	Ao final dessa unidade curricular o aluno deve ser capaz de: -Compreender basicamente o processo de evolução humana - Compreender a relação do homem com o ambiente e com os recursos naturais; - Protagonizar ações para preservação ambiental; - Compreender a importância das comunidades tradicionais no processo de geração de conhecimento; - Pensar de forma crítica sobre o seu papel no contexto social e ambiental do local onde está inserida.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em Biologia
Sugestões de materiais de apoio	**Sites:** www.sobiologia.com.br www.planetabio.com http://floradobrasil.jbrj.gov.br/ Livros: LOPES, S.; ROSSO, S. BIO. vol.3. Ed. Saraiva, 2016 AMABIS, J. M.; MARTHO, G.R. Biologia em Contexto, vol.2. Ed.Moderna, 2013 TOMPKINS, P.; BIRD, C.A vida secreta das plantas, Círculo do Livro, pp. 175-189.

Unidade Curricular	PERCURSO FILOSÓFICO SOBRE A EVOLUÇÃO HUMANA
Série	2ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: Teorias explicativas sobre a origem da vida.** - Criacionismo. - Evolucionismo. - Biogênese - Ciência. - Técnica. - Tecnologia. - Valores humanos. - Valores econômicos. - Natureza. - Cuidado e desenvolvimento. **Módulo 2: Fases da organização social** - Conceito. - Imagem. - Pensamento. - Bioética. - Relações de poder e Ideologia desenvolvimentista. - Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias. **Módulo 3: Conceito e reflexões sobre etnobotânica.** -Interação entre pensamento e natureza. - Ética. - Socialismo e Capitalismo versus consumo. - Ética e tecnologia. - Consciência, o eu, os outros e a natureza.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação Científica**	● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; ● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos criativos	● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção Sociocultural	● Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; ● Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; ● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

CURRÍCULO DO
Espírito Santo

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)**Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	As aulas teóricas e as práticas experimentais podem ser realizadas em diferentes espaços, inclusive dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas práticas experimentais, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação. Dentre ela, as que remetem aos problemas enfrentados na lide diária do estudante.
Avaliação	Ao final dessa unidade curricular o aluno deve ser capaz de: - Entender e analisar criticamente a importância dos movimentos sociais em defesa do meio ambiente ou da defesa de espaços saudáveis para bem viver de modo harmônico com a natureza e os demais seres vivos; - Conhecer os princípios éticos aplicados à ciência e replicá-los em suas vivências sociais; - Desenvolver práticas e ações em prol da conservação ambiental; - Compreender os processos envolvidos no desenvolvimento biotecnológico; - Elaborar conceitos alternativos à evolução predatória da humanidade versus natureza.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Filosofia.
Sugestões de materiais de apoio	Referências: DORSA, A. C. A etnobotânica e o saber local [online]. *SciELO em Perspectiva: Humanas*, 2015 [viewed 13 March 2020]. Available from: https://humanas.blog.scielo.org/blog/2015/12/17/a-etnobotanica-e-o-saber-local/ MARQUES, José G. W. O olhar (des)multiplicado: o papel do interdisciplinar e do qualitativo na pesquisa Etnobiológica e Etnoecológica. In: AMOROZO, M. C.; MING, L. C.; SILVA, S. M. P. (Ed.). Métodos de coleta e análise de dados em etnobiologia, etnoecologia e disciplinas correlatas. Rio Claro, SP: Sociedade Brasileira de Etnobiologia e Etnoecologia, 2002 CEREZO J. A. Ciência, tecnologia e sociedade: o estado da arte na Europa e nos Estados Unidos. In: SANTOS, L. W. et al. (Orgs.) **Ciência, tecnologia e sociedade**: o desafio da interação. Londrina: IAPAR, 2002. p. 3-39. [Links] CORTINA, A. Por una ética del consumo. Madrid: Taurus, 2002. JONAS, H. O princípio responsabilidade: ensaio de uma ética para a civilização tecnológica. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006. LIPOVETSKY, G. A era do vazio. Barueri: Manole, 2005. MIRANDA, A. L. **Da natureza da tecnologia**: uma análise filosófica sobre as dimensões ontológica, epistemológica e axiológica da tecnologia moderna. 2002. 161f. Dissertação (Mestrado em Tecnologia) - Programa de Pós-graduação em Tecnologia, Centro Federal de Educação Tecnológica do Paraná, Curitiba, 2002. [Links] Revista Espacios. Vol. 35 (Nº 8) Año 2014. Pág. 4 SANTOS, B. **Crítica da razão indolente contra o desperdício da experiência**. São Paulo: Cortez, 2000. [Links] SOUZA, M. C. A. F. et al. Incubadora Tecnológica de Cooperativas - ITCP x Incubadora de Empresa de Base Tecnológica - IEBT - diferenças e semelhanças no processo de Incubação. **Revista Iberoamericana de Ciência, Tecnologia e Sociedad e Innovación**, Madri, n. 6, 2003. Disponível em: <http://www.oei.es/revistactsi/numero6/articulo01.htm>. Acesso em: 12 jun. 2006. [Links] _____. Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2000. WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In: LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo: Cultrix, 1979.

Unidade Curricular	Trajetórias humanas na História
Série	2ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: Organização social, política, econômica e cultura na Pré-História.** - Fósseis e pintura rupestre: para além de fontes de pesquisa das comunidades pré-históricas. - Teorias de ocupação do território do planeta. - Vida comunitária e economia. - Relações sociais e ambientais dos povos pré-históricos. **Módulo 2: Formas de organização social ao longo do tempo**. - As diferentes formas de organização social. - Divisão do trabalho e classes sociais. **Módulo 3: Comunidades tradicionais no Brasil e no Espirito Santo.** - Relações entre cultura, natureza e comunidades tradicionais. - Comunidades tradicionais e sua relação com a natureza e a terra. - Saberes tradicionais e conhecimentos científicos. - Comunidades tradicionais, direitos, políticas e legislação.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	Investigação científica	• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; • Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho
	Mediação e Intervenção Sociocultural	• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; • Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; • Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos

		e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)**Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	**Núcleo de estudos**: tem o objetivo de aprofundar interesses em comum sobre a temática do Aprofundamento com vistas a desenvolver pesquisas e estudos com a participação dos estudantes e a disseminação do conhecimento produzido por meio de eventos, publicações e campanhas. Sugere-se desenvolver estudos com a participação dos estudantes, utilizando métodos de pesquisa próprios da história, tais como: pesquisa documental, história oral, com a temática do componente. Sugere-se ainda a realização de pesquisas junto as comunidades tradicionais e/ou movimentos sociais locais do campo e da cidade (por exemplo: ribeirinhos, pomeranos, quilombolas, pescadores, agricultores, coletores). **Aulas expositivas e dialogadas**: iniciar o aprofundamento com aulas teóricas sobre os conceitos principais estipulados para a unidade curricular. Podem ser realizadas em espaços dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação.
Avaliação	**Módulo 1** - A avaliação deverá considerar se o estudante: -Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica; -Compreende teorias e conceitos do componente; - Assimila as etapas de uma pesquisa científica; -Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico. **Módulo 2** - A avaliação deverá considerar se o estudante: -Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento; -Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais; -Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade. **Módulo 3** - A avaliação deverá considerar se o estudante: -Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento; -Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora; -Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em História.

Sugestões de Materiais de Apoio	**Referências de ambientes virtuais**: 10 MUSEUS para visitar sem sair de casa: tour virtual e coleções on-line. Disponível em: https://vejasp.abril.com.br/blog/arte-ao-redor/10-museus-para-visitar-sem-sair-de-casa-tour-virtual-e-colecoes-on-line/. Acesso em: 18 mar. 2020. CULTURA Guarani. Disponível em: www.culturaguarani.hpg.ig.com.br. Acesso em: 18 mar. 2020. DOCUMENTÁRIO "WijreerePomerisch | Nós falamos Pomerano". Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=UlBPvjh8hrA&fbclid=IwAR1yCwA62Quc8bQXrB2HSWue8QAXuF9L6HIfDbBod-CkY7uP2UjH0yHuuCE. Acesso em: 20 mar. 2020. COORDENAÇÃO das Org. Indígenas da Amazônia Brasileira. Disponível em: www.coiab.com.br. Acesso em: 18 mar 2020. FUNDAÇÃO Nacional do Índio. Disponível em: www.funai.gov.br/. Acesso em: 18 mar. 2020. HISTORIA online. Disponível em: https://historiaonline.com.br/posts/ . Acesso em: 18 mar. 2020. INSTITUTO Socioambiental. Disponível em: http://www.socioambiental.org/ Acesso em: 18 mar. 2020. MUNDO Interpessoal. Disponível em: https://mundointerpessoal.com/2020/01/melhores-podcast-sobre-historia-no-spotify.html. Acesso em: 20 mar. 2020. MUSEU do Índio. Disponível em: www.museudoindio.org.br. Acesso em: 18 mar. 2020. PORTAL Kaingang. Disponível em: www.portalkainang.org. Acesso em: 18 mar. 2020. SECRETARIA de Estado da Cultura do Estado do Espírito Santo. Disponível em: https://secult.es.gov.br/Not%c3%adcia/confira-uma-lista-de-filmes-capixabas-que-ja-estao-disponiveis-online. Acesso em 20 mar. 2020. SEDU digital. Disponível em: https://sedu.es.gov.br/sedu-digit-l. Acesso em 20 mar. 2020. SIGNIFICADO das Palavras Indígenas. Disponível em: http://www.dicionarioindigena.com.br. Acesso em: 18 mar 2020. **Referências bibliográficas**: ABREU, Martha; SOHIET, Rachel. **Ensino de História**. Conceitos, Temáticas e Metodologia. Rio de Janeiro: Faperj/Casa da Palavra, 2003. ARRUDA, José Jobson de Andrade. **Toda a história**: história geral e história do Brasil, de acordo com as diretrizes curriculares nacionais para o ensino médio. São Paulo: Ática, 2000. BAULOS Júnior, Alfredo. **Os indígenas antes e depois de Cabral**. Coleção: O sabor da História. São Paulo: FTD, 2000. BELUCCI, Beluce. **Introdução à História da África e da Cultura Afro-brasileira**. Rio de Janeiro: CEAA-Ucam/CCBB, 2003. BOSI, A. **Dialética da colonização**. 4. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. BRASIL. **Constituição** (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília: Senado Federal, 1988. Disponível em <http://www.senado.gov.br/sf/legislacao/const/>. CARVALHO, Claudio J. B. de; ALMEIDA, Eduardo A. B. **Biogeografia da América do Sul** - Análise de Tempo, Espaço e Forma, 2ª edição. Rio de Janeiro: Roca, 2016. COUTO, Jorge. **A Construção do Brasil**. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2011. FONSECA, Thais Nívia de Lima. **História & ensino de História**. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011. FREYRE, G. **Casa grande & senzala**: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. 51ªEd – São Paulo, Global, 2008. GOULARTE, Rodrigo da Silva. **Pobre província**: administração, território e hierarquias no Espírito Santo pós-Revolução do Porto. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-21862014000100188 LOWE, Norman. **História do Mundo Contemporâneo**. Porto Alegre: Penso, 2015. MUNDURUKU, Daniel. **Contos indígenas brasileiros**. 1964 - São Paulo: Global, 2004, 64p. MEC. **O Índio Brasileiro**: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil hoje / Gersem dos Santos Luciano. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; LACED/Museu Nacional, 2006. SANTHIAGO, Ricardo. **História oral na sala de aula**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015. OLIVEIRA, José Teixeira de. **História do Estado do Espírito**. 3. ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo; Secretaria de Estado da Cultura, 2008. Disponível em: https://ape.es.gov.br/Media/ape/PDF/Livros/Livro_Historia_ES.pdf VASCONCELLOS, João Gualberto. **A Construção Social-Histórica das Identidades Capixabas**: Notas para uma Reflexão no Campo da Gestão. Disponível em: http://www.anpad.org.br/admin/pdf/EnEO224.pdf. OLIVER, Roland. **A Experiência Africana**: da pré-história aos dias atuais. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1994. PRIORE, Mary del; VENÂNCIO, Renato (Orgs.). **Ancestrais**: uma Introdução à História da África Atlântica. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO - 3ª SÉRIE

ORGANIZAÇÃO GERAL DO APROFUNDAMENTO HUMANIDADES E RELAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS	
Série:	3ª
Perfil do Egresso:	O estudante egresso deste aprofundamento da área de Ciências da Natureza e suas Tecnologias e de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas terá uma formação humana científico-tecnológica com o desenvolvimento da criticidade e consciência de sua responsabilidade ética frente às questões referentes à vida e ao meio ambiente. Dessa forma, o aprofundamento visa o desenvolvimento integral do ser humano e da sociedade por meio do comprometimento social e da solidariedade. O estudante estará apto para atender as demandas da sociedade de promover um desenvolvimento sustentável que minimize impactos sociais e ambientais.
Área do conhecimento:	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas & Ciências da Natureza e suas Tecnologias
Objetivos do Itinerário:	● Formar cidadãos que analisem e transformem o contexto sócio-político e ambiental no qual está inserido. ● Ampliar a cultura científica de jovens e adultos por meio do desenvolvimento de habilidades para diálogo com diferentes áreas do conhecimento. ● Estimular estudantes do Ensino Médio para atuação crítica e criativa para resolução de problemas políticos, ecológicos, sociais, econômicos culturais e tecnológicos. ● Incentivar o protagonismo estudantil para buscar, aprender e criar.

MÓDULO I- DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO			
Período: 1º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie Humana e a relação com os recursos naturais	Humanidade Ciência & Tecnologia	Núcleo de Estudos Observatório	Investigação científica Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **Processos Criativos:** **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**Investigação Científica:** **(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **Processos Criativos:** **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.	**[TI08]** Saúde **[TI10]** Educação para o Consumo Consciente **[TI12]** Trabalho. Ciência e Tecnologia

MÓDULO I- DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO			
Período: 1º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Ciência, Técnica e Tecnologia	Laboratório Núcleo de Estudos Observatório. Oficinas	Investigação Científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação científica: **(EMIFCG01)** Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	**Investigação científica:** **(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.	**[TI05]** Processo de Envelhecimento, Respeito e Valorização do Idoso. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI15]** Ética e Cidadania. **[TI16]** Gênero, Sexualidade, Poder e Sociedade.

MÓDULO I- DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO			
Período: 1º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Perspectiva geográfica: desenvolvimento e espaço.	Regionalização do desenvolvimento, produção e distribuição espacial da tecnologia.	Núcleo de estudos	Investigação científica

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade.	**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica.	**[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia

MÓDULO I - DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO			
Período: 1º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História	Desenvolvimento técnico, científico e econômico: abordagens históricas.	Núcleo de Estudos	**Investigação Científica**

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMFICG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos.	**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

MÓDULO I- DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E TECNOLÓGICO			
Período: 1º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Indivíduos, Natureza e Sociedade	Comunidades	Observatório	Investigação Científica Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **Processos criativos:** **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**Investigação Científica:** **(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental, etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **Processos criativos:** **(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06**) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI08]** Saúde. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

MÓDULO II – REVOLUÇÃO VERDE E BIOTECNOLOGIA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie Humana e a relação com os recursos naturais	Movimentos Ecológicos & Biotecnologia	Núcleo de estudos Observatório Oficinas	Investigação Científica Processos Criativos Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos. **(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.	**(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos. **(EMIFCNT10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais. **(EMIFCNT11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo. **(EMIFCNT12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências da Natureza e suas Tecnologias para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI08]** Saúde **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia **[TI17]** Povos e comunidades tradicionais.

MÓDULO II – REVOLUÇÃO VERDE E BIOTECNOLOGIA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Bioética.	Núcleos de criação artística Incubadoras Núcleo de Estudos Observatório	Processos criativos Mediação e Intervenção Sociocultural

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Processos criativos: **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos. **Mediação e Intervenção Sociocultural:** **EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.	**Processos criativos:** **(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **Mediação e Intervenção Sociocultural:** **(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI08]** Saúde **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia

MÓDULO II – REVOLUÇÃO VERDE E BIOTECNOLOGIA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 2ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Perspectiva geográfica: desenvolvimento e espaço	A tecnologia e as transformações do campo e da cidade no Espírito Santo, no Brasil e no Mundo.	Oficinas.	Processos Criativos Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Processos criativos: **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **Empreendedorismo:** **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade.	**Processos criativos:** **(EMIFCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **Empreendedorismo:** **(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional **[TI08]** Saúde **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia **[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais

MÓDULO II – REVOLUÇÃO VERDE E BIOTECNOLOGIA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História.	Agricultura, política e sociedade: avanços e dilemas.	Observatório.	Processos Criativos Empreendedorismo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum. **(EMIFCG10)** Reconhecer e utilizar qualidades e fragilidades pessoais com confiança para superar desafios e alcançar objetivos pessoais e profissionais, agindo de forma proativa e empreendedora e perseverando em situações de estresse, frustração, fracasso e adversidade. **(EMIFCG11)** Utilizar estratégias de planejamento, organização e empreendedorismo para estabelecer e adaptar metas, identificar caminhos, mobilizar apoios e recursos, para realizar projetos pessoais e produtivos com foco, persistência e efetividade. **(EMIFCG12)** Refletir continuamente sobre seu próprio desenvolvimento e sobre seus objetivos presentes e futuros, identificando aspirações e oportunidades, inclusive relacionadas ao mundo do trabalho, que orientem escolhas, esforços e ações em relação à sua vida pessoal, profissional e cidadã.	**(EMIFCHSA07)** Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMFICHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA10)** Avaliar como oportunidades conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizadas na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

MÓDULO II - REVOLUÇÃO VERDE E BIOTECNOLOGIA			
Período: 2º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Indivíduos, Natureza e Sociedade.	Desenvolvimento e Sociedade	Observatório.	Investigação Científica Processos criativos

CURRÍCULO DO
Espírito Santo

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **Processos criativos**: **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06**) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI08]** Saúde. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI15]** Ética e Cidadania. **[TI17]** Povos e Comunidade tradicionais. **[TI18]** Educação Patrimonial.

MÓDULO III- RELAÇÕES DE CONSUMO & SUSTENTABILIDADE			
Período: 3º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
A Espécie Humana e a relação com os recursos naturais.	Bioética & Sustentabilidade.	Núcleo de Estudos. Observatório. Oficinas.	Investigação Científica Processos Criativos Mediação e Intervenção Sociocultural

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG01) Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça sociocultural, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **(EMIFCG04)** Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos. **(EMIFCG07)** Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.	**(EMIFCNT01)** Investigar e analisar situações-problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **(EMIFCNT04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de ruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos. **(EMIFCNT07)** Identificar e explicar questões socioculturais e ambientais relacionadas a fenômenos físicos, químicos e/ou biológicos. **(EMIFCNT08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos as Ciências da Natureza para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas socioculturais e problemas ambientais. **(EMIFCNT09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental relacionados às Ciências da Natureza.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional **[TI08]** Saúde

MÓDULO 3- RELAÇÕES DE CONSUMO E SUSTENTABILIDADE			
Período: 3º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Percurso filosófico sobre a evolução humana	Sistemas econômicos & consumo	Núcleos de criação artística. Incubadoras. Núcleo de Estudos. Observatório. Oficinas	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia [**TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI15]** Ética e Cidadania.

MÓDULO 3- RELAÇÕES DE CONSUMO E SUSTENTABILIDADE			
Período: 3º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Perspectiva geográfica: desenvolvimento e espaço	A Geografia da produção, do transporte e do descarte dos bens de consumo.	Núcleos de criação artística.	Mediação a Intervenção sociocultural

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.	**(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental.	**[TI03]** Educação Ambiental **[TI04]** Educação Alimentar e Nutricional **[TI08]** Saúde **[TI10]** Educação para consumo consciente **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia.

MÓDULO III- RELAÇÕES DE CONSUMO E SUSTENTABILIDADE			
Período: 3º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Trajetórias humanas na História.	Relações de trabalho, produção e consumo em distintas sociedades.	Observatório	Processos Criativos

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
(EMIFCG04) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06**) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação para as Relações Étnico-Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI12]** Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder.

MÓDULO III – RELAÇÕES DE CONSUMO E SUSTENTABILIDADE			
Período: 3º Trimestre			
Série: 3ª			
Unidade curricular	**Objeto de conhecimento**	**Tipo de Unidade curricular sugerida**	**Eixo Estruturante**
Indivíduos, Natureza e Sociedade	Ser cidadão: direitos civis, sociais e ambientais.	Observatório	Investigação Científica. Processos criativos.

Habilidades associadas às competências gerais	Habilidades específicas associadas aos eixos	Temas Integradores
Investigação Científica: **(EMIFCG01)** Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais. **(EMIFCG02)** Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e argumentos, por meio de afirmações claras, ordenadas, coerentes e compreensíveis, sempre respeitando valores universais, como liberdade, democracia, justiça social, pluralidade, solidariedade e sustentabilidade. **(EMIFCG03)** Utilizar informações, conhecimentos e ideias resultantes de investigações científicas para criar ou propor soluções para problemas diversos. **Processos criativos:** **(EMIFCG04**) Reconhecer e analisar diferentes manifestações criativas, artísticas e culturais, por meio de vivências presenciais e virtuais que ampliem a visão de mundo, sensibilidade, criticidade e criatividade. **(EMIFCG05)** Questionar, modificar e adaptar ideias existentes e criar propostas, obras ou soluções criativas, originais ou inovadoras, avaliando e assumindo riscos para lidar com as incertezas e colocá-las em prática. **(EMIFCG06)** Difundir novas ideias, propostas, obras ou soluções por meio de diferentes linguagens, mídias e plataformas, analógicas e digitais, com confiança e coragem, assegurando que alcancem os interlocutores pretendidos.	**Investigação Científica:** **(EMIFCHSA01)** Investigar e analisar situações problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias. **Processos criativos:** **(EMCHSA04)** Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06**) Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.	**[TI03]** Educação Ambiental. **[TI06]** Educação em Direitos Humanos. **[TI07]** Educação Para as Relações Étnico- Raciais e Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena. **[TI08]** Saúde. **[TI09]** Vida Familiar e Social. **[TI12]**Trabalho, Ciência e Tecnologia. **[TI13]** Diversidade Cultural, Religiosa e Étnica. **[TI14]** Trabalho e Relações de Poder. **[TI15]** Ética e Cidadania. **[TI17]** Povos e Comunidades Tradicionais **[TI18]** Educação Patrimonial.

CURRÍCULO DO Espírito Santo

Detalhamento do Aprofundamento - Unidades Curriculares

Unidade Curricular	A ESPÉCIE HUMANA E A RELAÇÃO COM OS RECURSOS NATURAIS
Série	3ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: Humanidade Ciência & Tecnologia** - Agricultura. -Domesticação de animais. - Uso dos recursos naturais. - Impactos gerados pela utilização dos recursos. - Saneamento Básico e Saúde. **Módulo 2: Movimentos Ecológicos & Biotecnologia** - Movimentos sociais em defesa do meio ambiente. - Revolução Verde. - Desenvolvimento biotecnológico. **Módulo 3: Bioética & Sustentabilidade** - Legislações envolvendo licitações e/ou outras questões ambientais. - Utilização de células- tronco. -Teste de medicamentos e cosméticos em animais. - Uso inadequado de agrotóxicos.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação Científica**	• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; • Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção Sociocultural	• Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; • Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	• Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; • Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas. •

CURRÍCULO DO
Espírito Santo

Habilidades específicas
(EMIFCNT01) Investigar e analisar situações- problema e variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ ou de processos tecnológicos, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais. **(EMIFCNT02)** Levantar e testar hipóteses sobre variáveis que interferem na dinâmica de fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCNT03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre a dinâmica dos fenômenos da natureza e/ou de processos tecnológicos, identificando os diversos pontos de vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.
(EMIFCNT04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre a dinâmica dos fenômenos naturais e/ou de processos tecnológicos, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros). **(EMIFCNT05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos relacionados às Ciências da Natureza para resolver problemas reais do ambiente e da sociedade, explorando e contrapondo diversas fontes de informação. **(EMIFCNT06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais, considerando a aplicação de design de soluções e o uso de tecnologias digitais, programação e/ou pensamento computacional que apoiem a construção de protótipos, dispositivos e/ou equipamentos, com o intuito de melhorar a qualidade de vida e/ou os processos produtivos.
(EMIFCG07) Reconhecer e analisar questões sociais, culturais e ambientais diversas, identificando e incorporando valores importantes para si e para o coletivo que assegurem a tomada de decisões conscientes, consequentes, colaborativas e responsáveis. **(EMIFCG08)** Compreender e considerar a situação, a opinião e o sentimento do outro, agindo com empatia, flexibilidade e resiliência para promover o diálogo, a colaboração, a mediação e resolução de conflitos, o combate ao preconceito e a valorização da diversidade. **(EMIFCG09)** Participar ativamente da proposição, implementação e avaliação de solução para problemas socioculturais e/ou ambientais em nível local, regional, nacional e/ou global, corresponsabilizando-se pela realização de ações e projetos voltados ao bem comum.
(EMIFCNT10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências da Natureza podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, considerando as diversas tecnologias disponíveis e os impactos socioambientais. **(EMIFCNT11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências da Natureza para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo. **(EMIFCNT12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências da Natureza e suas Tecnologias para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida.

Possibilidades metodológicas	As aulas teóricas e as práticas experimentais podem ser realizadas em espaços dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas práticas experimentais, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação. **Sugestão de Aulas Práticas:** - Visitas à praças e museus de ciências. - Visitas a comunidades locais em que são desenvolvidas atividades ambientais. - Pesquisas com a utilização de recursos digitais. **Sugestão de atividade de mediação:** - Grupos de estudos e reflexão sobre a conscientização ambiental e bioética. -Oficinas voltadas para desenvolvimento de atividades sustentáveis.
Avaliação	Ao final dessa unidade curricular o aluno deve ser capaz de: - entender a importância dos movimentos sociais em defesa do meio ambiente. - conhecer os princípios éticos aplicados a ciência e utilizá-los para melhoria da qualidade de vida. -desenvolver práticas e ações em prol da conservação ambiental (oficinas, palestras, atividades prática junto à comunidade) - compreender os processos envolvidos no desenvolvimento biotecnológico utilizá-los para melhoria da qualidade de vida.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em Ciências Biológicas
Sugestões de materiais de apoio	**Sites:** **www.sobiologia.com.br** **www.planetabio.com** **www.planetabio.com** **www.scielo.com.br** **Livros:** LOPES, S.; ROSSO, S. BIO. vol.3. Ed. Saraiva, 2016 AMABIS, J. M.; MARTHO, G.R. Biologia em Contexto, vol.2. Ed.Moderna, 2013 DURAND. G. Introdução Geral à Bioética - História, Conceitos e Instrumentos. Ed. Edições Loyola. 2007 BETIOLI, A. B. Bioética, a ética da vida / Antonio Bento Betioli. -2. ed. São Paulo : LTr, 2015. ALTIERI, M. Agroecologia – Bases Científicas para uma Agricultura Sustentável. Ed. Expressão Popular. 1 ed. 2012. FRONCHETI, A.; ZAMBERLAN, J. Agroecologia: Caminho de Preservação do Agricultor e do Meio Ambiente. Ed. Vozes. 1 ed. 2012.

Unidade Curricular	Percurso Filosófico sobre a Evolução Humana
Série	**3ª**
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: Ciencia, técnica e tecnologia.** -Ciência. -Técnica. -Tecnologia. -Valores humanos. -Valores econômicos. -Natureza. -Cuidado e desenvolvimento. **Módulo 2**: **Bioética.** -Relações de poder e Ideologia desenvolvimentista. -Implicações éticas, políticas e sociais das tecnologias. **Módulo 3-: Sistemas econômicos & Consumo** -Ética. -Socialismo e Capitalismo versus consumo. -Ética e tecnologia. -Consciência, o eu, os outros e a natureza.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação Científica**	● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; ● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção sociocultural	● Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; ● Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; ● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	As aulas teóricas e as práticas experimentais podem ser realizadas em diferentes espaços, inclusive dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas práticas experimentais, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação. Dentre ela, as que remetem aos problemas enfrentados na lide diária do estudante.
Avaliação	Ao final dessa unidade curricular o aluno deve ser capaz de: - Entender e analisar criticamente a importância dos movimentos sociais em defesa do meio ambiente ou da defesa de espaços saudáveis para bem viver de modo harmônico com a natureza e os demais seres vivos; - Conhecer os princípios éticos aplicado a ciência e replicá-los em suas vivências sociais; - Desenvolver práticas e ações em prol da conservação ambiental; - Compreender os processos envolvidos no desenvolvimento biotecnológico; - Elaborar conceitos alternativos à evolução predatória da humanidade versus natureza.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em Filosofia
Sugestões de materiais de apoio	Referências: CEREZO J. A. Ciência, tecnologia e sociedade: o estado da arte na Europa e nos Estados Unidos. In: SANTOS, L. W. et al. (Orgs.) Ciência, tecnologia e sociedade: o desafio da interação. Londrina: IAPAR, 2002. p. 3-39. [Links] CORTINA, A. Por una ética del consumo. Madrid: Taurus, 2002. JONAS, H. O princípio responsabilidade: ensaio de uma ética para a civilização tecnológica. Rio de Janeiro Contraponto, 2006. LIPOVETSKY, G. A era do vazio. Barueri: Manole, 2005. MIRANDA, A. L. Da natureza da tecnologia: uma análise filosófica sobre as dimensões ontológica, epistemológica e axiológica da tecnologia moderna. 2002. 161f Dissertação (Mestrado em Tecnologia) - Programa de Pós-graduação em Tecnologia, Centro Federal de Educação Tecnológica do Paraná, Curitiba, 2002. [Links] Revista Espacios. Vol. 35 (Nº 8) Año 2014. Pág. 4 SANTOS, B. Crítica da razão indolente contra o desperdício da experiência. São Paulo Cortez, 2000. [Links] SOUZA, M. C. A. F. et al. Incubadora Tecnológica de Cooperativas - ITCP x Incubadora de Empresa de Base Tecnológica - IEBT - diferenças e semelhanças no processo de Incubação.RevistaIberoamericana de Ciência, Tecnologia e Sociedad e Innovación, Madri, n. 6, 2003. Disponível em <http://www.oei.es/revistactsi/numero6/articulo01.htm>. Acesso em: 12 jun. 2006. _____. Introdução a uma ciência pós-moderna. 3. ed. Rio de Janeiro: Graal, 2000. WILLIAMS, L. Pearce. Ciência normal, revoluções científicas e a história da ciência. In LAKATOS, Imre; MUSGRAVE, Alan (Org.). A crítica e o desenvolvimento do conhecimento. São Paulo :Cultrix, 1979.

Unidade Curricular	PERSPECTIVA GEOGRÁFICA: DESENVOLVIMENTO E ESPAÇO
Série	**3ª**
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1:Regionalização do desenvolvimento, produção e distribuição espacial da tecnologia** -Conceitos de desenvolvimento -Regionalização do espaço mundial segundo critérios de desenvolvimento socioeconômico -Países de industrialização clássica e de industrialização tardia - Os tigres e as potências industriais asiáticas -Produtores de tecnologia -A questão das patentes no Brasil e no Mundo -O fenômeno da fuga de cérebros -Polos e destaques da produção tecnológica do Brasil -Os BRICS e seu posicionamento no cenário mundial **Módulo 2: A tecnologia e as transformações do campo e da cidade no Espírito Santo, no Brasil e no Mundo.** -Tecnologia e transformação do trabalho -O uso da tecnologia na pesquisa e exploração dos recursos florestais - A tecnologia e a mecanização do campo: A Revolução Verde e suas consequências socioambientais -Tecnologia e recursos naturais: água e fontes de energia -A matéria prima da produção tecnológica -Os tipos e destinos dos resíduos **Módulo 3: A Geografia da produção, do transporte e do descarte dos bens de consumo.** -O conceito de sustentabilidade -As RESEX e outros modelos sustentáveis -O campo: a produção familiar e a produção orgânica -As comunidades litorâneas e os recursos pesqueiros - O turismo e a conservação do Meio ambiente -Áreas protegidas -O mundo globalizado e a Sociedade do consumo -O consumismo e a escassez de recursos: a desigualdade no mundo

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	Investigação Científica	● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; ● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Mediação e Intervenção Sociocultural	● Aprofundar conhecimentos sobre questões que afetam a vida dos seres humanos e do planeta em nível local, regional, nacional e global, e compreender como podem ser utilizados em diferentes contextos e situações; ● Ampliar habilidades relacionadas à convivência e atuação sociocultural; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para mediar conflitos, promover entendimentos e propor soluções para questões e problemas socioculturais e ambientais identificados em suas comunidades.
	Empreendedorismo	● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; ● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
(EMIFCHSA07) Identificar e explicar situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, com base em fenômenos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas. **(EMIFCHSA08)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para propor ações individuais e/ou coletivas de mediação e intervenção sobre problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, baseadas no respeito às diferenças, na escuta, na empatia e na responsabilidade socioambiental. **(EMIFCHSA09)** Propor e testar estratégias de mediação e intervenção para resolver problemas de natureza sociocultural e de natureza ambiental, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.
EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	**Módulo 1** **Aula expositiva dialogada**: Deve-se trabalhar o conceito de desenvolvimento, bem como a espacialização desse critério no cenário mundial. Os critérios de desenvolvimento, bem como potencialidades e déficits dos países também devem ser abordados. A questão da tecnologia e seu papel no mundo globalizado, bem como as transformações ocasionadas ou demandadas por ela também são de suma relevância. O professor pode utilizar matérias jornalísticas para tratar das questões de desenvolvimento e tecnologia. **Núcleo de estudos:** Podem ser investigados estudos de caso. Os alunos podem buscar dados, estuda-los e, inclusive, compila-los para geração de um produto final. Um exemplo de temática que poderia ser investigada é a das patentes científicas. Os registros de patentes são um relevante indicador de investimento em tecnologia dos países. É possível trabalhar com os dados do Brasil. De países muito mais pobres e países muito mais ricos e estabelecer com os alunos as discussões pertinentes a respeito dos resultados encontrados. **Módulo 2** **Aulas expositivas dialogadas**: Nas aulas teóricas o professor deve abordar as transformações causadas pela tecnologia na sociedade e na natureza. Tratar dos aspectos humanos, como a substituição da mão de obra humana pelas máquinas, inclusive pelos robôs. As transformações se expressão com pontos em comum e pontos diferentes na cidade e no campo. É de suma relevância trabalhar esse cenário nos dois espaços. A Revolução Verde foi um marco de transformação do campo em vários aspectos, como emprego, saúde, meio ambiente e produtividade. O professor deve identificar com os alunos essas transformações. **Feira/Mostra**: Os alunos podem criar ou demonstrar, em apresentação uma tecnologia ou técnica com alguma proposta funcional para o cotidiano. Pode ser a criação de um produto para uso doméstico, ou produtivo, bem como pode ser uma adaptação de uma tecnologia ou técnica já existente. **Módulo 3** **Aulas expositivas dialogadas:** Nesse momento deve-se trabalhar o conceito de sustentabilidade. Questionar a aplicação desse conceito aliado ao de desenvolvimento. O professor pode apresentar ao aluno modelos econômicos sustentáveis como o das cooperativas que atuam em Reservas Extrativistas, bem como a relevância econômica dessa produção e da geração de empregos decorrente dela. **Aula de campo:** Uma proposta de aula de campo para essa temática é a visita a uma cooperativa que trabalhe na separação, e destinação de material reciclável. Ou anda a visita a um aterro sanitário afim de trabalhar a necessidade da destinação correta do lixo, bem como esclarecer de que modo é possível gerar renda a partir de uma efetiva coleta seletiva de material. **Núcleo de criação artística**: A proposta é que os alunos, dentro da realidade possível, organizem uma feira de desapego e troca. Uma feira para a qual eles possam levar objetos (livros, roupas, acessórios, material escolar...) em bom estado que possam ser trocados entre eles. A feira seria um estímulo a uma outra forma de consumir: a troca.

Avaliação	**Módulo 1** A avaliação deverá considerar se o estudante: - Se apropria de conceitos de Desenvolvimento; - Espacializa as informações na lógica mundial; - Organiza as etapas de uma pesquisa científica, como a coleta de dados; - Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico, resultando em qualidade do produto final. **Módulo 2** A avaliação deverá considerar se o estudante: - Constrói relação entre os conceitos trabalhados; - Expressa-se criativamente para discussão e elaboração do projeto/objeto de conhecimento; - Organiza-se na prática das atividades; - Reconhece a relação entre as questões econômicas, tecnológicas e ambientais; **Módulo 3** A avaliação deverá considerar se o estudante: - Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento; - Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora; - Organiza-se na prática das atividades.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em Geografia

Sugestões de materiais de apoio	**Referências bibliográficas**: AB'SÁBER, A. N. Notas sobre a estrutura geológica do Brasil. Paideia, Sorocaba, v. 2, n. 41, p. 117-133, 1954. AB'SÁBER, A. N. O relevo do Brasil: introdução e bibliografia. Revista da Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, v. 8, n. 16, p. 40-54, 1954. ANDRADE, Manuel Correia de. Caminhos e descaminhos da Geografia. 2. ed. Campinas, São Paulo: Papirus, 1993. ANDRADE, Manuel Correia de. Geografia, ciência da sociedade: uma introdução à análise do pensamento geográfico. São Paulo: Atlas, 1992. BERTRAND, G. Paisagem e Geografia Física Global. Esboço Metodológico. In Caderno de Ciências da Terra. USP - Instituto de Geografia. São Paulo, 1971. BERTRAND, Georges; BERTRAND, Claude. Uma geografia transversal e de travessias: o meio ambiente através dos territórios e das temporalidades. Maringá: Massoni, 2007. CARVALHO, Isabel Cristina de Moura. Educação Ambiental: a formação do sujeito ecológico. São Paulo: Cortez, 2008. GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Formação sócio-espacial e questão ambiental no Brasil. In: CHRISTOFOLETTI, Antônio et al. (Org.). Geografia e meio ambiente no Brasil. São Paulo; Rio de Janeiro: HUCITEC (Coleção Geografia: Teoria e Realidade), 1995. p. 309-333. DREW, David. Processos interativos homem-meio ambiente. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil 2005. - Magnoli, Demétrio - Geografia: paisagem e território: geografia geral e do Brasil - 3ª Ed Reform. - São Paulo: Moderna, 2001 MENDONÇA, Francisco. Geografia sócio-ambiental. In: MENDONÇA, F. & KOZEL, S. (Orgs.). Elementos de Epistemologia da Geografia contemporânea. Curitiba: UFPR, 2004. PÁDUA, José Augusto. Um sopro de Destruição: Pensamento Político e Crítica Ambiental no Brasil Escravista, 1789 – 1888. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002 ROSS, Jurandyr. Ecogeografia do Brasil: subsidio para planejamento ambiental. São Paulo Oficina de Textos, 2006 VESENTINI, J. W. Sociedade e Espaço: Geografia Geral e do Brasil --- 44. ed. Atual. E. Reform -- São Paulo: Ática, 2005 MAGNOLI, D. Geografia para o Ensino Médio - São Paulo: Atual, 2008 - DE SENE, E. Geografia geral e do Brasil: espaço geográfico e globalização (ensino médio). Scipione. 2017 **Sites** Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. www.ibge.gov.br Acesso em 20 de dezembro de 2019. Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais www.inpe.br Acesso em 20 de dezembro de 2019 Instituto Jones do Santos Neves www.ijsn.es.gov.br Acesso em 20 de dezembro de 2019 Organização das Nações Unidas Brasil www.nacoesunidas.org Instituto Brasileiro de Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis www.ibama.gov.br **Filmes** Home – Nosso Planeta, Nossa Casa (Home - 2009) Uma Verdade Inconveniente (AnInconvenientTruth - 2006) A Era da Estupidez (AnInconvenientTruth - 2009) A Enseada (The Cove - 2009) Alimentos S.A (Food, Inc) Wall-E (Wall-E - 2008) Lixo Extraordinário (Waste Land - 2010).

Unidade Curricular	TRAJETÓRIAS HUMANAS NA HISTÓRIA
Série	3ª
Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1: Desenvolvimento técnico, científico e econômico: abordagens históricas.** - Conceituação de desenvolvimento técnico e científico e sua aplicabilidade em distintas sociedades ao longo do tempo. - Sistemas econômicos: distinções e aproximações. **Módulo 2: Agricultura, política e sociedade: avanços e dilemas.** - Abordagem histórica da agricultura no Brasil e no Espírito Santo. - Formação política brasileira e capixaba: colônia, império e república. - Formação da sociedade brasileira e capixaba. **Módulo 3: Relações de trabalho, produção e consumo em distintas sociedades.** - Formas e relações de trabalho. - Sistemas de produção. - Trabalho e consumo no Capitalismo.

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação científica**	● Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; ● Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos criativos	● Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; ● Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho.
	Empreendedorismo	● Aprofundar conhecimentos relacionados a contexto, ao mundo do trabalho e à gestão de iniciativas empreendedoras, incluindo seus impactos nos seres humanos, na sociedade e no meio ambiente; ● Ampliar habilidades relacionadas ao autoconhecimento, empreendedorismo e projeto de vida; ● Utilizar esses conhecimentos e habilidades para estruturar iniciativas empreendedoras com propósitos diversos, voltadas a viabilizar projetos pessoais ou produtivos com foco no desenvolvimento de processos e produtos com o uso de tecnologias variadas.

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
(EMIFCHSA10) Avaliar como oportunidades, conhecimentos e recursos relacionados às Ciências Humanas e Sociais Aplicadas podem ser utilizados na concretização de projetos pessoais ou produtivos, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando as diversas tecnologias disponíveis, os impactos socioambientais, os direitos humanos e a promoção da cidadania. **(EMIFCHSA11)** Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA12)** Desenvolver projetos pessoais ou produtivos, utilizando as Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para formular propostas concretas, articuladas com o projeto de vida, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	-**Aulas expositivas e dialogadas**: com objetivo de aprofundar os principais conceitos estipulados de cada unidade curricular. Podem ser realizadas em espaços dentro da própria escola, equipamentos públicos ou espaços não formais de ensino. Poderão ser utilizados computadores, celulares, aplicativos e aparelhos multimídia. Além das aulas teóricas, podem ser realizadas atividades com a utilização de documentários, animações, colóquios com membros de Instituições de Ensino Superior, da própria escola ou da comunidade, para que as informações obtidas no aprofundamento possam ser identificadas nas mais diversas formas de representação. - **Núcleo de estudos**: tem o objetivo de aprofundar interesses em comum sobre a temática do Aprofundamento com vistas a desenvolver pesquisas e estudos com a participação dos estudantes e a disseminação do conhecimento produzido por meio de eventos, publicações e campanhas. - **Observatório:** tem o objetivo de desenvolver pesquisas aplicáveis, especialmente com vistas à elaboração de um produto (panfleto, jornal, vídeos, podcast, blogs, páginas em redes sociais, canal no YouTube, etc.) com a participação dos estudantes, utilizando métodos de pesquisa próprios da história, tais como: pesquisa documental, história oral, com a temática do componente. - **Aulas de campo**: organizar aulas extraclasses com objetivo de: 1) conhecer a prática científica e metodológica da História (arquivos públicos, faculdades, instituições de pesquisa, Institutos Históricos e Geográficos, museus, comunidades tradicionais); 2) apreciar espaços de instituições de defesa dos povos tradicionais (comunidades tradicionais, espaços culturais e científicos).
Avaliação	**Módulo 1** - A avaliação deverá considerar se o estudante: Se apropria de conceitos metodológicos da investigação histórica; Compreende teorias e conceitos do componente; Assimila as etapas de uma pesquisa científica; Sistematiza os conhecimentos com rigor científico e metodológico. **Módulo 2** - A avaliação deverá considerar se o estudante: Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento; Utiliza os princípios criativos para levantar e propor soluções de problemas, especialmente locais; Desenvolve um produto criativo com inovações para sociedade. **Módulo 3** - A avaliação deverá considerar se o estudante: Expressa-se criativamente para discussão e estudos do objeto de conhecimento; Estrutura iniciativa, individual ou coletiva, empreendedora; Realiza ou propõe ações de intervenção em âmbito local, regional, nacional e/ou global.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura Plena em História.

Sugestões de materiais de apoio	**Referências de ambientes virtuais**: ASSOCIAÇÃO Brasileira de Pesquisadores em História Econômica. Disponível em <http://www.abphe.org.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019. ASSOCIAÇÃO Brasileira de História Oral. Disponível em: <https://www.historiaoral.org.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019. ASSOCIAÇÃO Nacional de História. Disponível em: <https://anpuh.org.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019. ARQUIVO Público do Estado do Espírito Santo. Disponível em: <https://ape.es.gov.br/>. Acesso em: 18 dez 2019. BIBLIOTECA do Senado Federal. Disponível em: <https://www12.senado.leg.br/institucional/biblioteca> Acesso em: 18 dez. 2019. BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <https://www.bn.gov.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019. CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>. Acesso em: 18 dez. 2019. CENTRO de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil. Disponível em https://cpdoc.fgv.br/. Acesso em: 20 mar. 2020. FUNDAÇÃO Nacional do Índio. Disponível em: www.funai.gov.br/. Acesso em: 18 mar. 2020. HISTORIA online. Disponível em: https://historiaonline.com.br/posts/ . Acesso em: 18 mar. 2020. INSTITUTO Socioambiental. Disponível em: http://www.socioambiental.org/ Acesso em: 18 mar. 2020. MUNDO Interpessoal. Disponível em: https://mundointerpessoal.com/2020/01/melhores-podcast-sobre-historia-no-spotify.html. Acesso em: 20 mar. 2020. PORTAL Kaingang. Disponível em: www.portalkainang.org. Acesso em: 18 mar. 2020. SECRETARIA de Estado da Cultura do Estado do Espírito Santo. Disponível em https://secult.es.gov.br/Not%c3%adcia/confira-uma-lista-de-filmes-capixabas-que-ja-estao-disponiveis-online. Acesso em 20 mar. 2020. SEDU digital. Disponível em: https://sedu.es.gov.br/sedu-digit-l. Acesso em 20 mar. 2020. **Referências bibliográficas**: ABREU, Martha; SOHIET, Rachel. **Ensino de História**. Conceitos, Temáticas e Metodologia. Rio de Janeiro Faperj/Casa da Palavra, 2003. ARRUDA, José Jobson de Andrade. **Toda a história**: história geral e história do Brasil, de acordo com as diretrizes curriculares nacionais para o ensino médio. São Paulo: Ática, 2000. BELUCCI, Beluce. **Introdução à História da África e da Cultura Afro-brasileira**. Rio de Janeiro: CEAA-Ucam/CCBB, 2003. BOSI, A. **Dialética da colonização**. 4. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2001. BRASIL. **Constituição** (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília: Senado Federal, 1988. Disponível em <http://www.senado.gov.br/sf/legislacao/const/>. COUTO, Jorge. **A Construção do Brasil**. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2011. FONSECA, Thais Nívia de Lima. **História & ensino de História**. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011. FREYRE, G. **Casa grande & senzala**: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. 51ªEd – São Paulo, Global,2008. GOULARTE, Rodrigo da Silva. **Pobre província**: administração, território e hierarquias no Espírito Santo pós-Revolução do Porto. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-21862014000100188. HOBSBAWN, Eric. **A era dos extremos**: o breve século XX. 1941-1991. São Paulo: Companhia das Letras 1995. LOWE, Norman. **História do Mundo Contemporâneo**. Porto Alegre: Penso, 2015. MUNDURUKU, Daniel. **Contos indígenas brasileiros**. 1964 - São Paulo: Global, 2004, 64p. SANTHIAGO, Ricardo. **História oral na sala de aula**. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2015. OLIVEIRA, José Teixeira de. **História do Estado do Espírito**. 3. ed. Vitória: Arquivo Público do Estado do Espírito Santo: Secretaria de Estado da Cultura, 2008. Disponível em https://ape.es.gov.br/Media/ape/PDF/Livros/Livro_Historia_ES.pdf VASCONCELLOS, João Gualberto. **A Construção Social-Histórica das Identidades Capixabas**: Notas para uma Reflexão no Campo da Gestão. Disponível em: http://www.anpad.org.br/admin/pdf/EnEO224.pdf. OLIVER, Roland. **A Experiência Africana**: da pré-história aos dias atuais. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1994. PRIORE, Mary del; VENÂNCIO, Renato (Orgs.). **Ancestrais**: uma Introdução à História da África Atlântica. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

Unidade Curricular	INDIVÍDUOS, NATUREZA E SOCIEDADE

Série	3ª

Detalhes dos objetos de conhecimento	**Módulo 1 Comunidades.** · Comunidades Tradicionais · Sociedade Capitalista · Cidadania · Movimentos Sociais: MST; MSTT; Ambientais **Módulo 2 Desenvolvimento e Sociedade** · Estado e Meio Ambiente · Capitalismo e exploração dos recursos naturais; **Módulo 3 Ser cidadão: direitos civis, sociais e ambientais.** · Militância e Meio Ambiente · Economia Sustentável · Relações de Consumo

	Nome do eixo	Objetivo do eixo
Eixos estruturantes	**Investigação científica**	• Aprofundar conceitos fundantes das ciências para a interpretação de ideias, fenômenos e processos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer científico; • Utilizar esses conceitos e habilidades em procedimentos de investigação voltados à compreensão e enfrentamento de situações cotidianas, com proposição de intervenções que considerem o desenvolvimento local e a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
	Processos Criativos	• Aprofundar conhecimentos sobre as artes, a cultura, as mídias e as ciências aplicadas e sobre como utilizá-los para a criação de processos e produtos criativos; • Ampliar habilidades relacionadas ao pensar e fazer criativo; • Utilizar esses conhecimentos e habilidades em processos de criação e produção voltados à expressão criativa e/ou à construção de soluções inovadoras para problemas identificados na sociedade e no mundo do trabalho

Habilidades específicas
(EMIFCHSA01) Investigar e analisar situações-problema envolvendo temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, considerando dados e informações disponíveis em diferentes mídias. **(EMIFCHSA02)** Levantar e testar hipóteses sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, contextualizando os conhecimentos em sua realidade local e utilizando procedimentos e linguagens adequados à investigação científica. **(EMIFCHSA03)** Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos.
(EMIFCHSA04) Reconhecer produtos e/ou processos criativos por meio de fruição, vivências e reflexão crítica sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA05)** Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global. **(EMIFCHSA06)** Propor e testar soluções éticas, estéticas, criativas e inovadoras para problemas reais relacionados a temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.

Possibilidades metodológicas	**Aulas expositivas e dialogadas:** Durante as aulas expositivas e dialogadas devem ser trabalhados os conceitos propostos no objeto de conhecimento de maneira ampla e diversa, possibilitando aos estudantes compreender e relacionar teoria e realidade. A concepção teórica deve ser trabalhada de maneira a ampliar o conhecimento dos estudantes, visando sempre um amplo campo de análises e concepções. **Pesquisa de Campo**: A pesquisa de campo deve levar os estudantes a analisarem o recorte feito pela teoria com base nas abordagens teórico metodológicas apresentadas pelo docente nas aulas, como sugestão de campo, sugerimos a Etnografia e ou Etnografia Virtual. As aulas de campo podem promover aos estudantes um momento de inserção nos objetos pesquisados, elas podem ser desenvolvidas presencialmente ou virtualmente. **Observatório:** As ações a serem vinculadas a este observatório por meio da manipulação e produção de textos que serão problematizados e aproveitados para explorar a riqueza dos dados através da transdisciplinaridade, do aprimoramento do repertório de técnicas de análise e da reflexão sobre a experiência vivida enquanto estudantes.
Avaliação	**Módulo 1** - A avaliação deverá considerar se o estudante: · Relaciona conceitos e desenvolve ideias que impactem positivamente a sociedade em que vivem, nos espectros político, econômico, social e cultural; produzindo trabalhos que demonstrem tais conhecimentos; portfólios, textos e artigos. **Módulo 2** - A avaliação deverá considerar se o estudante: · Relaciona conceitos e desenvolve ideias que impactem positivamente a sociedade em que vivem, nos espectros político, econômico, social e cultural; produzindo trabalhos que demonstrem tais conhecimentos; portfólios, textos e artigos. **Módulo 3** - A avaliação deverá considerar se o estudante: · Relaciona conceitos e desenvolve ideias que impactem positivamente a sociedade em que vivem, nos espectros político, econômico, social e cultural; produzindo trabalhos que demonstrem tais conhecimentos; portfólios, textos e artigos.
Formação dos professores que poderão atuar na UC	Licenciatura plena em Ciências Sociais, Sociologia, Ciência Política e ou Antropologia

Sugestões de materiais de apoio	**Bibliografia:** ALVES, Nilda. Sobre movimentos das pesquisas nos/dos/com os cotidianos. Teias, Rio de Janeiro, ano 4, n. 7-8, jan./ dez. 2003. BARBOSA, Lívia. Sociedade de Consumo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004. BHABHA, Homi K. O local da cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1998. CARVALHO, Janete Magalhães. Pensando o currículo escolar a partir do outro que está em mim. In: FERRAÇO, Carlos CERTEAU, Michel de. A cultura no plural. Campinas, SP: Papirus, 1995. _____. A invenção do cotidiano. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994. v. 1 (Artes de fazer). Giddens, Anthony. Sociologia. 2. ed. Madrid: Alianza Editorial, 1995 HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. LATOUR, Bruno. Jamais fomos modernos. Rio de Janeiro: Editora 34, 1994 LATOUR, Bruno; SCHWARTZ, Cécile; CHARVOLIN, Florian. Crises dos meios ambientes: desafios às ciências humanas. In: ARAÚJO, HermetesR. de (Org.).Tecnociência e cultura: ensaios sobre o tempo presente. São Paulo: Estação Liberdade,.p. 91-126, 1998 LÉVI-STRAUSS, C. O pensamento selvagem. Campinas, SP: Papirus, 1997. MACEDO, Elizabeth (Org.). Criar currículo no cotidiano. São Paulo: Cortez, 2004. MORIN, Edgar. Introdução ao pensamento complexo. Lisboa: Instituto Piaget, 1990. SANTOS, Boaventura de Souza. Introdução a uma ciência pós-moderna. São Paulo: Grahal, 1989. _____. Pela mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade. São Paulo: Cortez, 1995. YÚDICE, George. A conveniência da cultura: usos da cultura na era global. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2004 **Filmes e documentários:** CURTADOC. Disponível em: <https://curtadoc.tv/acervo/> Acesso em: 18 dez. 2019. LINK DE VÍDEOS: https://cafecomsociologia.com/tag/videos/ **Sites:** BIBLIOTECA Nacional. Disponível em: <https://www.bn.gov.br/>. Acesso em: 18 dez. 2019. BLOG - https://cafecomsociologia.com/ Acesso em 30/12/2019 CATÁLOGO de Teses e Dissertações CAPES. Disponível em: <https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#!/>. Acesso em: 18 dez. 2019. DOMÍNIO público. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>. Acesso em: 18 dez. 2019. EDUCAÇÃO em foco. Disponível em: <http://educacaoemfoco.sedu.es.gov.br/login>. Acesso em: 17 dez. 2019. GOOGLE acadêmico. Disponível em: <https://scholar.google.com.br/scholar?q=>. Acesso em: 18 dez. 2019. PERIÓDICOS da UFES. Disponível em: <http://www.periodicos.ufes.br/>. Acesso em: 26 dez. 2019.