Governo do Estado do Espírito Santo
Secretaria da Educação
Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

CONEXÕES MATEMÁTICAS SEDU - 2025

MATERIAL DE INTERVENÇÃO PARA A AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

5º ano

Material do(a) Estudante

Língua Portuguesa



D016_P **Identificar a finalidade de textos de diversos gêneros.**

Leia o texto abaixo.

CAPOEIRISTA RETORNA AO ESPÍRITO SANTO APÓS CONQUISTA DO CAMPEONATO MUNDIAL

A capoeirista Janaely Alves, conhecida também como Gata Acapoeira, retornou ao Espírito Santo nesta quinta-feira (19/09/24) após conquistar o Campeonato Mundial Volta do Mundo Bambas (VMB) de Capoeira. O evento aconteceu em Gotemburgo, na Suécia, entre os dias 12 e 15 deste mês, sendo a primeira vez que a competição foi realizada em solo europeu. Janaely venceu a luta contra uma adversária francesa, alcançando um título de grande importância em sua carreira.

A participação no campeonato foi viabilizada pelo Edital de Circulação e Intercâmbio, com recursos do Fundo de Cultura do Espírito Santo (Funcultura), por meio da Secretaria da Cultura (Secult). A capixaba celebrou a experiência única de competir internacionalmente, agradecendo ao projeto social de que faz parte, a Associação Cultural Artística Popular Orientada ao Esporte e de Incentivo às Raízes Afro-brasileiras (A.C.A.P.O.E.I.R.A).

"Foi um momento muito especial, o treinamento foi intenso, mas deu tudo certo. O sentimento é de gratidão por ser fruto de um projeto social", destacou Janaely Alves.[...]

Disponível em :<https://sesport.es.gov.br/Not%C3%ADcia/capoeirista-retorna-ao-espirito-santo-apos-conquista-do-campeonato-mundial> Acesso em 20 de Janeiro de 2025.

Questão 1

A notícia acima tem por finalidade

A) ensinar a jogar capoeira.
B) divulgar uma associação cultural.
C) fazer reclamação contra uma associação.
D) informar sobre a vitória de uma atleta capixaba.

Leia o texto abaixo.

O CORVO E A RAPOSA

Um dia, um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico quando passou uma raposa.

Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com esta ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse:

— Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza! Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros!

Ouvindo aquilo, o corvo ficou que era pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro: Cróóó!

O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro aquela delícia, dizendo:

— Olhe, senhor Corvo, estou vendo que voz o senhor tem, o que não tem é inteligência!

Moral da história: Cuidado com quem muito elogia!

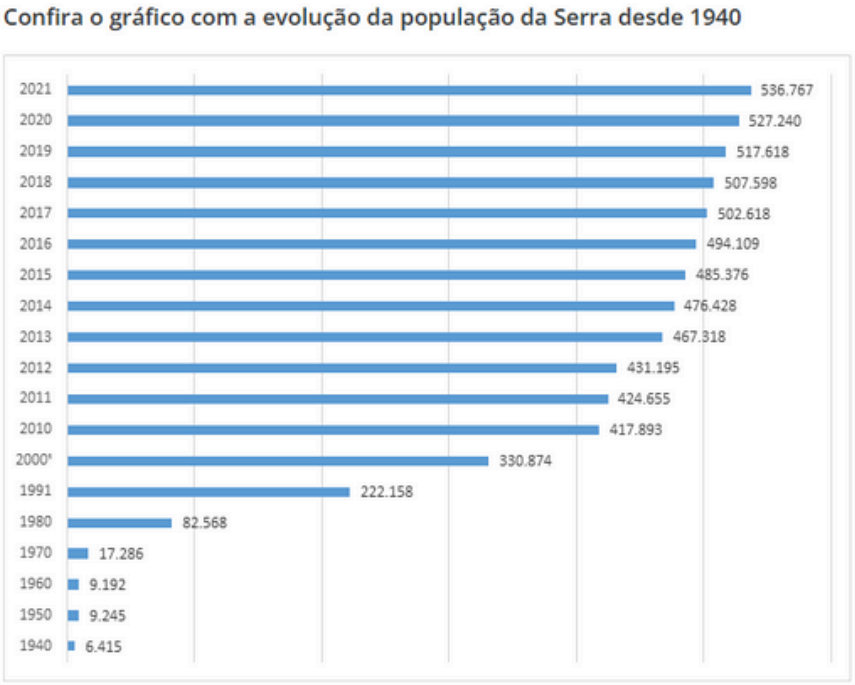
Disponível em:<https://sitedopastor.com.br/o-corvo-e-a-raposa/> Acesso em: 21jan. 2025.

Questão 2

O texto que você leu trata-se de uma fábula. As fábulas têm por finalidade

A) analisar o comportamento dos animais selvagens.
B) criticar o comportamento dos bichos.
C) ensinar lições sobre a vida na natureza.
D) transmitir uma mensagem importante utilizando animais.

Leia o texto abaixo.



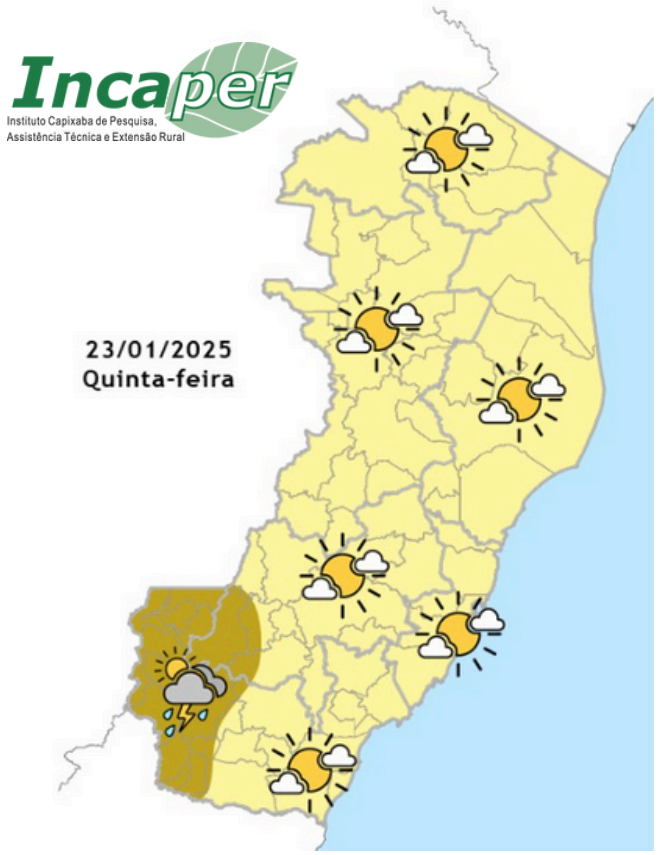
Disponível em:<https://www.serra.es.gov.br/noticias/serra-lidera-crescimento-no-estado> Acesso em 21 de Janeiro de 2025.

Questão 3

O gráfico acima tem por finalidade mostrar

A) a diminuição da população no município de Serra/ES.
B) o grande aumento populacional de Serra/ES.
C) que a população de Serra/ES não aumenta há 50 anos.
D) que em 2015 a população de Serra/ES era maior que em 2021.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://meteorologia.incaper.es.gov.br/previsao-do-tempo-72h_alt> Acesso em 15 de Janeiro de 2025.

Questão 4

O texto ao lado, divulgado pelo Instituto Capixaba de Pesquisa e Assistência Técnica e Extensão Rural (Incaper), tem o objetivo de

A) analisar o mapa do ES.
B) ensinar sobre a Geografia do local.
C) informar sobre a previsão do tempo.
D) mostrar a cultura capixaba.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://saude.es.gov.br/Not%C3%ADcia/espirito-santo-inicia-campanha-de-multivacinacao-a-partir-desta-segunda-feira-04> Acesso 21 em de Janeiro de 2025.

Questão 5

A Secretaria de Saúde do ES (Sesa) realizou a Campanha de Multivacinação. O cartaz acima tem a finalidade de informar que a Campanha

A) atende apenas crianças, mas não adolescentes.
B) promove a troca das cadernetas que estiverem sujas ou rasgadas.
C) retira de circulação as cadernetas muito danificadas.
D) vacina e atualiza a caderneta de crianças e adolescentes de até 15 anos.

Leia o texto abaixo.

BRIGADEIRO AO LEITE

Ingredientes



- 1 lata de leite condensado;
- 100 ml de creme de leite;
- 100 g de chocolate em barra da sua preferência;
- 200 g de chocolate granulado.





Preparo

1. Coloque todos os ingredientes na panela e mexa com um *fouet*;
2. Cozinhe em fogo médio até dar o ponto de brigadeiro de enrolar;
3. Espere esfriar e depois enrole no chocolate granulado.

Disponível em:<https://www.estadao.com.br/paladar/receita/brigadeiro-ao-leite/?srsltid=AfmBOoqUJW8wOjojQOCre487O2I1KucvsNp8caTzDIXlxJG-2SDADmdR> Acesso em: 22 jan. 2025.

Questão 6

O texto acima tem a finalidade de

A) criticar o consumo de doces.
B) ensinar a fazer uma guloseima.
C) informar sobre as calorias do chocolate.
D) valorizar os doces industrializados.

Observe a imagem abaixo:

Informações sobre o livro

Título do livro: Uma criança feliz para sempre
Autor(a) do Livro: Maria Esperança
Ilustrador(a): Zoroastro Luz
Editora: Editora Infância Feliz

Quem são os personagens? Maria Clara, Luís, Dandara e Yuri.
Onde se passa a história? Na cidade fictícia Raiar do Sol.
Cite três ações dos personagens que foram mais importantes para a história: A iniciativa de Dandara de aproximar seus amigos Maria Clara e Yuri do seu colega Luís, que estava sozinho; a ida de Maria Clara à casa de Luís, quando foi convidá-lo para ir ao parque com sua turma; e o fato de Luís fazer três bilhetes de agradecimento aos seus novos amigos, expressando seus sentimentos e sua gratidão.

Avaliação
Como você avalia a história lida? Eu gostei muito da história, pois aprendi muito sobre o valor da amizade e refleti sobre como me relaciono com os meus amigos.

Informações fictícias.

Questão 7

O texto acima é uma ficha de leitura. A finalidade de uma ficha de leitura é

A) ajudar no registro das informações de um texto, facilitando a compreensão.
B) apenas registrar informações que constam na capa do livro.
C) ensinar como se preenche corretamente um cabeçalho.
D) oferecer um espaço onde se pode desenhar uma cena do texto.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://blogdoaftm.com.br/charge-aumento-da-temperatura-dos-oceanos/>. Acesso em: 22 jan. 2025.

Questão 8

A charge ao lado tem por finalidade

A) alertar sobre os efeitos do aquecimento global.
B) divulgar a qualidade da água de rios e mares.
C) fazer propaganda de material de pesca.
D) incentivar a pesca nos rios e mares do Brasil.

D17_P **Reconhecer o gênero de um texto.**

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<http://www.ottoeheitor.com/t12.html>. Acesso em 22 de Janeiro de 2025.

Questão 1

O texto acima, sobre higiene bucal, é denominado

A) charge.
B) gráfico.
C) infográfico.
D) tirinha.

Leia o texto abaixo.

IDOSOS DE QUATRO CRAS TÊM DIA DE DIVERSÃO NO VALE DO MOXUARA

Os idosos que participam dos Serviços de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) de quatro Centros de Referência de Assistência Social (CRAS) tiveram um dia diferente nesta quinta-feira (17/10/24). Cerca de 120 pessoas desfrutaram de um dia de lazer repleto de diversão em um dos cartões-postais de Cariacica: o Vale do Moxuara.

Os atendidos pelos CRAS de Porto Novo, Nova Rosa da Penha, Campo Verde e Graúna puderam aproveitar um almoço especial, passeios de charrete, pescaria, pedalinho e banho de piscina. Na próxima semana, a programação de lazer será oferecida aos idosos dos CRAS de Bela Aurora, Padre Gabriel, Alto Mucuri e Rio Marinho. [...]

Disponível em:<https://www.cariacica.es.gov.br/noticias/74159/idosos-de-quatro-cras-tem-dia-de-diversao-no-vale-do-moxuara> Acesso em 22 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Questão 2

Idosos são prioridade em nossa sociedade! O texto acima, que fala desse público, é chamado de

A) carta.
B) fábula.
C) notícia.
D) poema.

Leia o texto abaixo.

A CASA

Era uma casa muito engraçada
Não tinha teto, não tinha nada
Ninguém podia entrar nela, não
Porque na casa não tinha chão
Ninguém podia dormir na rede
Porque na casa não tinha parede
Ninguém podia fazer pipi
Porque penico não tinha ali
Mas era feita com muito esmero
Na rua dos bobos número zero.

Vinícius de Moraes

Disponível em: <https://eraumavezuem.blogspot.com/2011/09/casa-vinicius-de-moraes.html>Acesso em 22 de Janeiro de 2025.

Questão 3

Esse texto de Vinícius de Moraes é classificado como

A) conto.
B) fábula.
C) poema.
D) trava-língua.

Leia o texto abaixo.



A FORMIGA E A POMBA

ESOPO

Uma formiga sedenta chegou à margem do rio, para beber água.
Para alcançar a água, precisou descer por uma folha de grama. Ao fazer isso, escorregou e caiu dentro da correnteza.
Pousada numa árvore próxima, uma pomba viu a formiga em perigo.
Rapidamente, arrancou uma folha de árvore e jogou dentro do rio, perto da formiga, que pôde subir nela e flutuar até a margem.
Logo que alcançou a terra, a formiga viu um caçador de pássaros, que se escondia atrás de uma árvore, com uma rede nas mãos.
Vendo que a pomba corria perigo, correu até o caçador e mordeu-lhe o calcanhar.
A dor fez o caçador largar a rede e a pomba fugiu para um ramo mais alto.
De lá, ela arrulhou para a formiga:
— Obrigada, querida amiga.



Moral da história: gentileza gera gentileza.

Disponível em:<https://www.turminha.com.br/blog/fabula-formiga-e-pomba>Acesso em 23 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Questão 4

Pelas características do texto acima (animais falando e agindo como seres humanos e presença de uma moral ao final da história), é correto afirmar que se trata de uma

A) carta.
B) fábula.
C) parlenda.
D) piada.

Leia o texto abaixo.

Vitória, 12 de Janeiro de 2025.

Senhor Gerente da Loja Princesa Capixaba;

No último dia 05 de Janeiro, estive em sua loja para comprar um sofá.

Após escolher o modelo que me interessou, solicitei que a mercadoria fosse entregue na minha casa.

No dia 10 do mesmo mês, foi-me entregue o sofá encomendado, no entanto, o sofá está com o pezinho quebrado.

Paguei por um produto novo e quero meu sofá em boas condições. Por este motivo, peço que outro sofá seja entregue, sem falta, dentro de 3 dias úteis. Caso contrário, cancelarei a compra e quero o dinheiro do pagamento de volta.

Atenciosamente,

Dora Vivacqua Luz del Fuego

Disponível em:<https://sme.goiania.go.gov.br/conexaoescola/ensino_fundamental/lingua-portuguesa-cartas-pessoais-e-publicas/> Acesso em 23 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Questão 5

As relações entre fornecedores e consumidores podem apresentar problemas! O texto acima, que aborda essa questão, é chamado de

A) carta de agradecimento.
B) carta de apresentação.
C) carta pessoal.
D) carta de reclamação.

Leia o texto abaixo.

O PÃO DE QUEIJO CASEIRO PERFEITO

Ingredientes

- 200 g de queijo meia cura ralado grosso;
- 200 g de polvilho azedo;
- 100 ml de leite;
- 40 g de manteiga;
- 1 ovo inteiro;
- Sal a gosto.

Preparo

- **1.** Preaqueça o forno a 180ºC.
- **2.** Aqueça o leite e a manteiga em uma panelinha até levantar fervura.
- **3.** Jogue a mistura fervente no polvilho e mexa para fazer uma pasta.
- **4.** Junte o queijo ralado e misture. Coloque o ovo e misture novamente. Ajuste o sal.
- **5.** Modele os pães (com as mãos untadas com óleo) e asse em fogo médio até ficarem dourados.
- **6.** Dica: Não se esqueça de preaquecer o forno. No forno frio, os pãezinhos ficam disformes e com a casca mole. E não tenha medo de assar – o pão de queijo é mais dourado do que amarelo.

Questão 6

O pão de queijo é uma paixão nacional! O texto ao lado é denominado de

A) bula.
B) manual de instrução.
C) receita culinária.
D) receita médica.



Disponível em:<https://www.estadao.com.br/paladar/receita/como-fazer-o-pao-de-queijo-perfeito/> Acesso em 23 de Janeiro de 2025.

Leia o texto abaixo.

CASAMENTO DE OSWALD DE ANDRADE E TARSILA DO AMARAL				
NOME	GRUPO	ACOMPANHANTE	PRESENÇA CONFIRMADA	Nº CONVITES
Noel Rosa	Família	Não	Sim	1
Aracy de Almeida	Família	Sim	Não	2
Carmen Miranda	Família	Sim	Sim	2
Nelson Gonçalves	Amigos	Não	Sim	1
Orlando Silva	Amigos	Não	Sim	1
Chiquinha Gonzaga	Família	Não	Sim	1
Carlos Gomes	Família	Não	Não	1
Grande Otelo	Família	Sim	Sim	2
Amácio Mazzaropi	Trabalho	Não	Sim	1
Wilza Carla	Trabalho	Sim	Sim	3

Quadro: Geief

Questão 7

O texto acima é denominado de

A) cadastro de funcionários.
B) lista de compras.
C) lista de convidados.
D) pauta de frequência escolar.

Leia o texto abaixo.



O SOL E A LUA

Existiam dois povos rivais. Eles viviam próximos um do outro, mas nunca se encontravam, pois era proibido que tivessem contato.

Entretanto, um dia, um jovem guerreiro saiu para caçar na floresta e conheceu uma bela moça da etnia inimiga.

Eles se apaixonaram um pelo outro e passaram a se encontrar outras vezes. E assim foi nascendo um grande amor.

Sempre que podiam, os jovens arranjavam uma forma de estarem juntos sem que ninguém soubesse. Certa vez, no entanto, um dos integrantes da comunidade em que o rapaz vivia flagrou o encontro dos dois. Eles foram levados à aldeia e sentenciados à morte.

O cacique era o pai do guerreiro e ficou muito angustiado com a situação. Ele pediu então ao pajé que preparasse uma poção mágica para salvar o casal.

Assim foi feito. Os dois tomaram o preparado e se transformaram em astros do céu. O moço virou o Sol, já a moça se converteu em Lua.

Infelizmente o Sol e a Lua quase nunca se encontram, exceto quando ocorrem os eclipses; é nesse momento que o casal volta a se amar.

Disponível em:<https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/lendas-indigenas-do-guarana-do-sol-e-da-lua-e-da-mandioca/> Acesso em 23 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Questão 8

O texto acima faz parte da riqueza cultural dos povos originários do Brasil! Esse texto é classificado como

A) lenda.
B) notícia.
C) poema.
D) reportagem.

D023_P **Inferir informações em textos.**

Leia o texto abaixo.

JUSTIÇA PROÍBE USO DE GALINHAS-D'ANGOLA PARA CONTROLE DE ESCORPIÕES EM CONDOMÍNIO NO INTERIOR DE SP

Uma decisão da 8ª Câmara de Direito Público do Tribunal de Justiça de São Paulo manteve uma decisão de primeira instância que proibia a utilização de galinhas-d'angola para controle de escorpiões em um condomínio residencial localizado em Presidente Prudente (SP), a cerca de 560 quilômetros da capital paulista.

A administração do condomínio recorreu de uma decisão judicial que o proibia de manter galinhas-d'angola em áreas comuns para controle de escorpiões.

A alegação do condomínio era de que a criação das aves foi aprovada em assembleia e que a vigilância sanitária havia recomendado a remoção apenas por conta de uma reclamação isolada.

A 8ª Câmara de Direito Público do Tribunal de Justiça de São Paulo manteve a decisão, considerando que a criação de galinhas-d'angola em áreas urbanas é proibida por lei, de acordo com a lei municipal 7.307/2010 e o decreto estadual 12.342/1978. [...]

Disponível em:<https://www.cnnbrasil.com.br/nacional/sudeste/sp/justica-proibe-uso-de-galinhas-dangola-para-controle-de-escorpioes-em-condominio-no-interior-de-sp/> Acesso em 24 de Janeiro de 2025.

Questão 1

Pela leitura da notícia, conclui-se que o condomínio residencial de Presidente Prudente - SP

A) foi invadido por galinhas-d'angola.
B) não teve problemas com animais venenosos.
C) permanecerá com a criação de galinhas-d'angola.
D) sofre uma infestação de escorpiões.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://blogdoaftm.com.br/mudancas-climaticas/> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 2

Nesta charge, por meio do humor, o chargista transmite a ideia de que as mudanças climáticas provocarão, também, mudanças

A) de hábitos.
B) de humor.
C) de moradia.
D) de religião.

Leia o texto abaixo.

GELEIA DE MOCOTÓ É FEITA DE OSSO DE BOI?

A geleia de mocotó tem raízes profundas na cultura brasileira, especialmente na região Nordeste do país. Com influências indígenas e africanas, essa iguaria surgiu como um aproveitamento criativo dos pés e patas de boi ou outros animais.

Originalmente, o mocotó era um prato que consistia em cozinhar lentamente essas partes para extrair o colágeno e obter uma textura gelatinosa. Com o passar do tempo, a geleia de mocotó se tornou uma forma saborosa e versátil de apreciar e explorar os benefícios do colágeno, tornando-se um prato tradicional e apreciado na culinária nordestina.

A principal dúvida que surge em relação à geleia de mocotó é se ela é feita de osso. Embora o mocotó seja a parte cartilaginosa e fibrosa das patas, ele não é composto exclusivamente de osso.

A geleia de mocotó é preparada através do cozimento lento do mocotó em água temperada com especiarias e, posteriormente, a adição de açúcar e outros ingredientes que dão sabor ao prato. Portanto, a geleia de mocotó não é feita de ossos, mas sim da cartilagem e tecido conjuntivo das patas do animal.[...]

Disponível em:<https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/degusta/geleia-de-mocoto-e-feita-de-osso-de-boi-descubra-mais-sobre-o-doce-tipico,b1563e6caca4df6d428eb0118fb820b9cesh7oyq.html> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 3

A leitura do texto nos permite inferir que a geleia de mocotó é uma

A) contribuição da culinária africana, apenas.
B) criação exclusiva da culinária indígena.
C) invenção da culinária brasileira.
D) guloseima criada por inteligência artificial.

Leia o texto abaixo.

O PEIXE QUE VIVE MAIS DE 100 ANOS E NÃO PARECE ENVELHECER

Se você, algum dia, visitar as margens do Lago Rice, em Minnesota, nos Estados Unidos, durante o mês de maio, talvez consiga observar grandes peixes se misturando com as plantas de arroz selvagem na água, a poucos metros de profundidade.

Estes são os peixes-búfalos-boca-grande, a espécie de peixe de água doce que vive por mais tempo no mundo. Alguns deles chegam a viver por mais de 100 anos.

Todos os anos, esses enormes peixes — que podem pesar mais de 23 kg — atravessam o rio Rice para desovar no lago. Mas a sua reprodução regular esconde a preocupação atual com a sua conservação: há mais de seis décadas, nenhuma geração dos jovens peixes chegou à idade adulta.

O peixe-búfalo-boca-grande permaneceu sem ser estudado por décadas. Mas, nos últimos anos, os cientistas começaram a perceber como esses peixes enormes e incrivelmente longevos são únicos — e como sua sobrevivência pode estar seriamente ameaçada.[...]

Disponível em:<https://www.bbc.com/portuguese/articles/c6273ze88j8o> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 4

Pela leitura do 3º e do 4º parágrafos, infere-se que os peixes-búfalos-boca-grande

A) foram extintos há muito tempo.
B) sofrem ameaça de extinção.
C) têm diminuído de tamanho.
D) vivem nos oceanos.

Leia o texto abaixo.

OU ISTO OU AQUILO

Ou se tem chuva e não se tem sol,
ou se tem sol e não se tem chuva!

Ou se calça a luva e não se põe o anel,
ou se põe o anel e não se calça a luva!

Quem sobe nos ares não fica no chão,
quem fica no chão não sobe nos ares.

É uma grande pena que não se possa
estar ao mesmo tempo nos dois lugares!

Ou guardo o dinheiro e não compro o doce,
ou compro o doce e gasto o dinheiro.

Ou isto ou aquilo: ou isto ou aquilo...
e vivo escolhendo o dia inteiro!

Não sei se brinco, não sei se estudo,
se saio correndo ou fico tranquilo.

Mas não consegui entender ainda
qual é melhor: se é isto ou aquilo.

Cecília Meireles

Disponível em:<https://quindim.com.br/blog/10-poemas-para-criancas/> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 5

O poema de Cecília Meireles nos leva a inferir que

A) não podemos ter nada em tempo nenhum.
B) ninguém é obrigado a fazer escolhas.
C) podemos ter tudo ao mesmo tempo.
D) precisamos aprender a fazer escolhas.



Leia o texto abaixo.

ESCONDIDINHO 4 QUEIJOS

Tempo: 1h35
Rendimento: 8 porções
Dificuldade: fácil

Ingredientes:
4 batatas cozidas picadas;
1 caixa de creme de leite;
Sal a gosto;
1/2 colher (chá) de noz-moscada;
Margarina para untar.

Recheio:
2 copos de requeijão cremoso (400g);
1/2 xícara (chá) de queijo tipo gorgonzola picado;
2 xícaras (chá) de queijo muçarela ralado;
50g de queijo parmesão ralado.

Modo de preparo:
No liquidificador, bata as batatas com o creme de leite, o sal e a noz-moscada até ficar cremoso. Reserve.
Para o recheio, no liquidificador, bata o requeijão e o queijo gorgonzola.
Em um refratário médio untado com margarina faça uma camada de purê, cubra com o creme de gorgonzola, outra camada de purê, espalhe o queijo muçarela, outra camada de purê, espalhe o queijo parmesão e leve ao forno médio, preaquecido, por 35 minutos ou até dourar e gratinar

Disponível em:<https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/degusta/receitas/6-receitas-de-escondidinho-que-vao-surpreender-quem-provar,c94860b6a6e3cc6db779c2a84027a5dedafeh9mt.html>Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 6

A receita do Escondidinho 4 Queijos dispensa o uso de

A) carne.
B) forno.
C) laticínios.
D) temperos.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://www.extraclasse.org.br/humor/2020/10/fakenews/> Acesso em 28 de Janeiro de 2025.

Questão 7

O personagem da tirinha acima age com

A) boa vontade.
B) bom senso.
C) desonestidade.
D) generosidade.

Leia o texto abaixo.

XYZ
Medicamento Anvisa®

APRESENTAÇÃO
Comprimidos revestidos de:
- 500 mg em embalagem de 20 ou 200 comprimidos.
- 750 mg em embalagem de 20 ou 200 comprimidos.



USO ORAL
Uso adulto.

COMPOSIÇÃO
Medicamento Anvisa® 500mg
Cada comprimido revestido contém 500 mg de paracetamol
Excipientes: ácido esteárico, amido pré-gelatinizado, hipromelose, macrogol e providona.

PARA QUE ESTE MEDICAMENTO É INDICADO?
Medicamento Anvisa® é indicado para o tratamento de febre e de dores leves a moderadas, de adultos, tais como: dores associadas a gripes e resfriados comuns, dor de cabeça, dor de dente, dor nas costas, dores associadas a artrites e cólicas menstruais.

Disponível em:<https://pt.slideshare.net/slideshow/a-bula-de-remedio/66129796#2> Acesso em 28 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Questão 8

De acordo com esse trecho da bula, o medicamento **não** é indicado para

A) mulheres.
B) crianças.
C) idosos.
D) homens.

D030_P **Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.**

Leia o texto abaixo.

A ILHA PERDIDA

Na fazenda do padrinho, perto de Taubaté, onde Vera e Lúcia gostavam de passar as férias, corre o rio Paraíba. Rio imenso, silencioso e de águas barrentas. Ao atravessar a fazenda ele fazia uma grande curva para a direita e desaparecia atrás da mata. Mas, subindo-se ao morro mais alto da fazenda, tornava-se a avistá-lo a uns dois quilômetros de distância e nesse lugar, bem no meio do rio, via-se uma ilha que na fazenda chamavam de "Ilha Perdida". Solitária e verdejante, parecia mesmo perdida entre as águas volumosas.

Quico e Oscar, os dois filhos do padrinho, ficavam horas inteiras sentados no alto do morro e conversando a respeito da ilha. Quem viveria lá? Seria habitada? Teria algum bicho escondido na mata? Assim, à distância, parecia cheia de mistérios, sob as copas altíssimas das árvores; e as árvores eram tão juntas umas das outras, que davam a impressão de que não se poderia caminhar entre elas. Oscar suspirava e dizia:

— Se algum dia eu puder ver a ilha de perto, vou mesmo.

Quico perguntava.

— Não tem medo? E se tiver alguma onça morando lá?

— Onça? Não pode ter. Como é que onça vai parar lá no meio do rio?

— Nadando. Ouvi dizer que onça nada muito bem.

Oscar respondia, pensativo:

— Pode ser. Todos os bichos sabem nadar, só a gente precisa aprender; mas eu queria ver o que há na ilha. Falam tanta coisa...[...]

Disponível em:<https://leituramelhorviagem.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/11/livro-a-ilha-perdida.pdf> Acesso em 24 de Janeiro de 2025.

Questão 1

Na situação inicial da narrativa, os personagens Quico e Oscar estavam

A) admirando uma ilha.
B) atravessando um rio.
C) chegando em uma ilha.
D) embarcando em uma canoa.

Leia o texto abaixo.

RAPUNZEL

Era uma vez uma mulher grávida que externou a seu marido o desejo de comer beterrabas. O casal morava próximo ao sítio de uma bruxa.

Não resistindo à aflição de sua esposa, o marido passou a colher, durante a noite, algumas beterrabas na horta da vizinha. Certa vez, foi surpreendido, e a bruxa lançou, com a voz rouca, a seguinte maldição:

— Não se preocupe, meu senhor. Sirva-se à vontade! Só não se esqueça de uma coisa: quando seu bebê nascer, o senhor o entregará para mim! Meses depois, o homem foi obrigado a atender à ameaça. A bruxa levou consigo a criança, a quem deu o nome de Rapunzel.

Ao completar doze anos, Rapunzel foi trancada pela bruxa no alto de uma torre sem portas e com uma pequena janela.

A prisioneira aprendeu a cantar com os pássaros da floresta, que eram seus únicos amigos. Sempre que a bruxa desejava subir na torre, gritava:

— Rapunzel, jogue suas tranças! E a bela moça desenrolava seus negros cabelos, que, de tão longos, tocavam a fina relva. [...]

Disponível em:<https://alfabetizacao.mec.gov.br/images/conta-pra-mim/livros/versao_digital/rapunzel_versao_digital.pdf> Acesso em 2 jan.2025.

Questão 2

Os contos maravilhosos costumam ter protagonistas e antagonistas. Neste conto , a antagonista é

A) a bruxa.
B) a mãe de Rapunzel.
C) a própria Rapunzel.
D) a torre.

Leia o texto abaixo.

A HISTÓRIA MAIS LONGA DO MUNDO

Era uma vez um rei que adorava ouvir histórias, mas achava as narrativas curtas demais. Por mais que o contador de histórias do reino se esforçasse, o rei continuava insatisfeito.

Até que um dia, furioso, mandou o seu pobre contador para a prisão e lançou um desafio: daria quinhentas moedas de ouro a quem contasse uma história tão comprida que o fizesse se cansar. Mas o coitado que não conseguisse, em vez de quinhentas moedas, ganharia quinhentas chibatadas. Várias pessoas se candidataram a contar histórias para o rei. Alguns passaram horas e outros chegaram a atravessar dias contando as suas histórias. Mas o rei nunca ficava satisfeito e os coitados levavam chibatadas. Até que veio um esperto contador de histórias que falou:

— Eu vou ganhar essas moedas de ouro!

Ele foi até o castelo e disse ao rei:

— Quero contar uma história para o senhor, meu rei!

O monarca olhou para aquele moço e não acreditou muito nele, mas quis ouvir a história. O jovem contador ficou bem no meio do salão real e começou:

— Era uma vez uma fazenda que tinha um grande celeiro lotado de grãos. Era muito grão. Nesse celeiro tinha um buraquinho. Um buraquinho bem pequeno por onde... ZZZ... Passou um mosquito. O mosquitinho pegou um grão e... ZZZ... Passou pelo buraquinho e levou o grão para outro lado. Depois voltou e... ZZZ... Passou pelo buraquinho, pegou um grão e... ZZZ... Levou para o outro lado. Depois voltou e... ZZZ... Passou pelo buraquinho, pegou um grão e... ZZZ... Levou para o outro lado...

O rei ficou impaciente:

— Mas continue a história! Já entendi essa parte!

E o rapaz, tranquilo, respondeu:

— Não, Majestade. Enquanto não saírem todos os grãos, eu não posso continuar a história.

O rei, não aguentando mais, se deu por vencido. O rapaz esperto ganhou suas moedas de ouro e foi embora.

O monarca, com saudades de ouvir histórias, mandou soltar seu antigo contador e continuou a se deliciar com as narrativas. Mesmo que curtas.

E essa história acabou!

Disponível em:<https://www.augustopessoa.com/pedro-malasartes> Acesso em 24 de Janeiro de 2025.

Questão 3

Nessa narrativa, o conflito ocorre quando

A) o contador ficou insatisfeito em contar histórias para o rei, que ele considerava exigente demais.
B) o rei ficou insatisfeito com as histórias do contador, que ele considerava curtas demais.
C) o rei ficou irritado com as histórias de amor, que ele considerava sentimentais demais.
D) o rei ficou satisfeito com as histórias do contador, que ele considerava engraçadas demais.

Leia o texto abaixo.

TEM FANTASMA NO PORÃO

Vovô sempre dizia:

— Liloca é uma menina alegria. Mas bem que ela podia acabar com essa mania. Mania de ter medo de tudo: de barata, de trovão, de escuro e, mais que tudo de fantasma. Não podia ouvir um barulhinho que logo se assustava.

E aí, saía correndo apavorada, gritando:

— Acorda Rubião. Tem um fantasma no porão!

E se de dia Liloca tinha medo, de noite tinha terror.

Dormia com a luz acesa, enrolada no cobertor.

Qualquer barulho que ouvia, logo pensava:

— É fantasma!

Naquela noite, estavam todos esperando o jantar quando, de repente, ouviram um grito:

— Socooooooooooro! Fantaaaaaasma!

Liloca entrou correndo na sala:

— Vo-vo-ô, eu vium-um-um fantas-ma no-no-no quintal! Pa-pa-passando em fren- frente da já-janela da co-co-cozinha. Rubião saiu para ver o que tinha assustado a Lilica e, daí voltou aborrecido da vida:

— Que fantasma que nada, Liloca! Era a camisa do vovô que, com o vento voou do varal e passou em frente à janela. Liloca ficou envergonhada. Tinha ficado assustada por uma coisinha de nada.[...]

Texto de Lilian Sypriano

Disponível em:<https://br.pinterest.com/pin/649644314991787664/> Acesso em 24 de Janeiro de 2025.

Questão 4

A leitura do texto nos permite entender que o medo de Liloca era

A) disfarçado.
B) imperceptível.
C) justificável.
D) sem fundamento.

Leia o texto abaixo.

A RAPOSA E O CORVO

Um dia, um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico, quando passou uma raposa.

Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com esta ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse:

— Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza! Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros.

Ouvindo aquilo o corvo ficou que era pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro "Cróóó!". O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro aquela delícia, dizendo:

— Olhe, meu senhor, estou vendo que voz o senhor tem. O que não tem é inteligência!

Moral*:* cuidado com quem muito elogia.

Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/redacao/fabula.htm> Acesso em: 24 jan. 2025.

Questão 5

A leitura da fábula nos leva a entender que a raposa era muito

A) amigável.
B) esperta.
C) honesta.
D) ingênua.

Leia o texto abaixo.

Narizinho

Numa casinha branca, lá no sítio do Picapau Amarelo, mora [...] dona Benta. Quem passa pela estrada e a vê na varanda, de cestinha de costura ao colo e óculos de ouro na ponta do nariz, segue seu caminho pensando: — Que tristeza viver assim tão sozinha neste deserto...

Mas engana-se. Dona Benta é a mais feliz das vovós, porque vive em companhia da mais encantadora das netas — Lúcia, a menina do narizinho arrebitado, ou Narizinho como todos dizem.

Narizinho tem sete anos, é morena como jambo, gosta muito de pipoca e já sabe fazer uns bolinhos de polvilho bem gostosos.

Disponível em:<https://ccbj.redelivre.org.br/files/2020/04/Reina%C3%A7%C3%B5es-de-Narizinho-Monteiro-Lobato.pdf> Acesso em 24/01/2025.

Questão 6

No trecho acima, a personagem Narizinho

A) é sobrinha de Dona Benta.
B) já é adulta.
C) tem óculos de ouro.
D) vive com a avó.

Leia o texto abaixo.

PETER PAN & WENDY

Peter sabia como ser educado, pois aprendeu boas maneiras para as cerimônias das fadas. Levantou e fez uma respeitosa reverência. Wendy se sentiu lisonjeada e retribuiu a gentileza com outra bela reverência, sem sair da cama.

— Qual é o seu nome? — ele perguntou.
— Wendy Moira Angela Darling — respondeu com certo orgulho.
— E o seu?
— Peter Pan.

Ela tinha quase certeza de que ele devia mesmo ser o Peter Pan, mas parecia um nome muito curto em comparação com o dela:

— Só isso?
— Só! — respondeu, meio irritado.

Foi a primeira vez que ele percebeu que tinha um nome muito curto.

— Mil desculpas — disse Wendy Moira Angela.
— Não tem importância — disse Peter, engolindo o choro.

[...]

Disponível em: <https://mojo.org.br/wp-content/uploads/2020/05/0002-Peter-Pan-Wendy-%E2%80%94-Bilingue.pdf>. Acesso em: 28 jan. 2025.

Questão 7

No trecho acima, envolvendo os personagens Wendy e Peter Pan, ocorre uma

A) apresentação.
B) desentendimento.
C) despedida.
D) disputa

Leia o texto abaixo.

DE COMO A LUA FOI PARA O CÉU

No começo dos tempos, para alguns povos indígenas, a Lua vivia aqui na Terra mesmo. Era uma moça muito branca, tão branca que brilhava. Chamava-se Capei e ficava no mato durante todo o dia; de noite era ela que acendia as luzinhas dos vaga-lumes. Capei era muito sabida, e ajudava a natureza, dizendo aos bichos o que eles deviam fazer, controlando o mar e o nascimento das crianças. Ela sabia de tudo, e as pessoas perguntavam coisas a ela, quando não sabiam. Capei conhecia ervas para doenças e sabia os segredos da caça.

Um dia, um pajé, com ciúmes, ofendeu Capei. Ela se cansou e resolveu ir para o céu. Ela foi trançando cipós e fez uma escada, pela qual subiu lá para o alto. De dois em dois palmos ela colocou um degrau de madeira, entre dois cipós, Mas alguém tinha que segurar a ponta lá em cima. E Capei pediu à coruja. Lá no céu, Capei ficou ensinando às suas filhas, as estrelas (Jaci - Tatás) como deveriam brilhar de noite para, assim, alumiar os caminhos dos homens, cá na Terra.

Disponível em: <https://www.fewb.org.br/material_relacoes_raciais/contos_indigenas_para_criancas.pdf> Acesso em 24 de Janeiro de 2025. Adaptado.

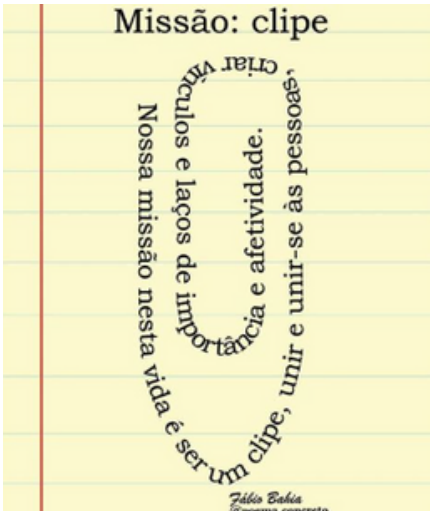
Questão 8

O pajé ficou com ciúmes de Capei porque ela

A) fez uma escada de cipó que a levou ao céu.
B) ficava no mato durante todo o dia.
C) sabia de tudo e tornou-se uma referência.
D) se cansou e resolveu ir para o céu.

D057_P **Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.**

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://araraarevista.com/a-poesia-visual-de-fabio-bahia/> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 1

De acordo com o poema visual de Fábio Bahia, a imagem do clipe está associada à ideia de

A) antipatia.
B) dúvida.
C) ganância.
D) união.

Leia o texto abaixo.



Questão 2

Esta campanha do Ministério Público do estado do Maranhão alerta para o fato de que os idosos podem sofrer violência

A) cultural.
B) financeira.
C) física.
D) verbal.

Disponível em:<https://www.mpma.mp.br/mpma-lanca-campanha-de-combate-a-violencia-contra-idosos/> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://sesport.es.gov.br/Not%C3%ADcia/com-apoio-da-sesport-aracruz-sedia-a-terceira-edicao-dos-jogos-indigenas> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

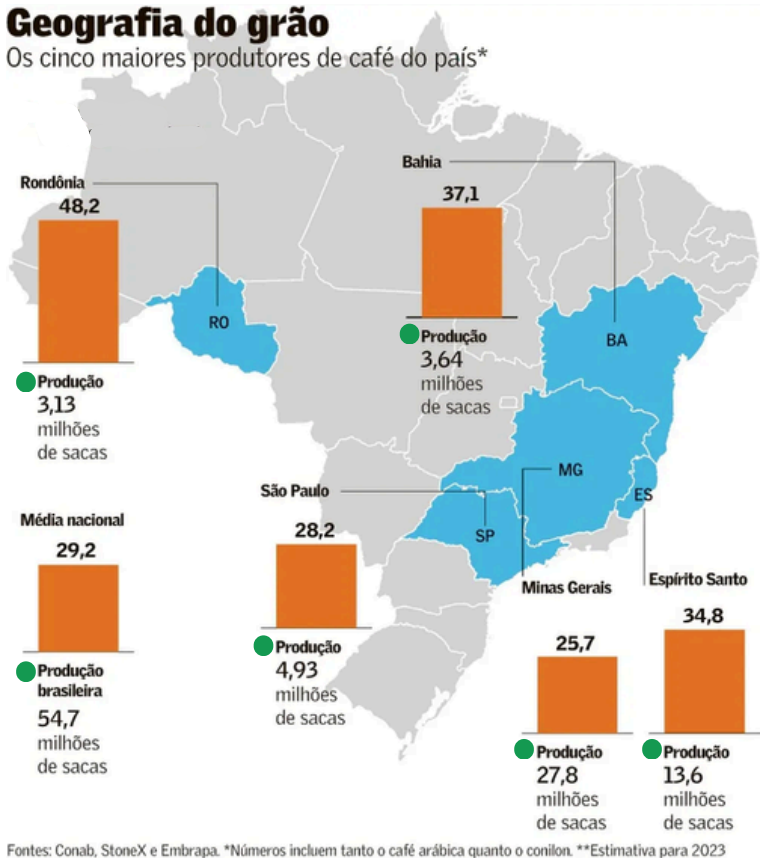
Questão 3

Neste cartaz veiculado pela Secretaria de Esportes e Lazer do estado do Espírito Santo (Sesport), anuncia-se a realização de um evento

A) cinematográfico.
B) esportivo.
C) musical.
D) religioso.

Produção:

Leia o texto abaixo.



Questão 4

De acordo com o infográfico, em 2023, a estimativa para a produção de café no Brasil apontava que

A) RO superava MG.
B) SP superava o ES.
C) MG e ES lideravam a produção.
D) BA produziu mais que MG.

LEGENDA

Produtividade: sacas de café produzidas por hectare.

Produção: total de sacas produzidas no estado.

Disponível em: <https://valor.globo.com/agronegocios/noticia/2023/05/26/cafe-robusta-amazonico-ganha-espaco-no-campo-e-no-mercado.ghtml>Acesso em 27 de Janeiro de 2025. Adaptado.

Leia o texto abaixo.



Questão 5

Nesta história em quadrinhos, o presente recebido pelo personagem pode ser considerado como

A) adequado.
B) amigável.
C) carinhoso.
D) perigoso.

Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/historia-em-quadrinhos.htm> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://projetoalbatroz.org.br/educacao-ambiental/conheca-a-albatrupe/tirinhas> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 6

A partir da leitura da tirinha, é correto afirmar que o albatroz

A) não aterrissa bem.
B) não é uma ave.
C) não sabe planar.
D) voa mal.

Leia o texto abaixo.



Questão 7

De acordo com o cartaz, a Oficina Regional aconteceu

A) apenas no período matutino.
B) no período matutino e vespertino.
C) nos períodos matutino, vespertino e noturno.
D) somente no período vespertino.

Disponível em:<https://ufes.br/conteudo/cecaneufes-realiza-oficina-regional-da-agricultura-familiar-em-nova-venecia-inscricoes> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Leia o texto abaixo.



Disponível em: <https://www.restaurante.uff.br/content/cardapio-410> Acesso em 27 de Janeiro de 2025.

Questão 8

O cardápio ao lado é um texto que traz

A) informações, descrições e imagens.
B) linguagem incompreensível.
C) descrições de pessoas.
D) informações sobre lugares.