GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

MATERIAL DE APOIO PARA A AVALIAÇÃO DE MONITORAMENTO DA APRENDIZAGEM

Professor(a)

8º ano
Língua Portuguesa
3º Trimestre







Prezado(a) professor(a),

A fim de subsidiar o trabalho de recuperação das aprendizagens não consolidadas de Língua Portuguesa do 3º trimestre, elaboramos, a partir da Matriz AMA 3º trimestre, este Caderno de atividades, organizado por descritores. O objetivo é que, a partir dos resultados da avaliação AMA 3º trimestre, você tenha um conjunto de atividades para subsidiar o seu trabalho com os descritores e com as habilidades que são essenciais para os seus estudantes. Desse modo, a organização de sua prática docente acontecerá a partir das especificidades de sua sala de aula.

Nesse sentido, é preciso considerar que a utilização das questões aqui dispostas deve ser antecedida pelo trabalho com os objetos de conhecimento que constituem pré-requisitos. É muito importante que os textos que atuam como suportes das questões sejam amplamente explorados, considerando-se: 1) o gênero; 2) a estrutura; 3) os objetivos comunicativos; 4) as condições de produção e recepção; e 5) os aspectos gerais para reflexão e diálogo. A partir desses pontos, é fundamental explorar a oralidade dos estudantes, incentivando-os a pensarem criticamente os textos lidos e a se posicionarem diante dos fenômenos sociais, culturais, civis e literários que os permeiam.

Portanto, professor(a), a sua mediação será imprescindível para o processo de ensino-aprendizagem dos(as) estudantes.

Temos certeza de que, juntos(as), vocês trilharão um caminho de sucesso!



Prezado(a) estudante,

Este Caderno de atividades foi elaborado para auxiliá-lo(a) em suas aprendizagens.

Com as atividades propostas, você poderá explorar assuntos interessantes e expandir ainda mais os seus conhecimentos.

Para isso, conte com a ajuda de seu(sua) professor(a).

Temos certeza de que, juntos(as), vocês trilharão um caminho de sucesso!

Governo do Estado do Espírito Santo
Secretaria de Estado da Educação
Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo

Vitor Amorim de Angelo
Secretário de Estado da Educação

Subsecretaria de Educação Básica e Profissional

Andrea Guzzo Pereira
Subsecretária de Estado de Educação Básica e Profissional

Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental - Geief

Rafaela Teixeira Possato de Barros
Gerente

Débora Aparecida Furieri Matos
Subgerente

Antonio da Silva Pereira Neto
Júlio César Campos
Monalisa Di Paula Silva de Albuquerque

Equipe responsável

Adriana Lisboa Chaves Rezende
Alex Almeida Rosa
Antonio da Silva Pereira Neto
Jéssica Monteiro Falquetto
Júlio César Campos
Luara Zucolotto Afonso
Monalisa Di Paula Silva de Albuquerque
Priscila Pereira de Aquino
Roque Alves da Silva Júnior
Simone Maria Oliveira Gonçalves
Stevão Carneiro de Sousa
Tatiana Gomes dos Santos Peterle
Equipe Técnica da Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Adalzira Ribeiro da Hora
Sandra Mara Moura Machado
Equipe de Apoio da Gerência de Educação Infantil e Ensino Fundamental

SUMÁRIO

D016_P: Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.....1

D017_P: Reconhecer o gênero de um texto. 3

D023_P: Inferir informações em textos 5

D024_P: Reconhecer efeito de humor ou de ironia em um texto. 7

D025_P: Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações. 9

D030_P: Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador 11

D038_P: Distinguir um fato da opinião.....13

D043_P: Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos 15

D053_P: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão 17

D054_P: Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfossintáticos. 19

D057_P: Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais 21

D016_P **Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.**

Leia o texto abaixo.

São José do Calçado, 24 de Outubro de 2024.

Caro editor,

gostaria de parabenizar os responsáveis pela reportagem sobre a região do Caparaó, especialmente o destaque feito a São José do Calçado, cidade onde nasci e vivo até hoje. Os aspectos sociais e culturais presentes na cidade foram brilhantemente descritos no texto e muito bem representados por meio de imagens que representam tão bem o nosso povo.

Atenciosamente,

J.S.

Disponível em:<https://mundoeducacao.uol.com.br/redacao/carta-leitor.htm> Acesso em 24 de out. de 2024.Adaptado.

Questão 1

Nesta carta do leitor, o remetente tem por finalidade relatar que se sente

A) entediado com o conteúdo da reportagem.
B) decepcionado com a proposta da reportagem.
C) representado na reportagem realizada.
D) revoltado com a reportagem realizada.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://www.ufsm.br/museus/msrs/dia-mundial-do-solo> Acesso em 24 de Out. de 2024.

Questão 2

O cartaz ao lado, veiculado pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), tem a finalidade de

A) denunciar a migração forçada.
B) prevenir as mudanças climáticas.
C) trazer informações sobre nutrição.
D) valorizar a preservação do solo.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://blogdoaftm.com.br/charge-queimadas/> Acesso em 24 de out. de 2024.

Questão 3

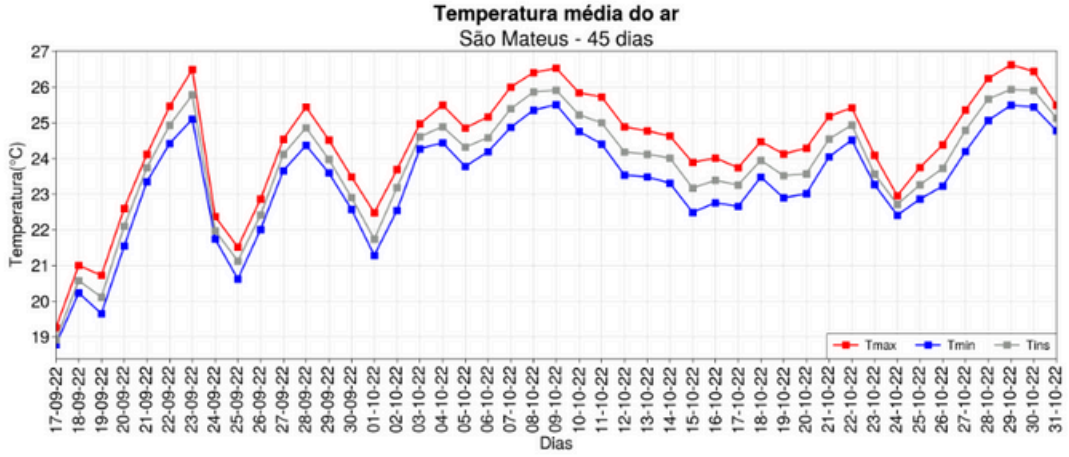
A charge acima faz uso da ironia com a finalidade de denunciar que

A) as queimadas não causam grandes danos.
B) as queimadas representam um risco à natureza.
D) as queimadas são um problema irrelevante.
C) as queimadas sempre são controláveis.

D017_P **Reconhecer o gênero de um texto.**

Leia o texto abaixo.

Dados de temperatura dos últimos 45 dias na estação meteorológica do município de São Mateus/ES



Disponível em:<https://meteorologia.incaper.es.gov.br/monitoramento-sao_mateus> Acesso em 24 de out. de 2024.

Questão 1

O texto acima, que traz dados sobre a temperatura no município de São Mateus - ES, é

A) um comunicado.
B) um gráfico.
D) uma charge.
C) uma tabela.

Leia o texto abaixo.

À: Unicórnio Feliz - Loja de Departamentos

No que diz respeito ao pedido nº 0001, realizado em 12 DE OUTUBRO DE 2024, venho manifestar meu descontentamento, pois a entrega prevista era para, no máximo, até o dia 17 DE OUTUBRO DE 2024.

Ou seja, já se passaram 10 dias no prazo limite de entrega e até o momento não recebi as mercadorias adquiridas ou qualquer explicação sobre o ocorrido.

Dessa forma, venho solicitar o cancelamento imediato do pedido, pois já desisti da compra em função do descumprimento do prazo de entrega, de modo que requeiro a restituição dos valores pagos.

Aguardo resposta.

Vitória, 27 de outubro de 2024.

_____

Grande Otelo do Brasil

CPF: 0000000-O1
Endereço: Rua do Consumidor, nº01, Vila das Fábricas, Vitória - ES.
Telefone: (27) xxxxx - 0101

Questão 2

Nas relações comerciais, é comum a existência de conflitos. Nesse sentido, o texto ao lado trata-se de

A) anúncio publicitário.
B) carta de despedida.
C) carta de reclamação.
D) resenha crítica.

Disponível em:<https://ideiasatividadesescolares.blogspot.com/2014/05/carta-de-reclamacao.html?m=1

Leia o texto abaixo.

ESTUDANTES CAPIXABAS VÃO REPRESENTAR O ESTADO NO MUNDIAL ESCOLAR GYMNASIADE

Seis estudantes vão representar o Espírito Santo na edição 2024 da Gymnasiade Sub-18, o mundial de desporto escolar, que acontecerá entre os dias 23 e 31 deste mês, em Manama, capital do Bahrein. Dos capixabas convocados, três são contemplados pelo programa Bolsa Atleta, da Secretaria de Esportes e Lazer (Sesport): Edimara Alves, do atletismo, Mariana Almeida, do wrestling, e Rayani Ribeiro, do boxe.

Também estarão junto com eles, carregando a bandeira do Estado e do Brasil, Ana Vitória Barcelos e Nattalia Calisto dos Santos, ambas do wrestling, e Wendel Sabino Xavier, do paratletismo, juntamente com o treinador capixaba Leandro Henrique Correa.

A boxeadora Rayani Ribeiro, que completou 18 anos na quarta-feira (16), vai disputar uma competição internacional pela primeira vez. “Sinto confiança de que vou dar o meu melhor na Gymnasiade. É muito gratificante saber que o meu trabalho está dando resultados. Não apenas nas lutas em cima do ringue, mas nas lutas diárias que tenho todos os dias para conquistar o meu espaço no esporte. E ajuda do Bolsa Atleta, para isso, é muito importante. Não só para mim, mas para todos nós que estamos viajando para representar o Estado do Espírito Santo”, destacou a lutadora.

A Gymnasiade 2024 reunirá cerca de cinco mil estudantes de 80 países, disputando 26 modalidades esportivas. Sob a coordenação da Confederação Brasileira de Desporto Escolar (CBDE), a delegação do Brasil conta com 405 integrantes, sendo 280 atletas, mais, aproximadamente, 60 técnicos, árbitros, equipes médica e de comunicação. [...]

Disponível em:<https://www.es.gov.br/Noticia/estudantes-capixabas-vao-representar-o-estado-no-mundial-escolar-gymnasiade>Acesso em 24 de outubro de 2024.

Questão 3

O texto acima trata-se de:

A) artigo de opinião.
B) notícia esportiva.
C) resenha esportiva.
D) resenha literária**.**



Fonte: https://www.es.gov.br/Noticia/estudantes-capixabas-vao-representar-o-estado-no-mundial-escolar-gymnasiade

Leia o texto abaixo.

RECIFE VAI INTEGRAR ALIANÇA GLOBAL SOBRE AUMENTO DO NÍVEL DO MAR

O prefeito João Campos recebeu a visita do embaixador francês Olivier Poivre d'Arvor, enviado especial do presidente Emmanuel Macron. A visita oficial teve como objetivo convidar o Recife a integrar a Ocean Rise & Coastal Resilience Coalition, uma aliança global de cidades afetadas pelo aumento do nível do mar. O convite coloca o Recife ao lado de metrópoles como Nova York (Estados Unidos), Xangai (China) e Jakarta (Indonésia), que já participam da coalizão, cujo foco é discutir soluções para os impactos das mudanças climáticas nas zonas costeiras.

João Campos aceitou o convite e confirmou a participação do Recife na coalizão. Ele ressaltou que a integração da cidade a essa aliança é um passo fundamental para garantir que o Recife esteja na linha de frente das discussões internacionais sobre resiliência costeira e captação de recursos para projetos ambientais. "Estamos comprometidos em proteger nossas áreas costeiras e buscar soluções concretas que garantam a segurança e a sustentabilidade de nossa população frente às mudanças climáticas. Um dos pontos centrais da operação de crédito do Recife com o BID é exatamente a contratação de projetos para que a cidade possa enfrentar os eventos climáticos, por conta da suscetibilidade ao aumento do nível do mar", afirmou João Campos. [...]

Disponível em:<https://www2.recife.pe.gov.br/noticias/23/10/2024/recife-vai-integrar-alianca-global-sobre-aumento-do-nivel-do-mar> Acesso em 24 de out. de 2024.

Questão 1

Pela leitura da notícia, infere-se que Recife foi convidada para fazer parte da aliança global sobre o aumento do nível do mar porque:

A) é uma cidade turística e hospitaleira.
B) possui uma população numerosa.
C) pode ser afetada pelo avanço marítimo.
D) tem um rico conjunto arquitetônico.

Questão 2

Recife, Nova York, Xangai e Jakarta têm em comum o fato de serem cidades

A) asiáticas.
B) litorâneas.
C) brasileiras.
D) montanhosas.

Leia o texto abaixo.

RESERVA BIOLÓGICA DUAS BOCAS COMPLETA 33 ANOS

Em meio à Grande Vitória, existe um paraíso que protege um importante fragmento florestal de vegetação primária de Mata Atlântica. É a Reserva Biológica (Rebio) Duas Bocas, localizada nos municípios de Cariacica, Viana e Santa Leopoldina, uma unidade de conservação com 3 mil hectares repletos de flora e fauna ricas e diversificadas, que completa 33 anos em janeiro de 2024..

A Unidade de Conservação (UC) foi criada como Reserva Florestal em 1965, mas apenas em 1991 virou de fato uma Reserva Biológica. A Unidade de Conservação está sob a gestão do Instituto Estadual de Meio Ambiente e Recursos Hídricos (Iema) e tem uma das categorias mais restritivas às atividades humanas.

Por isso, a Rebio não é aberta ao público. O acesso é restrito para fins científicos e educativos. As principais atividades são recepção de escolas, pesquisas científicas e fiscalização. A área é tão preservada que, recentemente, foi descoberta no local uma árvore rara e ameaçada de extinção, a Guapeba (Chrysophyllum imperiale), também conhecida como fruta-do-Imperador ou árvore-imperial.

Esse foi o primeiro registro da árvore no Espírito Santo. Atualmente, existem menos de 50 indivíduos adultos encontrados na natureza, nos estados de Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo. A Rebio é ainda refúgio de muitos pássaros que encantam durante eventos de observação de aves realizados no local. [...]

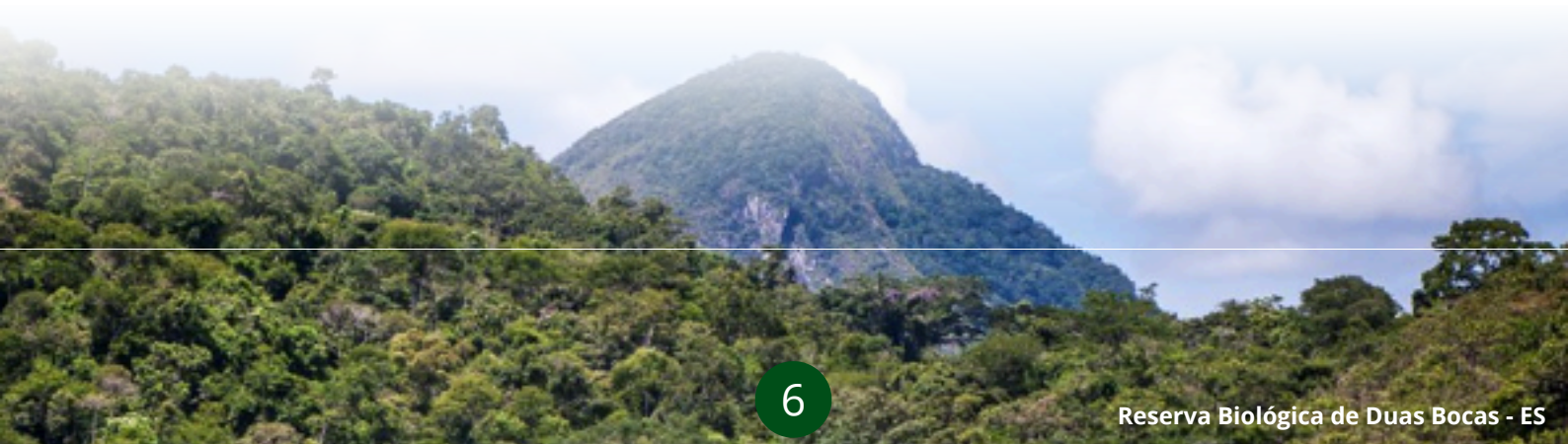
Disponível em:<https://www.es.gov.br/Noticia/reserva-biologica-duas-bocas-completa-33-anos> Acesso em 25 de out. de 2024. Adaptado.

Questão 3

Após a leitura do texto, infere-se que a Guapeba (Chrysophyllum imperiale)

A) ainda não tinha sido encontrada no ES.
B) é uma árvore comum em todo o Brasil.
C) já está extinta em todo o Brasil.
D) tem alto valor econômico no ES.

Fonte: www.es.gov.br/Noticia/reserva-biologica-duas-bocas-completa-33-anos



Reserva Biológica de Duas Bocas - ES

D024_P **Reconhecer efeito de humor ou de ironia em um texto.**

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://www.plataformaredigir.com.br/tema-redacao/tirinha---vicio-em-tecnologia_publicidade> Acesso em 25 de Out. de 2024.

Questão 1

O que confere humor à tirinha é o fato de

A) o Armandinho ter um sapo de estimação.
B) o pai ter pernas compridas e o rosto não aparecer.
C) o sapo estar presente no diálogo entre pai e filho.
D) o verbo “contar” ter sido interpretado com outro sentido.

Leia o texto abaixo.

CACHORRO 'SEQUESTRA' CARRO POLICIAL NO TEXAS

Um cachorro pit bull "sequestrou" uma viatura policial na noite no estado americano do Texas, segundo a polícia local.

Tudo começou quando os policiais da cidade de Kilgore responderam a um chamado sobre um cachorro agressivo que estava solto na rua.

Quando o oficial chegou ao local, ele achou que poderia capturar o cachorro abrindo a porta traseira da viatura e obrigando-o a subir no banco de trás.

Mas o policial acidentalmente deixou a porta dianteira aberta, e o cachorro subiu e, rosnando, não deixou mais o policial entrar.

O agente fechou a porta com o cachorro dentro e pediu ajuda para as autoridades de controle animal.

O cão acabou sendo controlado e, brincou a polícia, levado "sob custódia", acusado de sequestrar uma viatura e comer a carne seca do lanche dos policiais.

Disponível em:<https://g1.globo.com/planeta-bizarro/noticia/2019/06/17/cachorro-sequestra-carro-policial-no-texas.ghtml> Acesso em 25 de Out. de 2024.

Questão 2

O humor nesta notícia ocorre pelo fato de

A) a polícia ser solicitada para controlar um cachorro.
B) os policiais trabalharem no estado do Texas.
C) o cachorro ser esperto e assumir o controle da situação.
D) o cachorro ter comido a carne seca dos policiais.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://blog.bemmaisseguro.com/conversas-de-mae-mais-engracadas-whatsapp/> Acesso em 25 de out. de 2024. Adaptado.

Questão 3

Neste diálogo, o humor consiste na possibilidade de que a mãe

A) admire profundamente a beleza da filha.
B) não considere que a filha seja bonita.
C) não tenha entendido a pergunta.
D) tenha cometido erro de digitação.

D025_P

Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<http://www.ottoeheitor.com/t02.html> Acesso em 25 de Out. de 2024.

Questão 1

O uso da reticências no 1º parágrafo "**Televisão hipnotiza crianças...**" expressa

A) grande susto ou surpresa.
B) interrupção na frase.
C) manifestação de indignação.
D) sentimento de euforia.

Leia o texto abaixo.

VIVAAAAA! CURITIBA CHEGA AOS 331 ANOS COMO A CIDADE MAIS INTELIGENTE DO MUNDO

Curitiba completou 331 anos de sua fundação e tem muito a comemorar: eleita a Cidade Mais Inteligente do Mundo, a cidade se reinventou nos últimos anos, investindo na eletromobilidade no transporte público; integrando seu ecossistema de inovação, o Vale do Pinhão, e assumindo a Inteligência Artificial como aliada; ressignificando seus espaços públicos voltados para o futuro. [...]

Disponível em: <https://paiquerefm.com.br/vivaaaaa-curitiba-chega-aos-331-anos-como-a-cidade-mais-inteligente-do-mundo/> Acesso em 29 de out. de 2024.

Questão 2

No título da notícia, em **"VIVAAAAA"**, a repetição da vogal "a" e o uso do ponto de exclamação expressam

A) angústia.
B) desânimo.
C) euforia.
D) insatisfação

Leia o texto abaixo.

Brasília (capital do país) está situada no Planalto Central, na região centro-oeste do Brasil.



Questão 3

Em **"(capital do país)**", os parênteses foram utilizados com o objetivo de

A) destacar um termo da linguagem informal.
B) expressar um questionamento.
C) introduzir uma ideia de negação.
D) isolar uma expressão de caráter explicativo.

D030_P

Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

Leia o texto abaixo.

"Sempre que me acontece alguma coisa importante, está ventando", costumava dizer Ana Terra. Mas, entre todos os dias ventosos de sua vida, um havia que lhe ficara para sempre na memória, pois o que sucedera nele tivera a força de mudar-lhe a sorte por completo. Mas em que dia da semana tinha aquilo acontecido? Em que mês? Em que ano? Bom, devia ter sido em 1777: ela se lembrava bem porque esse fora o ano da expulsão dos castelhanos do território do Continente. Mas, na estância onde Ana vivia com os pais e os dois irmãos, ninguém sabia ler, e mesmo naquele fim de mundo não existia calendário nem relógio. Eles guardavam na memória os dias da semana; viam as horas pela posição do sol; calculavam a passagem dos meses pelas fases da lua; e era o cheiro do ar, o aspecto das árvores e a temperatura que lhes diziam as estações do ano. Ana Terra era capaz de jurar que aquilo acontecera na primavera, porque o vento andava bem doido, empurrando grandes nuvens brancas no céu, os pessegueiros estavam floridos e as árvores que o inverno despira se enchiam outra vez de brotos verdes. [...]

Disponível em:<https://www.companhiadasletras.com.br/trecho/9788535905977?srsltid=AfmBOooowLdJlu118aVPQP8pSQo1pwvFlm4UHzx4Hff0NrcOl2Lux3i-> Acesso em 29 de out. de 2024.

Questão 1

Neste trecho do livro *Ana Terra*, da trilogia *O tempo e o vento*, da obra monumental de Érico Veríssimo, a personagem associa os acontecimentos importantes da sua vida

A) à sua família.
B) às fases da lua.
C) ao ano de 1777.
D) ao vento.

Leia o texto abaixo.

Dois meses já se haviam passado e Atínia ainda mal conhecia o bosque.
- Não vá longe, filhinha, recomendava mamãe Jitirana.
Todo cuidado era pouco. Não andava par ali Arlequim-da-mata, ' o perigoso escaravelho-bandoleiro de corpo chitado de vermelho, preto e branco?
E se fosse atacada pelo Touro Voador, o horrível besouro gigante de chifres pontiagudos? Ai dela, se tivesse de fugir às carreiras de algum inseto malvado! Cansava-se tão depressa, coitadinha!
- Até logo, mamãe, disse a borboleta, afastando-se.
Que silencioso estava o bosque! Nenhum pássaro cantando . . . nenhum ruído, nem mesmo o rumor tranquilo da água escorrendo da nascente.
Atiria voava baixinho, sugando o néctar das flores. Súbito, um zumbido fino a fez estremecer assustada, enquanto uma folha verde caía à sua frente. Não era folha, mas sim. . . o que haveria de ser? Nada mais, nada menos que o engraçado Senhor Louva-a-deus! . . .
- Bom dia, pequena Atínia, disse ele, sorrindo. Não fique zangada, eu quis pregar-lhe um sustozinho... Só isso . . .
- Quase desmaiei, estou tremendo de medo, disse ela, meio pálida.
Que brincalhão era o Senhor Louva-a-deus! Vivia rindo, "pregando peças" nos outros e sempre comprido e magro, com aquele ar de santinho, de mãos postas, como se estivesse rezando... Morava num pinheiro vizinho, e Dona Jitirana gostava dele, pois sabia que, apesar de levado, tinha bom coração.
- Como vê, Senhorita Atínia, divirto-me bastante com o meu mimetismo. Quando quero passar despercebido, pouso nalgum galho de árvore e fico misturado nas folhas como se fosse uma delas... E, assim disfarçado, ouço muito segredo interessante e protejo-me contra os inimigos. [...]

Disponível em:<https://www.eecarvalhosenne.com.br/wp-content/uploads/2020/10/O-Caso-da-Borboleta-Atiria-Lucia-Machado-de-Almeida.pdf> Acesso em 29 de out. de 2024.

Questão 2

De acordo com o texto, Atíria era

A) um escaravelho.
B) um pássaro.
C) uma abelha.
D) uma borboleta.

D038_P **Distinguir um fato de uma opinião.**

Leia o texto abaixo.

A MODA DA ROUPA VELHA

Não sou grande entendedora de moda, nem tenho roupas de griffe. Mas uma coisa que aprendi desde pequena, é que quem anda sujo, roto ou desbotado é mendigo.

Daí que tenho uma amiga que vive jogando ao vento que se veste muito bem e ela e o seu namorado, (que não enxergam muito bem as pessoas e o que elas são, e sim o que elas têm) se vestem de roupas caras e da moda. Ela fez aniversário. Durante a festa percebi que seu namorado estava com uma blusa queimada, como se fosse um queimado à ferro, e o plastico do decalque todo roto.

Fiz o seguinte comentário: "Poxa amiga, vocês falam tanto que compram roupas caras. Porque deixou seu namorado vir com essa roupa rasgada na sua festa?"

Como resposta eu recebi: "Rasgada? Aquela blusa custou R$200,00". [...]

Disponível em:<https://danielaferpe.wordpress.com/2012/10/01/a-moda-da-roupa-velha/>Acesso em 29 de out. de 2024.

Questão 1

Após a leitura do texto, assinale a alternativa que expressa uma opinião

A) "Aquela blusa custou R$200,00"
B) "Ela fez aniversário"
C) "nem tenho roupas de griffe"
D) "quem anda sujo, roto ou desbotado é mendigo"

Leia o texto abaixo.

O BRASIL PROFUNDO EM *TORTO ARADO*

Clássico, instigante, arrebatador: assim pode ser definido Torto Arado, romance do jovem escritor baiano Itamar Vieira Junior. Laureado com o Prêmio Leya em 2018, teve sua primeira edição no mesmo ano em terras portuguesas. Desde 2019, quando foi lançado no Brasil pela editora Todavia, tem acumulado sucesso de público e de crítica. Em 2020, venceu os prêmios Jabuti e Oceanos. No momento em que escrevo essa breve resenha, no campo literário e nas páginas de jornais, sites e revistas dedicados ao assunto, não se fala em outra coisa. Torto Arado contabiliza mais de 100 mil exemplares vendidos. Um verdadeiro fenômeno.[...]

Disponível em:<https://www.cartacapital.com.br/opiniao/o-brasil-profundo-em-torto-arado/> Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 2

No texto acima, o trecho que expressa uma opinião é

A) “Clássico, instigante, arrebatador: assim pode ser definido *Torto Arado*”.
B) “foi lançado no Brasil pela editora Todavia”.
C) “Em 2020, venceu os prêmios Jabuti e Oceanos”.
D) “Torto Arado contabiliza mais de 100 mil exemplares vendidos”.

Leia o texto abaixo.

GALVÃO VÊ 'PIOR BRASIL DA HISTÓRIA', DIZ O QUE É 'VERGONHA' NO TIME DE DORIVAL E DETONA: 'MUITO RUIM ESSA SELEÇÃO'

A seleção brasileira deu adeus ao sonho de conquistar a Copa América.

Após 0 a 0 no tempo normal, o Uruguai levou a melhor nos pênaltis e contou com as cobranças desperdiçadas por Éder Militão e Douglas Luiz para vencer por 4 a 2, garantindo lugar nas semifinais.

A campanha da equipe comandada por Dorival Júnior nos Estados Unidos revoltou o narrador Galvão Bueno, que não economizou nas críticas.

“O Brasil não mostrou futebol digno à altura da seleção brasileira em nenhuma apresentação, nem no 4 a 1 contra o Paraguai. Lá o Vinicius Júnior fez um primeiro tempo monumental e o Paraguai entregou pelo menos dois gols”, disparou Galvão, que prosseguiu.

“Essa Copa América faz parte da pior fase da história da seleção brasileira. O ano de 2023 foi uma vergonha. O Brasil está em 6º lugar nas eliminatórias para a Copa do Mundo. É 6º entre 10 países. Perdeu da Colômbia, do Uruguai, da Argentina em casa. O Brasil nunca tina perdido pelas eliminatórias em casa”. [...]

Disponível em:<https://www.espn.com.br/futebol/selecao-brasileira/artigo/_/id/13881470/galvao-detona-brasil-ve-meio-de-campo-como-vergonha-para-a-historia-crava-muito-ruim-essa-selecao> Acesso em 31 de out. de 2024.

Questão 3

A única alternativa que apresenta um fato é

A) “Após 0 a 0 no tempo normal, o Uruguai levou a melhor nos pênaltis”
B) “Essa Copa América faz parte da pior fase da história da seleção brasileira”
C) “O ano de 2023 foi uma vergonha. O Brasil está em 6º lugar (...)”
D) “O Brasil não mostrou futebol digno, à altura da seleção brasileira”

D043_P **Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos.**

Leia o texto abaixo.

Vovó viu a uva
mas não viu o vovô
que viveu a vida
voando
e velejando
em busca de vivas.

Vovó viveu a vida,
vigiando vovô,
que não via a uva
pelo lado vívido
da vivencia
voraz.
[...]

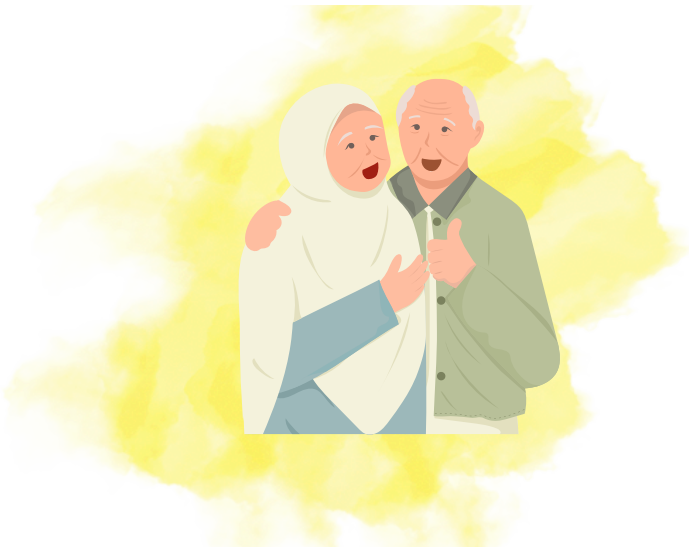
Wagner Martins.

Disponível em:<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/aliteracao> Acesso em 31 de out. de 4044.

Questão 1

No poema do poeta mineiro Wagner Martins, observa-se o uso de

A) aliteração (repetição da consoante “v”).
B) assonância (repetição harmônica de sons vocálicos) .
C) comparação (relação de semelhança entre dois elementos).
D) ironia (diz o contrário do que se quer dar a entender).



Leia o texto abaixo.

A ONDA

a onda anda
aonde anda
a onda?
a onda ainda
ainda onda
ainda anda
aonde?
aonde?
a onda a onda

Manuel Bandeira

Disponível em:<https://www.mastigandoletras.com.br/in%C3%ADcio/fon%C3%A9tica-e-fonologia/a-onda> Acesso em 31 de out. de 2024.

Questão 2

Nesse poema de Manuel Bandeira, com o objetivo de reproduzir a ideia do movimento ondulatório ininterrupto das ondas do mar, foi utilizado o recurso estilístico denominado de

A) aliteração.
B) assonância.
C) rima.
D) sinestesia.

Leia o texto abaixo.

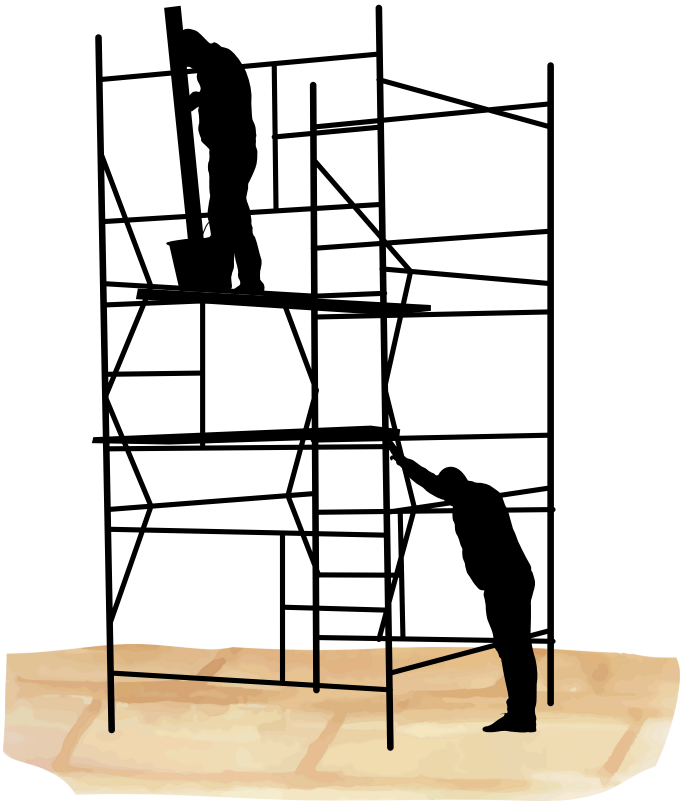
[...]

Subiu a construção como se fosse máquina
Ergueu no patamar quatro paredes sólidas
Tijolo com tijolo num desenho mágico
Seus olhos embotados de cimento e lágrima

Sentou pra descansar como se fosse sábado
Comeu feijão com arroz como se fosse um príncipe
Bebeu e soluçou como se fosse um náufrago
Dançou e gargalhou como se ouvisse música
[...]

Chico Buarque

Disponível em:<https://www.musixmatch.com/> Acesso em 31 de out. de 2024.



Questão 3

Nessas estrofes de "*Construção*", de Chico Buarque, foi utilizado o recurso estilístico denominado de

A) aliteração.
B) assonância.
C) comparação.
D) metáfora.

D053_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Leia o texto abaixo.

VITÓRIA É ÚNICA CIDADE DO ES A CONQUISTAR NOTA A NO MAPA DO TURISMO BRASILEIRO

Os atrativos aos visitantes do Brasil e do mundo renderam a Vitória nota A no Mapa do Turismo Brasileiro em 2024. Das 78 cidades capixabas, 55 foram avaliadas pelo Ministério do Turismo e apenas a Capital conquistou a melhor classificação.

O mapa anual avalia municípios de todo o país e os classifica com notas que variam entre "A" e "E". As belezas naturais, a gastronomia, o atendimento ao turista, e o investimento no setor, entre outras coisas, são determinantes para o reconhecimento. [...]

Disponível em:<https://www.agazeta.com.br/hz/cultura/vitoria-e-unica-cidade-do-es-a-conquistar-nota-a-no-mapa-do-turismo-brasileiro-0424>Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 1



No título da notícia, o uso do adjetivo **"única"**

A) desmerece o resultado obtido por Vitória.
B) destaca o resultado conquistado pela cidade.
C) ironiza o resultado alcançado pela cidade.
D) questiona o resultado obtido pela capital do ES.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://linhares.es.gov.br/> Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 2

A expressão **"traçar estratégias"** traz uma ideia de

A) burocracia.
B) desperdício.
C) eficiência.
D) inércia.

Leia o texto abaixo.

ROTA DA FERRADURA: BUENOS AIRES É A "BOLA DA VEZ" NO TURISMO DE GUARAPARI

O turismo no Espírito Santo ganha um novo destaque com o crescimento da Rota da Ferradura, localizada em Buenos Aires, distrito de Guarapari. Conhecido por suas belas praias, o município agora atrai visitantes também pelas montanhas, oferecendo uma experiência que une o melhor dos dois mundos: litoral e serra. A Rota da Ferradura, nomeada pelo seu trajeto geográfico que lembra uma ferradura, conecta a BR-101 às comunidades de Buenos Aires, Boa Esperança e Arraial de Jabuti, e promete transformar Buenos Aires na nova "bola da vez" do turismo capixaba. [...]

Disponível em:<https://es360.com.br/diversao/noticia/rota-da-ferradura-buenos-aires-e-a-nova-bola-da-vez-no-turismo-de-guarapari/> Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 3

No título da notícia, a expressão **"bola da vez"** tem o sentido de

A) ainda vai estar em evidência.
B) está em evidência no momento.
B) está esquecida na atualidade.
C) esteve em destaque no passado.

D054_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfossintáticos.

Leia o texto abaixo.

OLHARES DE FÉ PARA CELEBRAR A HISTÓRIA DA BASÍLICA DE SANTO ANTÔNIO

Há dez anos, um dos maiores símbolos de fé e devoção do Espírito Santo foi elevado ao título de basílica. Para comemorar a data, o Santuário-Basílica de Santo Antônio, que fica no bairro homônimo, em Vitória, organizou um concurso fotográfico. “Queremos divulgar cada vez mais a beleza que é o nosso templo, queremos ver o olhar de fé de profissionais e amadores sobre ele”, explicou o coordenador da basílica, Luiz Michel Pessoa. [...]

Disponível em:<https://www.agazeta.com.br/es/gv/olhares-de-fe-para-celebrar-a-historia-da-basilica-de-santo-antonio-1118> Acesso em 31 de out. de 2024.

Questão 1

O verbo “haver”, utilizado na expressão “Há dez anos”, tem sentido de

A) lugar.
B) modo.
C) negação.
D) tempo.

Leia o texto abaixo.

[...]

Meu coração é gelo e por isso você quer
E por isso você quer
E por isso você quer
Se eu minto ou falo a verdade, você nunca vai saber
Você nunca vai saber
E por isso você quer

Você sabe que eu sou muito, muito, muito pra você
Eu sou muito, muito, muito pra você, pra você
Eu sou muito, muito, muito pra você
Eu sou muito, muito, muito pra você
[...]

Disponível em:<https://www.letras.com/manoela-gavassi/muito-muito/> Acesso em 31 de out. de 2024.

Questão 2

No verso **“Você sabe que eu sou muito, muito, muito pra você”**, o advérbio “**muito**” (repetido 3 vezes) reforça a ideia de

A) contrariedade.
B) explicação.
C) intensidade.
D) tempo.

Leia o texto abaixo.

É MEU, É MEU, É MEU

[...]
Seus olhinhos que beleza
Fazem ver com mais certeza
Que tudo que é seu meu bem
É meu, é meu, é meu
É meu, é meu, é meu
[...]

Erasmo Carlos e Roberto Carlos

Disponível em:<https://www.letras.com/roberto-carlos/424478/> Acesso em 31 de out. de 2024.

Questão 3

Nos versos **"É meu, é meu, é meu**", na letra da música de Roberto Carlos e Erasmo Carlos, o pronome "**meu**" traz efeito de sentido de

A) adversidade.
B) lugar.
C) negação.
D) posse.

D057_P **Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.**

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<https://gauchazh.clicrbs.com.br/opiniao/iotti/noticia/2020/01/iotti-conscientizacao-ck4vr5nql01r001nvgzgihp75.html> Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 1

A frase **"Feliz 2020! Por um planeta melhor!"** e os demais elementos da charge expressam que, em relação ao meio ambiente, o ser humano tem um comportamento

A) coerente.
B) contraditório
C) exemplar.
D) ideal.

Leia o texto abaixo.



Fonte: Relatório Global sobre Etarismo 2021/ ONU

Disponível em:<https://fastcompanybrasil.com/news/machismo-e-etarismo-se-cruzam-no-mercado-de-trabalho-aponta-pesquisa/> Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 2

O texto acima revela que os idosos sofrem preconceito

A) nas áreas de lazer.
B) nas escolas públicas.
C) nas unidades de saúde.
D) no mercado de trabalho.

Leia o texto abaixo.



Disponível em:<: http://turmadamonica .uol.com.br/donasdarua/hgs.php. > Acesso em 30 de out. de 2024.

Questão 3

O abraço de Cebolinha na Mônica, no último quadrinho, é indicativo de que a Mônica é

A) brava.
B) forte.
C) séria.
D) teimosa.

GABARITO

D016_P Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros

Questão 1

C) representado na reportagem realizada.

Questão 2

D) valorizar a preservação do solo

Questão 3

B) as queimadas representam um risco à natureza.

D017_P Reconhecer o gênero de um texto.

Questão 1

B) um gráfico.

Questão 2

C) carta de reclamação

Questão 3

B) notícia esportiva.

D023_P Inferir informações em textos.

Questão 1

C) pode ser afetada pelo avanço marítimo.

Questão 2

B) litorâneas.

Questão 3

A) ainda não tinha sido encontrada no ES

D024_P Reconhecer efeito de humor ou de ironia em um texto.

Questão 1

D) o verbo “contar” ter sido interpretado com outro sentido.

Questão 2

C) o cachorro ser esperto e assumir o controle da situação.

Questão 3

B) não considere que a filha seja bonita.

D025_P Reconhecer efeitos de sentido decorrentes do uso ou função da pontuação e de outras notações.

Questão 1

B) interrupção na frase.

Questão 2

C) euforia.

Questão 3

D) isolar uma expressão de caráter explicativo.

D030_P Reconhecer os elementos que compõem uma narrativa e o conflito gerador.

Questão 1

D) ao vento.

Questão 2

D) uma borboleta.

D038_P Distinguir um fato de uma opinião.

Questão 1
D)"quem anda sujo, roto ou desbotado é mendigo"

Questão 2

A)"Clássico, instigante, arrebatador: assim pode ser definido *Torto Arado*"

Questão 3

A) "Após o 0 a 0 no tempo normal, o Uruguai levou a melhor nos pênaltis"

D043_P Reconhecer recursos estilísticos utilizados na construção de textos.

Questão 1

A) aliteração (repetição da consoante "V")

Questão 2

B) assonância.

Questão 3

C) comparação.

D053_P Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão.

Questão 1

B) destaca o resultado conquistado pela cidade.

Questão 2

C) eficiência

Questão 3

B) "está em evidência no momento"

D054_P

Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos morfossintáticos.

Questão 1

D) tempo.

Questão 2

C) intensidade.

Questão 3

D) posse.

D057_P

Interpretar textos que articulam elementos verbais e não verbais.

Questão 1

B) contraditório.

Questão 2

D) no mercado de trabalho.

Questão 3

A) brava